



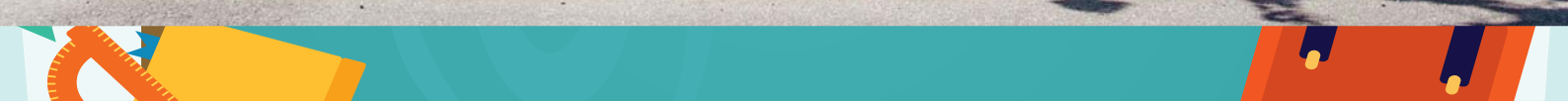
KÖZÉP-PESTI KÉPESLAP

2024. március

Március



30





A jövő iskolakertje

Az **Álmos Vezér Gimnázium, Pedagógiai Szakgimnázium és Általános Iskola** 3.a osztálya nem először készített már animációs filmet. Egyik alkotásunkkal korábban egy nemzetközi környezetvédelmi filmfesztiválon is különdíjat nyertünk, de számos kisebb pályázaton is sikeresnek bizonyultak a gyerekekrajzból készített filmjeink.

Decemberben ismét egy pályázat témája ihletett meg bennünket „A jövő iskolakertje” címmel, melyben egy általunk választott módszerrel kellett bemutatni, milyen iskola-

kertet képzelnénk el a jövő iskoláiban. A diákjaimmal leülve megbeszéltük, ők mit gondolnak, amit aztán a rajzórán papírra is vetettek. Ezeket a rajzokat meganimáltuk, melyből egy közel egy perces animációs film született.

A pályázat eredményhirdetésére december 15-én került sor, melyen nemcsak díjaztak bennünket, hanem a munkánkért külön dicséretet is kaptunk. A nyereményünk 100 000 Ft volt, melyet a kertünkre fordíthatunk majd.

Dudás Melinda



Magyar Zene Háza – Kreatív Hangtér – Álmosos tanulószobás program

2023 decemberében az **Álmos Vezér Gimnázium, Pedagógiai Szakgimnázium és Általános Iskola** tanulószobás csoportja ismét a Magyar Zene Házában járt.

Azt gondolná az ember, hogy hangszeren játszani vagy csak egyszerűen zenét „csiholni” megfelelő előképzettség feltétele. A Kreatív Hangtér megdönti ezt a feltevést. Itt mindenki zenélhet, az is, aki sosem tette magát próbára, vagy a kottával sem találkozott. Nézzük hogyan! Belépünk egy félhomályos terembe, ahol kellő útmutató után csodás hangszereken kezdetünk el játszani. Olyan, mintha egy zenei Csodák Palotájában lennénk, ahol a hangok birodalmában találjuk magunkat. S láss csudát, mi magunk igazi zenészekké válunk!

A HANGgolyó fémlapocskáiból dallamokat rakhatunk ki, ahol a legördülő golyócska égi dallamokat játszik nekünk.

A RITMUSHajtány holdbéli világot varázsol elénk az általunk kiválasztott négyszólamú ritmuskompozíció segítségével.

Az Orchestrion Virtuoz robotzenekar hangszerei (zongora, hárfa, orgona, harmónika és dob) a mi vezényletünk által áll össze zenekarrá, s játszik le szebbnél szebb dal-

lamokat. Egy zenekar élén igazi karmesterként érezhetjük magunkat.

Aztán egy elektrofon hangszer úrbéli muzsikája a kezünk játékból születik, miközben különböző geometriai formák is születnek a hangszer különleges tulajdonságának köszönhetően.

A legizgalmasabb a saját rockzenekar megalakítása volt. A gitárosok és a dobos összjátéka elképesztő zenei világba röpített. A stúdióban pedig a bátrabbak az énekhangjukkal kísérhették az újdonsült zenekar játékát.

Micsoda élmények, mennyi új tapasztalás és mennyi nevetés. Jó volt a zene közelében lenni, miközben mi is zenészekké válhattunk. Legalábbis egy órára....

Éliás Ildikó – tanulószobás tanár



Janikovszky Éva emlékverseny az Álmosban

Iskolánkban már hagyomány, hogy minden évben megemlékezünk egy-egy jeles magyar íróról, költőről. Ebben az évben Janikovszky Éva munkásságával ismerkedhettek meg közelebről az alsó tagozatos gyerekek, halálának 20. évfordulója alkalmából. A Kossuth- és József Attila – díjas író, szerkesztő gyermekirodalmi alkotásai méltán népszerűek kicsik és nagyok körében egyaránt.

A verseny játéka, feladatai segítségével a gyerekek feleleveníthették a számukra már ismerős történeteket, és megismerkedhettek kevésbé ismert mesékkel, meseregényekkel is. Megcsodálhatták Janikovszky Éva kizárólagos könyvvilágustrálója, Réber László remek rajzait is.

A 2., 3. és 4. évfolyam minden osztálya lelkesen oldotta meg a többfordulós verseny feladatait, rejtvényeit. Nagyon színvonalas munkák születtek.



A versenysorozat végén természetesen a jutalom sem maradt el.

Saska Erika

Álmos Vezér Gimnázium, Pedagógiai Szakgimnázium és Általános Iskola



„Jöjjön a tavasz! Vesszen a tél!” – Farsang a Gárdonyiban

Elérkezett a várva várt farsangi időszak, és a gárdonyis gyerekek idén is minden lehetőséget megragadtak, hogy igazán messzire űzzék a fránya telet.

A felsősök egy egész héten át riogatták a leghidegebb évszakot – és persze bennünket – különböző maskaráikkal. Egyik nap még híres embernek maszkírozták magukat, a következőn azonban már pizsamában grasszáltak fel-alá az épületben. Még fel sem ocsúdtunk, de szerdán egyszerre csak valamennyien retro lázban égtek, így ezen a napon különféle hippikkel, valamint a 70-es évek sztárjaival találkozhattunk, míg végül csütörtökre mindenki kékbe borult. Tetőtől talpig mindenféle árnyalatban vonultak az ultramarin, zafir, nefelejcs színű ruhákba bújó tanulók.

Nagyon élveztük a látványt, és alig vártuk az alsósok nagy napját, a pénteket, amikor már a kicsik is kivették részüket a mókából. A délelőtti folyamán neki is láttak: előbb alaposan megfenyegették a Kiszét, aztán bizony el is égették az udvaron, miközben persze fülsiketítő zajt csaptak...

Ebéd után a tornateremben folytatódott a mulatság a jelmezes felvonulással. Itt együtt élvezhettük a dínók, varázslók, balerinák, Alvinok és mókusok tarkabarka menetét és az azt követő ösztáncot.

A nagyszerű karneváli hangulatról meséljenek a képek!

Dési Zsuzsanna, tanító

Budapest XIII. Kerületi Gárdonyi Géza Általános Iskola





Iskolanap a Gárdonyiban

„A szépség mindenütt ott van, nem rajta múlik, hogy nem látjuk meg” – vallotta Auguste Rodin, akinek *A gondolkodó* című műve alapján készült szénrajz díszítette, szimbolizálta idén a hagyományos Gárdonyi-nap ünnepi rendezvényét. A szépséget azonban – tehetnénk hozzá – nem csak meg látni vagyunk képesek, de létrehozni is, és éppen a kreatív gondolkodás képessége által.

A gondolkodás, az alkotás és a szépség összefonódását mi sem mutatja jobban, mint az ez évi Gárdonyi-pályázatra érkezett nagyszámú és sokféle projekt munka, melyek mindegyike az olimpiai játékok meghirdetett témája köré csoportosult. Rendkívül sokszínű megoldások, ötletgazdag munkák születtek, melyeken keresztül tanulóink bizonyágát adhatták úgy ügyességüknek, mint érett gondolataiknak, elképzeléseiknek. Készült többek között óriásplakát, reklámfilm, digitális olimpiai stadion, szurkolói vers, képzeletbeli interjú, fotóalbum, babérkoszorú, aranyérem, sudoku, totó és memóriajáték – hogy csak néhányat említsünk a beérkezett alkotások közül.

Rodin grandiózus bronzszobrának elnevezése eredetileg *Le Poète (A költő)* volt. Irodalom és elmélkedés, költészet és gondolkodás elválaszthatatlansága is kifejeződik abban, hogy iskolánk névadójáról a Gárdonyi-nappal a magyar kultúra napján emlékezünk meg. Ez a nap nem csupán a *Himnusz* születésnapja, de az elmúlt évet tekintve Petőfi születésének kétszázadik évfordulója is. Bőven van tehát mire

emlékezni – az emlékezésen túl pedig gondolkodni, cselekedni, alkotni, továbbvinni mindazt, ami egyidejűleg szép és igaz.

A Gárdonyi-nap keretében zajlott továbbá egy kalandos akadályverseny, valamint vers-és prózamondó megméretetés is. Az idei alkalom különlegessége, hogy a próza különösen nagy szerephez jutott és szokatlan népszerűségnek örvendett. Alsó tagozatban mintegy harminc versenyző indult és nem csupán a hagyományos prózatípusokkal, hanem a kortárs irodalomból vett szövegekkel és ritkán bemutatott darabokkal; a győztes mű például egy arab mese lett.

Ezen a napon, ezen az ünnepélyen kapják meg legjobb, legtöbbet teljesítő tanulóink a nevelőtestületi dicséretek és iskolánk legmagasabb elismerését, a Gárdonyi-díjat, melyet ezúttal is egy nyolcadik évfolyamos diákunk vehetett át.

A Gárdonyi-nappal mindig a tanév felé is érkezünk. Az ember ilyenkor már nem csak az előtte tornyosuló feladatokat és a távolba nyúló időt látja; nyugtázza, teljesítettnek tekinti a már megtett utat is. A tél vége felé járva diákok és tanárok egyaránt a jól elvégzett munka elégedettségével és új ösztönzéseket merítve tekintenek a tavasz felé, bízva úgy a természet, mint az ember, az emberség és minden valódi szépség újjászületésében.

Kiss Péter, tanár

Budapest XIII. Kerületi Gárdonyi Géza Általános Iskola





Farsang a BEKK-ben

Az idei tanévben is megszerveztük a **Budapesti Egyesített Középiskolai Kollégium** Diákönkormányzatának segítségével a kollégiumi farsangot. A diákok már nagyon várták ezt a programot.

Idén is büfé fogadta őket, ahol kis sós ropogtatni valókat és szörpöt fogyaszthattak, illetve idén sem maradhatott el a tradicionális programhoz tartozó ízes fánk. A zenét a talpalávalóhoz két diákunk szolgáltatta a színházteremben.

A diákok nagy létszámban vettek részt a rendezvényen, melynek leginkább várt pillanatait a szintén hagyományos tombolasorsolás jelentette. A DÖK nagyon hasznos ajándékokat sorsolt ki a diákok között. Olyan tárgyakhoz juthattak a szelvényt vásárló diákok, amelyeket minden kollégista hasznosítani tud, úgymond a kollégiumi élethez szükségesek.

Közel 115 szelvényt vásároltak kollégistáink, ami nagyon nagy szám. Az ajándékokért nagy eséllyel indult minden szelvénytulajdonos, hiszen 43 ajándécsomagot sikerült a szervezőknek összeállítani. A sorsolás évek óta úgy zajlik, hogy az első számot a DÖK segítő pedagógus húzza, majd annak nyertese húz, és így tovább: a nyertesek húzzák ki a következő számokat. Számos kollégistánk volt olyan szerencsés, hogy a mindössze 1 darab megvásárolt szelvényét kihúzták. Persze nem pártolt el a több szelvényt vásárlók



mellől sem a szerencse: több diák is szinte az összes választott számával nyert.

A Farsangi mulatság mit sem ér jelmezes verseny nélkül, ezért idén is meghirdettük azt. A résztvevők közül nyolcan öltöztek be. A jelmezes versenyt a szerzetesnek öltözött Bittó Balázs nyerte. Volt a jelmezeselek között Wensday, tünde, boszorkány, pap, maffiavezér, karmester, nyuszifülű és Bayern München drukker is.

A szervező diákok és pedagógusok nagyon örültek a program sikerének, és nem titkolt céljuk, hogy a következő évi farsang legalább ilyen jól sikerüljön.

Tóth Gábor

Diákönkormányzatot segítő pedagógus

Reflexió az Európa földrajza online versenyről

A 2024-es évben ismét megrendezésre került – a **Budapesti Egyesített Középiskolai Kollégium** szervezésében – az Európa földrajza online verseny, amelyre a budapesti kollégiumok háromfős csapatai nevezhettek. A kétfordulós versenyre intézményenként maximum 2 csapat jelentkezhetett. Az első fordulóban egy 12 feladatból álló online feladatlapot kellett megoldania a kollégistáknak, ami a legkülönfélébb témakörökben mérte föl a diákok földrajzi ismereteit Európa országaira vonatkozóan: topográfiai ismeretek, kulturális örökségek, műemlékek, híres emberek, éghajlati ismeretek, gasztronómiai ismeretek, zászlók és címerek felismerése. Ezt követően került sor a 2. fordulóra, ahova az első forduló három legeredményesebb csapata jutott be. Itt már erősen limitált volt a versenyző csapatok ideje, mindössze tíz percük volt, hogy kitöltve visszaküldjenek egy tíz feladatból álló tesztet, ami az európai városokra vonatkozott (lakosság, lakosságösszetétel, éghajlat, kulturális és idegenforgalmi nevezetességek). A 2024-es évben a végső sorrend a második forduló alapján a következőképpen alakult:

1. hely: Tánacsics Mihály Tehetséggondozó Kollégium
2. hely: Pannónia Középiskolás Kollégium
3. hely: Budapesti Egyesített Középiskolai Kollégium
4. hely: Uzsoki Utcai Középiskolás Leánykollégium

A verseny első három helyezett csapata oklevél és tárgyi jutalomban részesült a február 1-jei eredményhirdetésen (BEKK Színházterem).

Ludányi Tibor

nevelőtanár – a verseny szervezője





Bod Péter Országos Könyvtárhasználati Verseny

A Könyvtárostanárok Egyesülete az Országos Széchényi Könyvtár közreműködésével még a tavalyi évben hirdette meg a Bod Péter Országos Könyvtárhasználati Versenyt. Amroun Olivia 7. b osztályos tanuló jelentkezett a megmérettetésre. A szorgalmas és kitartó tanulás után -melyben Tarpai Orsi könyvtáros mindvégig segítségére volt-, 2024. február 26-án elérkezett a nap, amikor tanúbizonyosságot adhatott tudásáról. A versenyre a Veres Pálné Gimnázium könyvtárában került sor, melynek alaptémája a fenntarthatóság volt. Érdekes és szerteágazó könyvtárismerettel kapcsolatos gyakorlati- és elméleti feladatokat kellett a versenyzőknek megoldaniuk. Olívia ügyesen, magabiztosan képviselte iskolánkat! Gratulálunk!

Borosné Borbély Beáta igazgató
Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskola

Csatás népdalegyüttesek sikerei

A XIII. kerületi népdaléneklési versenyen arany minősítést kapott iskolánk két kórusa a felsős tanulókból álló Liliom Énekegyüttes (Szűcs-Bajza Szira 6.b, Kovács Regina 5.a, Sikósi-Nagy Regina 5.a, Jermi Lili 5.a, Pataky Emma Zoé 5.a, Bartha Zsombor 5.a) és az alsós tanulókból álló Búzavirág Népdalegyüttes (Járai Aurélia 4.b, Pinte Lelle 4.b, Márkus

Bianka 4.a, Tóth Zelma Anna 4.a). Előadasmódjukat hallván, felkészültségüket látván a zsűri érdemesnek találta őket erre a díjra. Elért eredményeikért szívből gratulálunk kórusainknak és felkészítő tanáruknak Formanek Annamáriának!

Borosné Borbély Beáta igazgató
Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskola

Csatások Esélyegyenlőségi és Prevenációs Napon

Tanulóink Esélyegyenlőségi és Prevenációs Napon vettek részt az Országos Rendőr-főkapitányságon. Az iskolák közül diákjaink képviselték kerületünket.

Volt kvíz, kutyás bemutató, „fegyversimogató” és számos előadás. A drogról szóló kisfilmek és beszámolók leginkább a fiatalok sajnálatos szerhasználatáról szóltak. Ezen programrész végén leginkább a döbbenet uralkodott a résztvevő diákok arcán. Nem csoda, hiszen a szervezők célja az volt, hogy felhívják a figyelmet, mennyire ártalmas és veszélyes lehet bármilyen drog fogyasztása. A résztvevők betekintést nyerhettek a kapitányság nyilvánosság előtt zárt szegmenseibe is, ahová csak nagyon ritkán juthatnak be civilek. A legizgalmasabb a tevékenységirányítási központ volt, ahol rögzítik a telefonon vagy a szolgálati rádióon kapott információkat, s pillanatokon belül továbbítják is azokat a megfelelő szerv felé intézkedés céljából. A nap végén diákjaink ajándékokkal és rengeteg élménnyel hagyták el az épületet. Segítőjük Németh Mónika alezredes asszony volt, a XIII. Kerületi Rendőrkapitányság bűnmegelőzési osztályának képviseletében. Köszönjük munkáját!

Tarpai Orsi, könyvtár
Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskola





Úszó sikerek a Dr. Törökben!

2024. január 27-én a Magyar Diáksport Szövetség a Magyar Úszó Szövetséggel együttműködésben megrendezett Diákolimpiai Úszóversenyének Budapesti fordulóján Boros Imre Teodor és Boros Vencel Timót, általános iskolánk második osztályos tanulói az alábbi eredményeket érték el az I. korcsoportban.

Boros Vencel Timót: 50 m gyors – 3. hely

Boros Imre Teodor: 50 m gyors – 11. hely

Boros Vencel Timót: 50 m hát – 2. hely

Boros Imre Teodor: 50 m mell – 6. hely

Boros Vencel Timót az eredményeivel bekerült az Egerben megrendezésre kerülő országos döntőbe. Nagyon büszkék vagyunk a fiúk eredményeire! Gratulálunk!

Trecskó Alíz, főigazgató-helyettes

**Dr. Török Béla Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény,
Óvoda, Általános Iskola, Szakiskola, Készségfejlesztő Iskola,
Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium**



35 ÉVES AZ EÖTVÖS

A **Budapest XIII. Kerületi Eötvös József Általános Iskola** 1988-ban nyitotta meg kapuit a főváros 13. kerületében, a Futár utcában. Iskolánk az idei tanévben ünnepli fennállásának 35. évfordulóját, mely ünnepségsorozatnak a záróeseménye a január 25-én megrendezett Eötvös-gála volt. E színpompás esemény helyszínét az angyalföldi József Attila Művelődési Központ biztosította számunkra.

Gálánkat iskolánk 7.a osztályos tanulói egy káprázatos palotással nyitották meg, majd igazgatónőnk, Bardócziné Csetneki Anikó köszöntötte a megjelent vendégeket, köztük Palovecz Jánosnét, aki a Futár Utcái Általános Iskola megálmodója volt és Cserhátiné Gémesi Gyöngyit, aki közel 20 évig vezette az intézményt.

Az ünnepi műsorban iskolánk mintegy 200 tanulója szerepelt különböző produkciókban.

Felléptek néptáncosaink, zenés-táncos időutazáson vehetünk részt a 3. évfolyamosok jóvoltából.

Bemutakoztak tehetséges zeneiskolásaink és az intézményben működő modern táncot tanuló egyesületek. A program egyik színfoltja volt Arany János Walesi bárdok című balladájának színpadi feldolgozása, amely óriási sikert aratott a közönség soraiban.

Gálánk záró produkciója az énekkar által előadott Eötvös-induló volt, amelynek zenéjét és szövegét egykori eötvösös diákunk szerezte.

Köszönjük tanítványainknak és az őket felkészítő pedagógusoknak a fáradhatatlan munkát és el nem múló lelkesedést. Hálásak vagyunk a szülőknek, hogy ezen az estén megtiszteltek bennünket, megtöltötték a színháztermet, és velünk együtt ünnepeltek.

Blazsánné M. Mónika



Medve hét az 1. c-ben

„A néphagyomány szerint, ha február 2-án a medve előjön a barlangjából és meglátja az árnyékát, akkor visszabújik még téli álmodni, mert még jöhet hideg idő. De ha borús felhők vannak az égen, a maciknak ez azt jelenti, hogy lassan vége a télnek.”

Vajon hosszú lesz még a tél?

Erre a kérdésre kerestük mi február első hetében az Eötvös József Általános Iskolában a választ, ezért Medve napokat tartottunk az osztályunk részére. A Medve hét keretében próbáltuk a kicsiket közelebb hozni ehhez a hagyományhoz.

A hét úgy indult, hogy megkértük a gyerekeket, hogy hozzák be az iskolába a kedvenc macijukat. A macik a teremben lévő polcokon foglaltak helyet, míg mi az órák keretében medvés feladatokat, színezőket és érdekesebbnél érdekesebb feladatokat oldottunk meg a gyerekekkel, amik szorosan kapcsolódtak ehhez a hagyományhoz. Volt medvejárás, macis dal, amik mind elnyerték a gyerekek tetszését, szívesen foglalkoztak a témával.

Az utolsó napon is nagy lelkesedéssel vetették bele magukat a munkába, amikor mindenki elkészítette a saját kis papírból készült maciját, amit haza is vihetett.



A hetünket egy maci szépségversennyel zártuk, ahol mindenki bemutathatta saját mackóját.

Örömmel fogadták a gyerekek azt a hírt is, hogy minden mackó nyakába érem kerül.

*Gáspár Adrién és Serfőzőné Matejcsok Edit 1. c osztály
Budapest XIII. Kerületi Eötvös József Általános Iskola*

Fischer Annie Zeneiskola – Kicsinyek koncertje január 19.

Mindig nagy érdeklődés kíséri a zeneiskola 3. bérleti rendezvényét, a Kicsinyek koncertjét. Ez idén sem volt másként, a Nagyterem nézőtere zsúfolásig telt kicsikkel és nagyokkal, családtagokkal, ismerősökkel, zeneszerető kíváncsiakkal. A zeneiskolás vendégek már az érkezéskor, az aulában megkapták a bérletük hátoldalára a harmadik „Ifjú koncertlátogató” pecsétet. Még kettőt kell gyűjteni az év végi jutalomhoz!

A konferáló, Kutik Rezső gitártanár kollégánk minden műsorszám előtt feltett valamilyen kérdést a nézőtéren ülő gyerekeknek a megszólaló hangszerekkel kapcsolatban. A gyerekek bátran bekiabálták a választ, időnként nagy derűtséget keltve. Ilyenkor fontos célunk, hogy minél több zenei ismeretet adjunk át játékosan, miközben azt is bemutatjuk, milyen sokféle érdekes hangszeren lehet nálunk tanulni.

A Kicsinyek koncertjén hagyományosan az iskolában alsó tagozatos, a zeneiskolában 1-3 éve tanuló növendékeink mutatják be hangszeres tudásukat. A kislányok csinos ruhácskáiban, a kisfiúk sötét nadrágban és komoly ingben várják izgatottan a színpadra lépést. A hangszert, a széklet még a tanárunk igazítja hozzájuk, de aztán csak az övék a színpad! Ők intik be a kezdést a zongorakísérőjüknek, és a végén meghajlással fogadják a tapsot. Bizony ezt is gyakorolni kell! A jól sikerült szereplés nemcsak a kis növendé-



ket, de a felkészítő tanárát is nagy örömmel és büszkeséggel tölti el. Ezután jöhet újra a gyakorlás, a felkészülés az újabb produkcióra!

*Győriványi Katalin
igazgatóhelyettes
Budapest XIII. Kerületi Fischer Annie Zeneiskola,
Alapfokú Művészeti Iskola*

A magyar kultúra napja a Hunyadiban

Január 22-én ünnepeltük a Magyar kultúra napját. A diákok számára vetélkedőt rendeztek a szervezők: Czifráné Turánszky Csilla és Ziegler Ágnes, de volt grafikai pályázat is, amelyre nagyon sok, szinte művészi alkotás érkezett.

A félévi értekezleten a magyarosok felvetették, hogy ki nek van kedve a kollégák közül is választhat egy-egy betűt az ABC-ből, és a választott betűvel a magyar kultúrához kapcsolódóan egy A4-es lapon szabadon alkothat.

Legnagyobb meglepetésemre szinte mindenki választott betűt, és a létrejött alkotások is fantasztikusak lettek. A szabadkézi rajztól a kollázson, montázson át nagyon sok műfajban hoztak létre műveket a tanítók, tanárok, a kultúra teljes skáláját érintve.

Nagyon büszke vagyok a Nevelőtestületre, hogy lelkesen, kreatívan vettek részt a játékban, és a diákokkal közösen készítették el a magyar kultúra ábécéjét.

Pálinkás Katalin, igazgató

Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskola



FARSANG A HUNYADIBAN

Az iskolai farsangot 2024. február 9-én tartottuk az alsó és felső tagozatnak a **Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskolában**.

Kora délután az alsós gyerekek osztályonként jelmezbe öltözve vonultak be a feldíszített tornaterembe, ahol az iskola kórusa készült egy vidám dallal számukra. Ezt követően a zsűri megtekintette a jelmezbe öltözött felvonulását. Ezután az osztályok a saját tantermeikbe vonulva folytatták tovább az osztálykeretekben belül a zenés mulatságot.

A felsősöknek 15 óra 30-kor kezdődött a farsang szintén a tornateremben, minden osztályból igen sokan álarcban, jelmezben érkeztek, amelyek között voltak csoportos és egyéni jelmezek is. Nagyon látványos, ötletes, különleges jelmezeket láthattunk. Mielőtt a zsűri előtt felvonultak a jelmezeseik, a farsangi műsor egy táncbemutatóval kezdődött,

melynek a végén a fellépő pár táncclépéseket tanított az összes résztvevőnek, ezzel megteremtve a jó hangulatot. Ezután a Nagykórus Hédi néni vezetésével, bevonva szinte mindenkit, egy vidám, játékos énekkel lépett fel.

Ezután a jelmezversenyre került sor, ahol színesebbnél színesebb jelmezekben vonultak el a zsűri előtt, a zsűri az igazgatónőből és nyolc diákból állt. Nagyon sokan részt vettek a versenyen, minden osztályból többen is beöltöztek különféle jelmezekbe.

A jelmezverseny végét követően a nagy érdeklődéssel várt tombolahúzás, majd a jelmezverseny értékelése és a díjak átadása történt meg.

Végül elkezdődött a tánc, a legújabb, ismert, kedvelt slágerekkel, villódzó színes fényekkel igazi party hangulatot teremtve. A farsangi mulatság végére az egész felső tagozat nagyon jól érezve magát együtt énekelt és táncolt!

Tuska Zsuzsanna





A KOMMUNISTA DIKTATÚRÁK ÁLDOZATAINAK EMLÉKNAPJA

Február 26-án a **Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskola** 7-8. osztályos tanulói a Malenkij Robot Emlékhely interaktív kiállításán emlékeztek a kommunizmus áldozataira.

A 2017-ben alapított múzeum a Ferencvárosi pályaudvarnál található, az 1-es villamossal könnyen megközelíthető.

Az 50-es években épített légvédelmi atombunker három szintjén kapott helyet a Vörös Hadsereg által elhurcolt áldozatok emlékkiállításának. Miután megtekintettünk egy rövid filmrészletet a túlélők visszaemlékezéseiről, a gyerekek csoportmunkában, önállóan, az egész épületet bejárva feladatokat oldottak meg, melyek korabeli plakátokhoz, levelekhez, fényképekhez, a láger használati tárgyaihoz kapcsolódtak. A foglalkozás másfél órás volt.

Akár 7.-eseknek, de leginkább 8. osztályosoknak hasznos a történelemórán tanultak élményszerű kiegészítésére.

Czifráné Turánszky Csilla



Valentin-nap



A **Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskola** régi hagyománya a Valentin-nap megünneplése. Előzetesen kartonból szíveket készítettünk, melyeket a jeles alkalommal iskolánk tanulói és minden alkalmazottja küldhetett az épületben bárkinek. Szeretettel fejezhette ki mindenki barátjának, szerelmének, osztályának, tanárának, akinek csak akarta. A szíveket egy postaládába kellett bedobni. Az üzeneteket helyi postásaink kézbesítették a rákövetkező szünetben. Közben egész nap szóltak a szerelmes dalok az iskolarádióban. Több mint 660 üzenet ért aznap célba és szerzett örömet a címzetteknek.

Nagy Norbert

Madársuli a Hunyadiban

Földön Szárnyakon című madárbemutatót tekintettünk meg a **Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskola** alsó tagozatával. Imre István, a Földesi Madársuli megálmodója, a „madaras bácsi” változatosan, interaktívan, élményszerűen mutatta be a madarakat. Az élő madár bemutatóval közelebb hozta a természetet és a ragadozómadarak csodálatos világát, népszerűsítette a természetismeret fontosságát.

Testközelből csodálhattuk meg Jenőt, a vándorsólymot, Bogyókát, a macskabaglyot, Henriettát, a héját és Marcit, a beszélő arapapagájt. A hűvös idő ellenére a gyerekek nagyon élvezték a szárnyasok produkcióit. A fantasztikus, vidám hangulatú, tanulságos bemutatót az Ökoiskola keretében láthatták a gyerekek, a Hunyadi Alapítvány támogatásával.

Islai Gáborné tanító





„Ez a nap úgy volt tökéletes, ahogy volt” – farsang a Hunyadiban

Iskolánkban minden évben megrendezésre kerül a farsang. Ez idén sem volt másképp. A diákok már hetek óta készültek, hogy a lehető legjobb jelmezt készítsék, és kíváncsiak voltunk, hogy zajlik majd le a Hunyadi's got talent, vajon ki fogja elnyerni az első helyezettnek járó Hunyadi-Oscar-t.

Mi, a nagyok a tornateremben gyűltünk össze. Először szokás szerint elindultunk, hogy a kedvenc zenéink kíséretében felvonuljunk, de végül egymás vállába kapaszkodva jártunk körbe-körbe, miközben az egész diáksereg együtt nevetett. Aztán kezdődött a táncház, melyet ismét a 8. m osztályosok nyitottak meg. Nagyon ügyesen, szinte mindenkit bevontak a táncba. Több koreográfiával is készültek a lányok, így hát igazán elfáradtunk a végére.

Aztán kezdetét vette a várva várt tehetségkutató. Mindenki kíváncsian várta a fellépőket, s mivel korábban ilyen még nem volt, minden az újdonság erejével hatott. Először hatodikosok táncoltak, egy évfolyamtársam rappelt, volt aki bűvésztrükkal készült, volt, aki saját versét mondta el, volt aki gitározott, mások pedig az énektudásukat mutatták meg. A nyolcadikos Endre (akit már több iskolai rendezvényen is hallhattunk) zongorán mutatta meg a tehetségét, ahogyan Terry és az ötödikes Berta is, ki saját szerzeményével kápráztatott el minket.

Aztán én következtem. És hogy miről beszéltem iskoltársaimnak? Arról, hogy mosolyogjanak többet, mert ma-napság az emberek elfeledkeznek erről. Egy 5.m osztályos lány a barátság fontosságáról szónokolt, végül pedig az ő osztálytársai adtak elő egy rövid RSG táncbemutatót.

Már csak egy dolog maradt! A szavazás.

Az osztállyal megvitattuk kire tegyük a voksunkat, de mivel az összes produkció nagyon jó és magas színvonalú volt, rájöttünk, hogy ez nem is annyira könnyű. Persze sikerült, megbeszéltük, hogy Endrére, a „zongora bűvészre” szavazunk. Mikor visszatértünk a tornaterembe, minden résztvevő kapott egy emléklapot, majd jött az eredményhirdetés. Az első helyen holtverseny alakult ki.

– *Berta! Gratulállok!*-mondta Kati néni, mire az egész iskola óriási tapsviharban tört ki.

– *Szeretnétek tudni ki a másik első?* – kérdezte.

– *Igen!*- kiáltottuk, csakhogy még hosszú percekig nem hallottuk a nevét. Amikor már mindenki néma csendben figyelt, halkán, szinte suttogva, megszólalt tanárunk:

– *Endre-ennyit* mondott, majd kijelentését ismét hatalmas vastaps kísérte.

Ezek után természetes, hogy ismét kattogtak a mobiltelefonok, készültek a fotók!

A tehetségkutató után a szokásos, de megunhatatlan közös Just Dance következett. Megpróbáltuk leutánozni a ki-vetítón látott mozgássorozatot, s közben hangosan énekel-tük a szöveget.

Több tanár is velünk táncolt, ami még jobba tette az egészet. Hamar eltelt ez a nap, de ez is csak azt bizonyítja, hogy jól éreztük magunkat. Nagyon sokat neveltünk, és ami a legfontosabb, hogy együtt tettük.

Még másnap is minden beszélgetés a farsangról szólt, így nem túlzás azt állítani, hogy ez volt a legjobb farsang.

Gurbai Anissza 7.m osztályos tanuló

Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskola





Jógaköztolqató

Január 19-én egy rendhagyó jóganapot tartottunk a **Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskolában**.

A kisiskolás kortól egész a tini korosztályig kaptak a gyerekek a saját korosztályuknak megfelelő jógaköstolót, hogy a mozgást, és alapvetően az egészséges életmód kialakítását segítsük beépíteni gyermekeink mindennapjaiba. Akár a félévi megpróbáltatások lezárásaként a lazításra, akár a felvételik írása előtti stressz levezetésére, vagy az önmagukban való hit megerősítésére, de a játék öröme is hasznos volt a jóga.

Elsőtől nyolcadikosokig az iskola közel 500 diákja jógázott 11 jógaoktató segítségével. Az oktatók többsége a Gyermejjóga-oktatók Egyesületének tagja. Az egyesület szívégye a jóga és a mozgás szeretetének átadása, illetve vallja, hogy ez nemcsak testnevelési szempontból fontos, hanem hatással van a gyerekek érzelmi, szellemi, lelki és idegrendszeri fejlődésére is.

Jó volt látni, hogy a legtöbb gyerek nyitott és kíváncsi volt, éhezte a mozgást. Néhol még az osztályfőnökök is beálltak, gyerekeik nem kis öröme.

A visszajelzések alapján sikeres napot zártunk, a gyerekek nagyon örültek a különleges programnak.

„Lesz még ilyen?” „Olyan jó lenne, ha minden hónapban egy hasonló napot szerveznének a tanárok!”, „Jól éreztem magam, még ilyen órán nem voltam.” „Mi már jógázunk, de így az egész osztállyal különleges élmény volt.”

Mosonyi Veronika, tanár, jógaoktató



A magyar nyelv napja

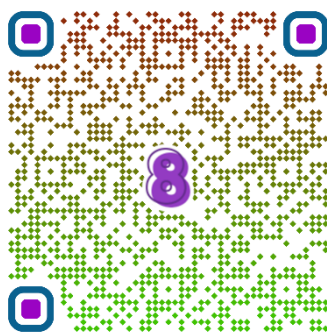
A magyar nyelv napjáról emlékeztünk meg a **Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskolában**. Felső diákjaink elrejtett QR-kódokra vadásztak digitális eszközökkel. A kódok mögött érdekességeket és fontos tényeket olvashattak anyanyelvünkről (mióta államnyelv, melyik nyelvcsaládba tartozik, mi mindenben különbözik más nyelvektől, hogyan nyilatkoztak róla hírességek stb.).

Minden megnyitott oldal alján egy betűt is találtak a gyerekek, ezeket helyes sorrendbe téve kirakhatták híres nyelvújítónk, Kazinczy nevét.

Nyüzsgött-zsisegett a folyosó egész nap, sorjáztak a megfejtések.

A gyerekek okosodtak, ügyesedtek, és jól szórakoztak.

Varga Anikó, magyartanár





Lovasi Ildikó Rátz Tanár Úr Életműdíj 2023 kémia

„Hogy ne csak a világhírű tudósok, hanem a tanáraink nevét is ismerjük...” – így szól a Rátz Tanár Úr Életműdíj mottója.

2000-ben három nagyvállalat, az Ericsson Magyarország, a Graphisoft és a Richter Gedeon Nyrt. összefogásának eredményeként a magyarországi általános és középiskolai természettudományos oktatás támogatására létrejött az Alapítvány a Magyar Természettudományos Oktatásért. A Rátz tanár Úr Életműdíjat évente két-két matematika, fizika, kémia, biológia szakos tanárnak ítélik oda, akik kimagasló szerepet töltenek be tárgyuk népszerűsítésben és a fiatal tehetségek gondozásában. Ez a díj mára a hazai természettudományos oktatás és egyben a közoktatás egyik legrangosabb elismerése lett.

Egy nappal a Nobel-díj átadása után Budapesten is nagy esemény zajlott a Magyar Tudományos Akadémián. Hivatalos meghívást kaptam, hogy a Rátz Tanár Úr díj átadó ünnepségén részt vegyek. Már napokkal előtte úgy készültem, mintha a díjat én vehetném át. Büszke voltam és azóta is büszke vagyok, hogy az egyik hunyadis kollegám miatt kaptam a meghívást. A meghívottak között nagyhírű professzorok ültek, közülük Kroó Norbert professzor úr köszöntötte először a megjelenteket. Valamennyi kitüntetettől egy rövid kisfilmet nézhettünk meg, és egyik volt tanítványukkal készült riportot.

Lovasi Ildikó tanárnő 35 éve tanít iskolánkban, kémiát és matematikát. Kiemelt feladatának tekinti a kémia tantárgy megszerettetését, egyik fő célja a tanulók környezettudatos magatartásra nevelése. Az iskolai projektek, a témahe-

tek egyik innovatív szervezője. A kötelező óraszám felül is, sok időt tölt a tehetséges tanulók fejlesztésével, felvételi előkészítésével, versenyekre való felkészítésével. Ennek eredményeképpen számos hunyadis tanítványa került neves középiskolába, majd orvosi egyetemre, természettudományos pályára. Évek óta a kémia tanulmányi versenyeken indított diákjai sorra nyerik a kerületi, fővárosi, országos Kárpát-medencei Hevesy György kémiaversenyeket. Tavaly az „id. Szántay Csaba országos kémia csapatverseny” diákjai is kimagasló eredményt hoztak haza.

Mint a Közép-Pesti Tankerületi Központ XIII. kerületi kémia tantárgygondozója a kollegák számára rendszeresen szervez módszertani továbbképzéseket, gyárlátogatásokat, rendhagyó múzeumi foglalkozásokat. Számos verseny létrehozója, szervezője. Közösségépítő és szakmai munkája mindenki előtt példás életmű.

„Az hogy az iskola- és benne a tanár- milyen volt, csak jó tíz évvel az iskola elvégzése után kezd kiderülni. A tanár nem is tudja – fogalma sincs –, hogy mikor hat igazán a növendékre, egy gesztussal, egy szóval, odavetett tréfás félmondatokkal.” (Németh László)

Ercsényi Judit igazgató

Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskola



SZÜLETÉSNAPI KÖSZÖNTŐ

Iskolánk korábbi igazgatója, Zölde Józsefné, Bori néni februárban ünnepelte kerek születésnapját.

Örökös igazgatónk szíve a mai napig is kedves iskolájáért – a Jókaiért – dobog, így természetes volt, hogy mi is felköszöntsük ezen a szép ünnepen.

Férjével meglepés partyt rendeztünk. A nevezetes napon Bori néni gondtalanul sétált a napsütéses Csopakon, élvezte a jó levegőt és a finom étkeket a Balaton partján, és nem is sejtette, hogy a fárasztó nap után hosszúra nyúlik majd az este...

Napnyugta után kollégák osontak be hozzájuk, és otthonában várták a megfáradt kirándulót. Hatalmas volt a meglepetés, könnyes szemmel zajlott a köszöntés.

Isten éltesen sokáig, Bori néni!

Geizler Krisztina, igazgatóhelyettes

Budapest XIV. Kerületi Jókai Mór Általános Iskola





A magyar parasport napja a Jókaiiban

Tanulóink minden sportolással kapcsolatos rendezvényt izgatottan várnak, főleg akkor, ha számukra egy kicsit más, újdonságot, a megszokottól eltérő mozgásformát próbálhatnak ki.

Nem volt ez másként 2024. február 22-én sem, igaz, már 7. alkalommal rendeztük meg iskolánkban a parasport napja alkalmából szervezett programunkat. Idén szerettünk volna iskolánkba meghívni egy sportolót is, de sajnos ilyenkor az ő naptáruk is hamar betelik.

Előzetes projektmunkaként 3-8. évfolyamig minden osztály egy választott parasportot mutathatott be, melyeket leírással, képekkel illusztráltak. Ezekből tabló is készült, melyek alapján diákjaink feladatlapokat töltöttek ki számot adva tudásukról, természetesen a legjobbak jutalma nem maradt el.

Idén elsősorban a paralimpiai sportágakra fókuszáltunk, melyekből a téli sportok sem maradtak ki. Érdekes vetélkedően vehettek részt az érdeklődők, amelyben piktogramok segítségével kellett a sportágakat felismerni, elmutogatni.

Az 1-2. évfolyamon kifestőkkel, beszélgetéssel, rajzolással telt az elméleti foglalkozás, 3-4. évfolyamon és a felsőben filmekkel, beszélgetéssel hangolódunk a témára etika és osztályfőnöki órákon.



A gyakorlati megvalósítás testnevelés órák keretében történt, ahol a jókais gyerekek több sportágban is kipróbálhatták magukat: ülőröplabda, kerekesszékes kosárlabda (dobóverseny), „ülővívás”, vakfutás, vakfoci, boccia, kerekesszékes akadálypálya.

A szünetekben és a délutáni foglalkozásokon kivetítőn élvezhettük a paralimpia kivételes sporteseményeit, valamint mindenki megküzdhetett a kevésbé ügyes kézzel vívott asztalitenisz mérkőzéseken.

Lassan felmenő rendszerben láthatjuk, hogy azok a gyerekek, akik alsós korukban megismerték a parasportokon keresztül a fogyatékkal élők mindennapjait, mennyire pozitívan állnak a program mellé, mennyi tudást szereztek, mennyire érzékenyen reagálnak. Ez a program a **Budapest XIV. Kerületi Jókai Mór Általános Iskola** számára nemcsak LÉLEKMOZGATÓ, hanem LÉLEKEMELŐ is!

Farkas Andrea, testnevelés mkv.

Emléktábla koszorúzás a Jókaiiban

Február 19-én iskolánk aulájában megkoszorúztuk Jókai Mór magyar költő, író és politikus, intézményünk névadójának emléktábláját. Intézményünk fontos jelentőségét érzni annak, hogy Jókai Mór születésnapján koszorút helyezünk el, és ünnepi műsorral emlékezzünk meg „a nagy mesemondóról”.

Ebben az évben másodikos tanulóink mutatták be az emlékező műsort. Felelevenítették Jókai életének legfontosabb állomásait, diáktaisaikat fontos útravalókkal látták el.

Megható része volt a megemlékezésnek az, amikor a koszorú felkerült az emléktáblára, és a gyerekek fejét hajtottak Jókai Mór munkássága előtt.

A megemlékezést tavasszal folytatjuk tovább a hagyományos „Jókai-nap” kulturális bemutatóval.

*Geisler Krisztina
igazgatóhelyettes*

Budapest XIV. Kerületi Jókai Mór Általános Iskola



Érzékenyítő foglalkozás a Kaffkában

Február elején nem mindennapi vendégeket fogadhattak a **Budapest XIV. Kerületi Kaffka Margit Általános Iskola** tanulói. A Vakok és Gyengénlátók Közép-Magyarországi Regionális Egyesületétől látogatott meg minket Kiss Márti és Tanai Csaba a segítőkutyáikkal. 4 napon keresztül, osztályról osztályra járva meséltek nekünk a vakok életéről. A 45 perces érzékenyítő foglalkozások során megtanultuk, hogyan tudunk nekik az utcán valóban segíteni. A tanulók elsőtől nyolcadik osztályig érdeklődéssel hallgatták őket, kérdéseket tettek fel, és nagy lelkesedéssel simogatták Szamóca és Gandhi nevű vakvezető kutyáikat.

*Bekényi Ádám
igazgató*



Mesevarázs a Kaffkában

Idén 17. alkalommal rendeztük meg a Kaffkás diákok hagyományos rajzversenyét, a Nagy Mesevarázst. Ebben az évben a 40 éve elhunyt Romhányi József egy szabadon választott művéhez készíthettek illusztrációt diákjaink. Sok-sok csodaszép alkotás született, így az 5 főből álló zsűri nehezen tudott dönteni a legjobbakról: a beadott csaknem 200 alkotásból végül 32 mű lett díjazott. Az alkotásokból egy díjátadó ünnepséggel egybekötött kiállítást szerveztünk a tornateremben, amely meg is telt a gyermekrajzok iránt érdeklődő szülőkkel, vendégekkel. A zsűri által nem díjazott, de a tornateremben kiállított további 170 műre közönségszavazás keretében lehetett voksokat leadni, így még

10, a látogatók által kiválasztott mű alkotója kaphatott oklevelet és ajándékot. Az ünnepi műsort az 5.b osztály bátor vállalkozói, Dániel Sára, Kocsis Zsófia, Simon Gréta, Novák Emma, Novák Hanna és Straub L. Boldizsár adták (a műsor összeállításáért köszönet Schenk Gabi néninek), sőt egy rövidke, megzenésített Romhányi verssel az 1.b-sek is bemutatkozhattak. A kiállított műveket az ünnepség végén hazavihették a büszke alkotók. Köszönjük szépen Komár Zsuzsa néninek a szervezést és a lebonyolítást!

Csorbáné Ledinszky Anna

Budapest XIV. Kerületi Kaffka Margit Általános Iskola





Pályaorientációs nap a Kaffkában

Intézményünk az idei évben is megrendezte a pályaorientációs projektnapot. Törekszünk arra, hogy a jelenkor kihívásainak megfelelő kompetenciákkal vértessük fel tanítványainkat, és olyan tudásmagokat ültessünk el, amelyek segítségével a jövőjük formálását támogathatjuk.

A felső tagozaton az elmúlt években kidolgoztunk egy évfolyamokra lebontott, a korosztályok sajátosságainak megfelelő programcsomagot, így az egymásra épülés, a folytonosság biztosított.

Az ötödik évfolyamon a foglalkozások kialakulása, ősi mesterségek, kihalt és modern szakmák megismerése a cél. A hatodik évfolyam számára a rokonságban, közvetlen környezetben előforduló szakmák feltérképezése az elsődleges feladat. A hetedik évfolyamtól egyre inkább a pályaválasztásra helyezzük a hangsúlyt, így a középiskolai és felvételi rendszerrel ismertetjük meg a gyerekeket.

Iskolánk alsó tagozatos tanulói a tanító nénik segítségével ismerkedtek meg a különböző szakmákkal. Beszélgettek a szakmaválasztás szempontjairól, a legfontosabb, a legelismerettebb, a legkifizetődőbb szakmákról.

Az első osztályban szó volt a kicsikhez közelebb álló foglalkozásokról, szükséges eszközeikről. Aztán cukrászokká változtak, készítettek maguknak sapkát, majd kókuszgolyó gyártásba fogtak.

Második osztályban beszélgetéssel kezdődött a nap a foglalkozásokról, majd a cukrász, a buszvezető, a marketinges (reklám, plakátkészítés), a ruhatervező és az építész szakmák kipróbálása következett. Készítettek kókuszgolyót, mint cukrászok és profi módon parkoltak a busszal egy számítógépes játék segítségével. Ezután a fiúk sportruhát tervezhettek papír öltöztetőbabákon, míg a lányok a vagány

szerezéstől a báli ruháig mindent. A másik osztályban Mekk Elek kontárkodásaival indult a nap. Jó néhány régi és mai foglalkozás szóba került. Gyűjtögették a tulajdonságokat, aztán az ügyességet, gyorsaságot, összedolgozást tesztelték, kis pipettákkal kellett befőttes üvegekbe vizet szállítani a terem egyik végéből a másikba. Végül pedig puffasztott kukoricakukackákból építkeztek.

A harmadik évfolyamon egy fantasztikus dietetikus hallgató tartott előadást. A gyerekek életkorának megfelelő bemutatóval és tippelős játékkal tette színessé a napunkat. A tanulók kérdésekkel, élménybeszámolóval kapcsolódtak be a foglalkozását bemutató interaktív beszélgetésbe. Később más foglalkozásokról is szó esett. Azokhoz játékokat terveztek, illetve foglalkozásokat bemutató versillusztrációk is készültek.

Negyedik osztályban beszélgetéssel indult a nap: milyen foglalkozásokat ismernek, milyen munkát végeznek a szülők, milyen szakmák érdeklik őket, milyen elképzeléseik vannak a jövőt illetően? A Mekk Elek mese egyik epizódját itt is megnézték, ami után saját maguk terveztek és rajzoltak meg cégeket a különböző mesterségekhez. Játsoztak „Mesterségem címere” játékot is. A párhuzamos osztályban megnézték két rövid videót, az egyik azt mutatta be, mi lenne velünk „kétkezi munkások” nélkül. Tanulságos volt a gyerekeknek, majd csoportokban kipróbáltak néhány szakmát: „tornyot építettek”, „burkoltak” és reklámplakátokat készítettek, amelyeken az úrkutató, tudós, informatikus, tudósító és mérnök foglalkozásokat ajánlották.

Csorbáné Ledinszky Anna

Budapest XIV. Kerületi Kaffka Margit Általános Iskola





JÉGKARNEVÁL A LISZTBEN

Február a karneválok időszaka. A **Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskolában** többféle farsangot tartunk, hiszen megünnepelik az osztályok és a napközis csoportok is. A télbúcsúztatás fénypontja mindig a Jégkarnevál.

Az idén – mint eddig több mint két évtizede – február 2-án iskolánk újfent kivonult a városligeti Mújégpályára. Két és fél órán keresztül önfeledten uraltuk a jeget. Mostani, régi, sőt, leendő diákjaink szüleikkel, tanáraikkal együtt szórakoztak, játszottak, korcsolyáztak. Iskolánk büszkeségei; Major Martina és húga, Gréta, jégtánc bemutatót tartottak. Utána egy páros kürt csodálhattak a nézők. Hatalmas tapsot kaptak a sportolók. Később mindenki a jégre léphetett. Nemcsak a köröket rótták, hanem jelmezszereny is volt. Csoportban a medúzák nyertek. Egy hatalmas csokitorta volt a pazar maskarások jutalma. Az egyéni indulók közül a bírák a városligeti hólégballont találták a legérdekesebbnek. De jutalmat kapott egy Túró Rudi és egy perecárus is. Sokan versenyeztek az ügyességi játékokban: alagúton bújhattak át, szlalomversenyen vehettek részt, és kapura is lóhtettek mint a hokisok. Aki nem akart vagy nem tudott

korcsolyázni, nem unatkozott a „parton”, hiszen például izgulhatott, hogy a tombolán kihúzzák-e a számát, vagy az iskola büfét látogatta meg. A hídról nagyon sokan nézték a vidám forgatagot. Ha egyszer valaki összeszámolná, hány fotó készül ilyenkor egy rég látott osztálytárrsal, tanárral, kollégával, szülővel... A hosszantartó sztorizgatásoknak, beszélgetéseknek, adomáknak a búcsú zenéje vetett véget. Már letelt az idő? – kérdezte szinte mindenki lassan haladva a kijárat felé. Nem baj, jövőre veletek ugyanitt, a lisztes Jégkarneválon!!!

Rézso Eszter



Vizsga Micimackó-módra

Ha azt a szót halljuk, hogy VIZSGA, a legtöbben egy stresszes élethelyzetet képzelnek maguk elé. Felvételi vizsga, KRESZ-vizsga, alkalmassági vizsga, nyelvvizsga és még sorolhatnánk. Iskolánk, a **Liszt Ferenc Általános Iskola** ezt a sztereotípiát igyekszik árnyalni immár csaknem húsz éve.

Diákjaink eleinte idegen nyelvi vizsgát teljesítettek a 2000-es évek elején, hogy összegezzék az adott területen elsajátított ismereteiket. Aztán jött az ötlet: mi lenne, ha ezt kiterjesztenénk további tantárgyakra is, hiszen a középiskola előtt hasznosnak gondoltuk, hogy rendszerezzék a tudásukat a gyerekek. Így került fel a listára a matematika, a történelem és a magyar tantárgy is.

Ezek tükrében tanulóink – két évre leosztva – szakaszáró vizsgát tesznek a fenti tantárgyakból. Nem volt könnyű elfogadtatni ezt a vállalásunkat sem a tanulók, sem a szülők körében, hiszen sokan feleslegesnek tartották ezt a fajta megmérettetést. Mára viszont elmondhatjuk, hogy a vizsga beépült a mindennapokba.

Tudatosan készítjük diákjainkat már ötödik osztálytól kezdve erre az eseményre, és maximálisan arra törekszünk, hogy a gyerekek komfortosan érezzék magukat az adott napon. Mivel a vizsgaszituáció nem megkerülhető az ember életében, így arra törekszünk, hogy diákjaink kezelni tudják majd ezt a helyzetet, tanulják meg, hogyan zajlik egy ilyen esemény, hogyan kell felöltözni, hogyan kell belépni a terembe, hogyan kommunikáljanak, hogyan kerüljenek el csapdahelyzeteket.



Szakaszáró vizsgáink elsődleges feladata – az ismeretanyagok áttekintése és rendszerezése mellett – az adott helyzet rutinos kezelésének a megtanulása.

Minden félév befejezése előtt a 7.-es diákok történelemből, 8.-os tanulóink pedig idegen nyelvből tesznek vizsgát. Igyekszünk kompetenciákat fejleszteni, nemcsak tudást, így történelemből a gyerekek egy prezentáción alapuló vizsgát tesznek, míg idegen nyelvből a nyelvvizsgák témaköreinek ismereteiből adnak tanúbizonyítást.

Természetesen a legjobban teljesítő diákok elismerő oklevelet kapnak. Így volt ez idén is, és reméljük, hogy a VIZSGA szó – ezeknek az alkalmaknak megfelelően – nem egy háttorzongató helyzetet idéz majd fel bennük, hanem egy olyan alkalmat, ahol megfelelő felkészüléssel egy jó hangulatú, teljesíthető, hiszen már Micimackó is megmondta: „Bátrabb vagy, mint hiszed, erősebb, mint sejtet, és okosabb, mint véled.”

Ács Zsuzsanna



Budapest 150 gyerekszemmel

2024. január 24-én nyílt meg a **Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskola** bemutatkozó művészeti kiállítása a Zuglói Ifjúsági Centrumban. A kiállított művek válogatott munkák, hiszen nagyon sok alkotás közül kerültek ki a kiállítás képei. A „Budapest 150 gyerekszemmel” elnevezésű kiállítás egy nagyváros születésnapját és a magyar kultúra napját is köszönti egyben. Sokszínű, izgalmas gyerekrajzok között válogathat a szemlélő.

A megnyitón közreműködött Fahidi Patrícia hegedűművész, illetve Rácz – Fahidi Janka 7.b osztályos tanuló csellón, valamint Maraffai Flóra 7.b osztályos diákunk hegedűn kápráztatta el a közönséget játékával. Gábor Luca és Gábor Levente 7.b osztályos tanulók énekkel és tánccal köszöntöttek a vendégeket.

Ünnepi beszédet tartott a kiállítás kurátora, Zelenák Katalin iparművész, Balogné Kalina Zsuzsanna a Zuglói Ifjúsági Centrum igazgatónöje és Limbach Amália, a Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskola igazgatónöje.

Szeretném én is mellékelni köszöntömet.

„Kedves Vendégek!

Szeretettel köszöntöm Önöket a Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskola idei bemutatkozó művészeti kiállításán. A kiállítás képei sötét keretekbe rendezve várakoznak, hogy felfedezzék őket a látogatók ezen a napon.

Budapest születésének 150. évfordulójára válaszolva születtek ezek a művészeti alkotások a magyar kultúra napját is köszöntve. Engedjék meg, hogy néhány szóban említést tegyek a képekről, amelyek iskolánk alsó és felső tagozatos diákjainak munkái.

Csiszolatlan gyémántok fényének tánca látható a festményeket, grafikákat szemlélve.

Összművészeti munkák, amelyek ötvözik az irodalom, a képzőművészet és a zene izgalmas formanyelvét.

Puha pasztellfelhők, sötét grafitpor, kék golyóstoll, akril festékfoltok, színes anilin és akvarell, barna tónusú kávé technikái mutatják meg egy jól ismert város sziluettjét, ismert helyeit, vagy történelmi korok szereplőit.



A képek felsorakoztatják Budapest ismert műemlékeit, épületeit, hídjait, szobrait, az Állatkert lakóit és elvarázsolják a szemlélőt, aki bepillantást nyerhet egyes képkockák révén egy nagyváros színes hétköznapjaiba.

Időutazásra hívnak a képek, amelyek megmutatják a gyermeki fantázia szabadságát, önfeledt áramlását. Komolysággal ábrázolt templomok, épületek, amelyek történetekről mesélnek.

Utcarészlet, amelyen elrobog egy villamos, vagy csak egy kép, amely egy szökőkút csobogásáról mesél.

Egy állatkerti séta szereplői színes képkockákban, amelyeken a vízi világ és szárazföldi állatok is megjelennek.

Vagy a grundhoz kapcsolódó kis rajz, amely A Pál utcai fiúk című irodalmi mű egyik illusztrációja, szintén értékes alkotás. De találkozhat a néző karikatúrával is, humorral rajzolt irodalmi portréval.

Finoman rajzolt grafikák, lágy tónusok mutatják meg Budapest képeslapjait izgalmas rajzokon keresztül. Olyan, mintha pillanatfelvételek lennének előttünk egy mozgalmas, kavargó forgatagú várost nézve. Mintha megállna az Idő egy percre.

Az itt kiállító gyerekek nem művészeti tagozatos diákok, mégis sok alkotás elismerő tekinteteket vonz. Mert szeretettel készültek ezek a munkák, odafigyeléssel.

Több mű születését segítette zenehallgatás, amely inspirálta a gyerekeket, hogy átlényegülve táncba hívják a vonalakat és a színeket.





Szeretnek alkotni ezek a diákok, akik közül sokan zenei tagozatosok is. Érzékenyek, és mint egy finom porcelán, ez a gyermeki őszinteség is törékeny dolog. Minél tovább képesek mesélni a rajzaikon keresztül, annál távolabb a felnőttek világa.

Mesés képek, fantáziával ábrázolt értékes alkotások töltik meg a kiállítóteret.

Szerencsésnek mondhatom magam, hogy segíthettem a művek születésénél, de ezt nem egyedül tettem... Kaptam segítséget.

Szeretnék köszönetet mondani kollégáimnak, Beleznai Ágnesnek, Csupor Évának, Rézsó Eszternek, Tóth Dalmának, akik szeretettel és odafigyeléssel irányították, vezették a gyerekek kezeit.

Szeretném megköszönni Limbach Amália igazgatónő támogatását a kiállítás létrejötté kapcsán. Ugyanakkor szeretetteljes köszönet illeti Zelenák Katalin iparművész munkáját is, aki a tárlat születéséért felelős. Baloghné Kalina Zsuzsannának szeretném megköszönni, hogy felajánlotta a tárlat létrejöttének lehetőségét, és helyet biztosított a bemutatkozáshoz.



Németh Imre kollégámnak, hogy felhívta figyelmemet erre a fantasztikus kiállítóterre.

Kérem, fogadják szeretettel egy kiállítás képeit! Őszinte, gyerekszemmel ábrázolt nagyvárosra csodálkozhat rá az ember, egy igaz történetre. Merjünk mi is sétálni ebben a színes világban, és elfeledni a budapesti szürke hétköznapokat."

Pogány Krisztina
rajztanár

Ki Mit Tud?

Összművészeti vetélkedő a **Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskolában**

„A vásár különben szép volt, én szeretem a cécót.”

Az idézet Kányádi Sándor: Az okos kos című rövid elbeszéléséből való, amely nagyon is illik iskolánk, a Budapest XIV. Kerületi Liszt Ferenc Általános Iskola februári Ki Mit Tud? rendezvényére.

Az alábbiakban röviden összefoglalom e fantasztikus, igazán lélekiemelő és egyben szórakoztató délután perceit. 2024. február 22-én, egy borongós, de szokatlanul enyhe csütörtöki nap délutánján az alsó és felső tagozat, tehát kicsik és nagyok hatalmas izgalommal és jókedvvel töltötték meg dísztermünket, hogy az idej „megmérettetésén” részt vegyenek.

Kolleginám, Völker Ildikó bevezetője után máris átadta a szót a 6.a osztály két nagyon kedves képviselőjének: Maszlag Sára Pannának és Orincsay Déliának, akik a műsort moderálták, sőt a fellépőket még rövid interjúban is kérdezték a produkciók előtt.

Mert volt itt ám minden, ami feldobta és igazán magas művészi színvonalúra emelte ezt a „cécót”: klasszikus zongoramű, egy igazán különleges kínai hangszeren ún. „Guzeng”-en előadott darab, néptánc, moderntánc, gitáron és ütőhangszeren előadott híres Presser-nóta, illetve próza is, amit már fentebb említettem.

Hatalmas esztétikai és művészeti élményt jelentett ez a sokféleség, és igazán remek, valóban „vásári hangulat volt”, de a szó legpozitívabb értelmében.



Különösen rokonszenves ötlet, hogy nem voltak abszolút helyezések, hanem ún. „díjazottak”: Balogh Márk (2.a) – zongorista a hangszeres kategóriából, Hajnal Dorka Emese (4.b) és Tálosi Júlia (6.a) – modern tánc kategóriában, illetve Nagy Richárd (3.c) – próza. Voltak különdíjasaink: Haimur Nazar (5.c) és Chen Rou Zin Nina (5.a) – modern tánc, Zsebi Luca (4.b) – gitáros a nagyszerű Presser –dal hangszereseként, illetve Yu Yi Yang Ella (5.a) a különleges kínai hangszer a „Guzeng” virtuozaként. Közönségdíj is volt – mint ahogyan az a híresen népszerű tehetségkutatókban is lenni szokott -, melyet egybehangzóan Gábor Levente (7.b) és Macher Mihály (7.b) nagyszerű néptánc produkciója kapott.

Továbbra is nagy-nagy örömmel tölt el, hogy az intézmény lelkes és odaadó tanári csapatához tartozhatok, és köszönöm az újabb felkérést, most a zsűrizésre és az újabb bizalmat a cikk megírására. Hatalmas élményt jelentett ének-zenetanár-kar-nagyként ennek a sok tehetséges gyerekek a bemutatkozása.

Remélem, hogy minden gyermek valódi ÉLMÉNNYEL indulhatott haza ezen a szép délutánon. Továbbra is azt gondolom, hogy az ilyen pillanatokért érdemes dolgozni, és ezekből lehet erőt meríteni a folytatásra.

Lőrincz Ákos



LÁTOGATÁS AZ ENERGIATUDOMÁNYI KUTATÓKÖZPONTBAN

Nem mindennapi látogatásra jutottak el a Tudóskörbe járó gimis diákok 2024. január 23-án. Egy korábbi vendégük, Vavrik Márton meghívására az Energiatudományi Kutatóközpontba tehetek látogatást, ahol bejárhatták a létesítmény laboratóriumait, hogy az ott dolgozók jobban el tudják magyarázni, hogy milyen kutatásokat, kísérleteket végeznek egy nemzetközi kutatóprogram keretein belül.

Vavrik Márton egy prezentáció segítségével már elmagyarázta a diákjainknak a fúziós reaktor működési elvét, és a Schlieren-képalkotást. A fúziós reaktor felépítését a kirándulás keretein belül is megmutatta egy méretarányos makett segítségével, amit 3D nyomtatóval készítettek.

A Schlieren-képalkotás gyakorlati alkalmazását is megnézhették, hiszen ebben a kutatóintézetben történik az a fejlesztés, amit az ITER (Nemzetközi Termonukleáris Fúziós Reaktor) folyamatainak megfigyelésére is fel fognak használni, így a laboratórium területén színes mezők mutatják, hogy pontosan milyen helyen kell a kísérlet megvalósítani.

A Tudóskörösök az irányítóközpontban láthatták egy világszínvonalú kísérlet vezérlését, és végigkövethették a másnapi kísérlet beállításához szükséges teendőket.

Élményekkel és tudással gazdagabban tértek vissza az iskolába.

Tudóskörösök: Pöczön Manassé, Horváth Horka, Hencs Bence, Márton Bálint, Radics Csaba, Papp Dávid, Horváth Emma (kortárs segítő)

Barsy Anna, mesterpedagógus

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium



XXI. századi fizika kísérlet a Mozgásjavítóban

Jól kezdődött a 2024-es év a Tudóskörösöknek, mert január 16-án egy fiatal kutató, Vavrik Márton (Energiatudományi Kutatóközpont), egy érdekes kísérletet hozott el iskolánkba. Manapság sokat hallani az energiatermelés gondjairól, és a megoldásról kutatók ezrei gondolkodnak. A szokásos energiahordozók mellett milyen jó lenne, ha le tudnánk „másolni” a Napban zajló folyamatok működését!

A Nap energiája egy fúziós, azaz egyesülési folyamat eredménye és technikailag nehéz megvalósítani, hiszen nincs olyan anyag, ami képes lenne ilyen hőmérsékletet elviselni anélkül, hogy megolvadna, így a folyamatot egy mágneses mezőben próbálják megoldani. Hogy viselkedik az anyag ebben a különleges állapotban? Ennek és az áramló gázoknak a vizsgálatára fejleszt Márton módszereket, amihez egy speciális képalkotást, a Schlieren-képalkotást használja, amit okostelefonnal is lehet vizsgálni. Így a Mozgásjavítóban belenézhattünk öngyújtó lángjába, de a meleg kávé által előidézett levegőáramlást is megfigyelhettük. Külön kiemelném, hogy a kísérlethez a 9.A-s Pöczön Manassé is hozott egy ötletet, mert a mobiltelefon vakujának fénytompításához napszemüveg lencsét javasolt, amit ki is próbált vendégünk és ez a megoldás kitűnően működött.

A kísérlet úgy megtetszett a Tudóskörösöknek, hogy Horváth Horka szeretné ezt a speciális tükröt „költséghatékony” megoldással előállítani, amihez egy 3D-s tükrözát tervezett, nyomtatás és felületkezelés után pedig tükrőfóliával tervezi bevonni. Reméljük ezzel a módszerrel a ScienceDay-en a többi diáknak is rekonstruálni tudja majd ezt az érdekes kísérletet.

Barsy Anna, mesterpedagógus

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium





Szakmai nap a Mozgásjavítóban

A Budapesten működő gyógypedagógiai intézmények vezetői tanácskozást, szakmai napot tartottak február 19-én a Mozgásjavító EGYMI-ben. A tanácskozás fókuszában az autizmus spektrum zavarral küzdő gyermekek, tanulók köznevelési intézményekben való ellátása volt. A szakmai nap Ószi Tamásné bevezető gondolataival kezdődött, amelyhez Kővári Edit, az AOSZ elnöke is csatlakozott. A találkozót a párbeszéd, a megoldáskeresés és az együttműködési lehetőség kínálata és szükségessége jellemezte.

Locsmándi Alajos, főigazgató

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium



XII. Mozgásjavító Kupa – úszás III. forduló

„Műveld a csodát, ne magyarázd!”

Nincs is szebb, nemesebb, mint tiszteletre méltó elődeink, – kik az „alapköveket” letették-, jövőbelátó gondolatait, cselekedeteit tovább vinni, ápolni, élő hagyományt teremteni!

1970. február 22-én iskolánk falai közt, az akkori igazgató Zsótér Pál és munkatársai, tanárok és diákok úgy érezték, eljött a pillanat, hogy megalakuljon az első sportegyesület a mozgáskorlátozottak számára!

A névválasztás sem volt véletlen, hiszen Halassy Olivér – kétszeres olimpiai bajnok vízilabdázó, Európa bajnok úszó – az első „paralimpikonunk”, méltó példaképe volt, van és lesz a mindenkori mozgássérült sportolóknak!

Egy villamosbaleset következtében veszítette el bal lábát térd alatt, és így vívta ki fantasztikus sikereit ép társai közt.

2017. december 12-én az országgyűlés egyhangúan fogadta el, hogy ez a nap a “Magyar Paraspport Napja” legyen!

Mint sok helyen az országban, nálunk is ennek jegyében telt a csütörtöki nap. Voltak, akik játékos kvíz előadásokon keresztül jutottak még több információhoz, és voltak, akik aktívan, az uszodában „ünnepezték” meg ezt a napot. Bizonyították felkészültségüket a korábbi sportlegendákhoz méltó módon.

2009 óta, immár XII. alkalommal rendez meg iskolánk a “Mozgásjavító Kupát”, országos úszóversenyt, utánpótlás korú fogyatékkal élő diákok számára. Hiszünk a sport személyiségformáló erejében, hogy nem csak a fizikai testre, hanem a lélekre is hat és sikerélményhez juttatja a növendéket! Éppen ezért minden lehetőséget megragadva iskolánk falain belül és kívül segítjük, támogatjuk tanulóinkat a különböző szakkörökön, érdeklődésüknek, tehetségüknek megfelelően.

Ez alkalommal az ország különböző részeiből összesen 5 egyesület nevezett az úszóversenyre:

GYDSE (9fő), VDSE (13fő), Debrecen (4fő), Veresegyházi EGYMI (3fő), MDSE (20fő).

A fantasztikus hangulatról egyaránt gondoskodtak az úszók, a parton a szülők, hozzátartozók és a versenytársak!

Szűcs István, úszóedző

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium





Alsós Szépiró verseny

2024. január 10-én megrendezésre került az idei év első megmérettetése, az Alsós Szépiró verseny. Ezen az eseményen a tanulóknak egy újrólétevel kapcsolatos szöveget kellett lemásolniuk kézírással, minél szebben és pontosabban. Minden résztvevő kitartóan és ügyesen dolgozott, szép munkák születtek.

Eredmények:

2. évfolyam

I. Orsós Szabrina
II. Czirják Veronika
III. Papp Tibor

3. évfolyam

I. Erdei Zsófia
II. Deli Ivett
III. Sándor Szabaszián

4. évfolyam

I. Zarándi Ábel
II. Székely Levente
III. Márkus Zsófia Anna



Kitartó munkájukért pedig emléklapot kaptak Rafael János Hugó (2. évfolyam), Dobovai Norbert (4. évfolyam) és Török Bence Szabolcs (4. évfolyam).

Kovács Petra, gyógypedagógus

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium

FARSANG A MOZGÁSJAVÍTÓBAN

Vízkereszt napjától hagyományosan a vidám lakomák, álarcosbálok, népnünnepélyek, karneválok idejét éljük. Azaz az önfeledt ünneplést a húsvéti böjt előtt.

Mi is egész héten (február 5-9.) igyekeztünk farsangi hangulatot teremteni iskolánkban.

Hétfőn már érezhető volt a finom csörögefánk terjengő illata (amely kitartott egész héten), miközben fehér pólóban járt az iskola apraja-nagyja.

Kedden a kék színé és a maskaráké volt a főszerep.

Dél előtt az alsósok (és bárki, aki arra járt) fotózkodhatott a színesen díszített paraván előtt. Délután a jelmezes felvonulás következett, ahol a zsűri hozhatta meg a döntést a leg, leg, leg jelmezekről! Persze senki nem maradt jutalom nélkül!

A nyitó szám a tanártánc volt. A mozgásnevelők fergeteges, sokszínű produkciója megalapozta a jókedvet.

Ezt követően alsósoké volt a színpad. Változatos egyéni jelmezekben perdültek-fordultak évfolyamonként a hősök, tündérek, állatok és a legkülönfélébb meseszereplők.

Végül a felsősök is megmutatták magukat. Különböző zenei stílust kellett megjeleníteniük. Találkozhattunk ikonikus filmzenéssel, a 80-as évek disco zenéjével és pop stílussal. Felvonult maga a farsang, felcsendült a Hattyúk tava és egy

boxmeccsnek is tanúi lehettünk. Felsőben is volt, aki egyéni jelmezbe bújt, és így bűvölte el a közönséget.

A sok izgalmat pedig a felvonulást követő diszkóban ugálhatták ki a gyerekek, ahol a múlt évhez hasonlóan a gimis fiúk voltak a lemezlovasok.

Szerdán felélénkült az iskola a sárga színben pompázó diákotól és dolgozóktól. Ezen a napon a táncház töltötte meg élettellel a színháztermet. Az alsósok itt folytathatták a mulatságot, ill. a szegény legénnyel együtt kiállhatták a próbákat. Végül pedig minden jól alakult, a szereplők boldogan éltek, amíg meg nem haltak.

Csütörtökön újonnan a fekete szín debütált, és Boszorkányjártást is tartottunk, ahol hangos énekkel és zajkeltéssel úztunk el minden gonoszt és a telet! Szinte az egész iskolát végigjárva, sokakhoz eljutott a menet, nagy meglepetést okozva a diákoknak.

Pénteken piros színű pólókkal köszöntünk el a sok élményt adó héttől.

Kiss-Kovács Mónika, programfelelős pedagógus

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium





Concept2 Challenge Day – Jótékonysági sportverseny

Február 10-én szombaton rendeztük meg a Magyar Tűzoltó Sport Egyesülettel közösen megálmodott jótékonysági versenyt, aminek célja az iskolai konditerem eszközparkjának fejlesztése, bővítése volt.

A versenyre STRONG és EASY kategóriákban, illetve csapatban nevezhettek hivatásos tűzoltók és civilek. Egyéniben STRONG kategóriában 68 fő (tűzoltók teljes felszerelésben), EASY-ben 17 fő; csapatban STRONG kategóriában 6 csapat (24 fő), míg EASY kategóriában 8 csapat (32 fő) versenyzett – azaz több mint 140 versenyző támogatta az ügyünket.

A Mozgásjavító kollégái is indultak a csapatversenyben, illetve volt és jelenlegi tanulóink is megmérettették magukat. A pályabírók között is jelen voltunk, az időmérést és a szabályos versenyzést 7 mozgásnevelő kolléga segítette, ellenőrizte.

A zsbongó zsűfolásig megtelt, a hangulat elképesztő volt, kiválóan szervezett, pörgős és színvonalas volt a verseny, a gyűjtés pedig elérte célját, egy új Concept2 evezőpaddal lett gazdagabb az iskolai konditerem.

Az esemény támogatóinak, szervezőinek innen is nagyon köszönjük a színvonalas versenyt: Magyar Tűzoltósport Egyesület – MTSE Hungary, Ergométer Kft., a Concept2 Magyarország és a Polar Magyarország hivatalos márkaképviselője, a Mozgásjavító EGYMI munkatársai.

Ez volt az első, de bízunk benne, hogy nem az utolsó ilyen közös versenyünk!

*Gasparicsné Csillag Ágnes,
módszertani intézményegység-vezető*

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium



WINTER EMIL OPEN

2024. január 31-től február 4-ig 9 főből álló csapatunk képviselte az iskolát a csehországi Winter Emil Open játékokon.

A csapat tagjai: Morvai Alex, Pöczön Manassé, Papp Dávid, Georg Adrián, Bóhm Bendi – a parajégkorong táborban vettek részt, ahol cseh és szlovák játékosokkal egy jégen ismerkedhettek meg a sportág alapjaival. Márton Bálint – alpesi síben indult a kétnapos versenyen.

A játékok két helyszínen zajlottak:

Sí: Ski Areal Lipno and Vltavou

Hoki tábor: Pouzar Jégkorong Aréna, Ceske Budejovice

A sportprogramok mellett volt egy kis időnk városnézésre is. Szombaton Krumlovban jártunk, ahol igyekeztünk felfedezni a város fantasztikus történelmi meglepetését.

*Gasparicsné Csillag Ágnes,
módszertani intézményegység-vezető*

Mozgásjavító Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Fejlesztő Nevelés-Oktatást Végző Iskola és Kollégium





Kerületi német vers- és prózamondó verseny a Pannóniában

Hagyományainkhoz híven 2024. január 25-én került megrendezésre a Kerületi német vers-és prózamondó verseny a **Budapest XIII. Kerületi Pannónia Német Nemzetiségi Kétnyelvű és Angol Nyelvet Oktató Általános Iskolában.**

A XIII. kerületi Német Önkormányzattal közösen szerveztük a megmérettetést, a németet idegen nyelvként oktató általános és középiskolák vállalkozó kedvű diákjai és a Pannónia Általános Iskola német nemzetiségi osztályaiban tanulók számára.

A rendezvényt iskolánk 4. b osztályos diákjai nyitották meg néptáncsokrokkal.

Az idei évben kijelenet kategóriában a 2.b és az 5.b osztály színészpalántái színvonalas produkciójukkal kápráztatták el a zsűrit és a közönséget.

Vers és próza kategóriában sok jól felkészült kis és nagy előadót hallhattunk.

Minden tanuló, aki iskoláját képviselhette a versenyen, nyertese volt ennek a jó hangulatban eltöltött délutáni programnak. Nehéz feladata volt a zsűrinek a sok kiváló előadó közül kiválasztani a legjobbakat és azokat, akik a Pannónia Általános Iskola német nemzetiségi tagozatát képviselhetik a közeljövőben a fővárosi fordulón.

Ezúton is elismerésünket fejezzük ki a tanítóknak, tanároknak, akik felkészítették tanítványaikat. Ismét egy színvonalas, vidám délutánt tölthettünk együtt.

Első helyezést értek el a kerületi német vers és prózamondó versenyen:

Bp. XIII. ker. Pannónia Német Nemzetiségi Kétnyelvű és Angol Nyelvet Oktató Általános Iskola I. helyezettei:

- 1-2. osztály Szabó Rita Zsófia – vers (felk. Borbíró Anikó)
Vad Veronika – próza (felk. Györgypál Csilla)
- 3-4. osztály Takács Zoé- vers (felk. Pálinkás Janka)
- 5-6. osztály Hegedüs Zsigmond- vers (felk. Kreisz Krisztina)
Pálosi-Magyar Lili- tájnyelv (felk. Kreisz Krisztina)



7-8.osztály Tamási András-vers (felk. Kreisz Krisztina)

Kijelenet:

- I. kategória
2.b osztály – Der Buchstabenclown (felk. Györgypál Csilla)
- III. kategória
5.b osztály – Vom Korn zu Brot (felk. Vitaszek Krisztina)

Németet, mint idegen nyelvet oktató általános iskolák I. helyezettei:

- 1-2. osztály Varga Zoé- vers (Számítástechnikai Általános Iskola, felk. Ondrusákné Nagy Rita)
- 3-4. osztály Barcza Mira- vers (Számítástechnikai Általános Iskola, felk. Ondrusákné Nagy Rita)
Pinte Lelle- próza (Csata Utcai Általános Iskola, felk. Formanek Annamária)
- 5-6. osztály Paksi Lilla-vers (Németh László Gimnázium, felk. Kaptásné Soár Zita)
Szűcs-Bajza Szira- próza (Csata Utcai Általános Iskola, felk. Formanek Annamária)
- 7-8. osztály Farkas Karola –vers (Hegedüs Géza Általános Iskola, felk.Deme Nóra)
Gémesi Ágoston- próza (Csata Utcai Általános Iskola, felk. Formanek Annamária)
- 9-10. osztály Szatai Lilla Kiara- vers (Ady Endre Gimnázium, felk. Könnyü Laura)
- 11-12. osztály Külkey Nóra-vers (Ady Endre Gimnázium, felk. Felegdy Károly)

*Szabóné Farkas Gabriella
német nemzetiségi munkaközösség-vezető*





Batyubál a Pannóniában

A Budapest XIII. Kerületi Pannónia Német Nemzetiségi Kétnyelvű és Angol Nyelvet Oktató Általános Iskola német nemzetiségi tagozata február 9-én ismét megrendezte hagyományos Batyubálját, amelyen pedagógusok, diákok és szülei, valamint a XIII. kerületi Német Önkormányzat meghívott vendégei együtt búcsúztatták a farsangot. Az eseményt hosszú hetekig tartó készülődés előzte meg.

A diákok számára ez egy fantasztikus lehetőség arra, hogy megmutassák zenei, irodalmi és tánc tudásukat. A tagozat tanulói fuvola- és furulyaszóolókkal, gitár- és harmonika előadásokkal, valamint vers- és zongoraműsorokkal szórakoztatták a vendégeket. A néptáncsoportok igazi farsangi hangulatot teremtettek különleges táncprodukcióikkal, melyeket Csoszor-Szendrői Réka tanított be, Manning Miklós koreográfiáival kiegészítve.

Az üdítő műsor után Csoszor-Szendrői Réka irányításával megnyitották a táncházat, ahol a diákok, pedagógusok, szülei és az önkormányzat képviselői koronázták meg a bált egy közös táncal. Ezután, kellemesen elfáradva sor került a szülők által felajánlott, saját készítésű finomságok elfogyasztására.

A hangszeres produkciók, a táncok és a közös falatozás mindenkit jókedvre derített, ami bizonyítja, hogy ez a rendezvény is hozzájárult a Pannónia közösségformáló erejéhez.



PIM irodalmi est

2024. február 27-én a Petőfi Irodalmi Múzeum Dísztermében a **Pannónia Középiskolás Kollégium** diákjai irodalmi esten vettek részt Szabó László kíséretében. A Párhuzamos történetek címet viselő performansz Kaffka Margit és Tóth Krisztina verseiből, prózájából lett összeállítva. A szövegek egymásra játszása, intertextualizálása új tartalmakat és értelmezési lehetőségeket teremtett, párhuzamokat és érintkezéseket hozott létre a XX. és XXI.sz-i női sorsokban.

Kaffka Margitot Farkas Franciska, míg Tóth Krisztinát Jordán Adél elevenítette meg ... az érdekes és innovatív szövegkíséret egyöntetű tetszést aratott a szép számú közönség előtt.

Szabó László nevelőtanár





Könyvtár a palotában

A **Pannónia Középiskolás Kollégium** diákjai könyvtári foglalkozás keretében látogattak el a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár épületébe. A könyvtárnak helyet adó, 1889-ben épült neobarokk stílusú, Wenckheim-palota Budapest központjában, a reformkorban kiépült ún. palotanegyedben található. Négy évig tartó átalakítás után 1931-ben itt nyitotta meg kapuit a könyvtár. Járnak ide egyetemisták tanulni, kutatók tanulmányaikban elmerülni, professzorok anyagot gyűjteni és régi épületek szerelmesei szimplán csak körülnézni.

Nekünk másfél óránk volt, hogy gyönyörködjünk az épület impozáns tereiben és megismerkedjünk a könyvtár szolgáltatásaival. Nagy hatással voltak ránk a felújított bútorok, tapéták, tükrök, s lenyűgöző volt a belső terek monumentalitása, a mégis otthonosan kialakított, elmélyült tanulásra, olvasásra alkalmat nyújtó zegzugos sarkai.

Utólag egyik diákunk írásban is fontosnak tartotta kifejezni véleményét a látottakról:

„Mivel nagyon tetszett a könyvtár, meg is született barátnőmmel a döntésünk, hogy szeretnénk ott okosodni,

és magunkba szívni azt a sok tudást, amit ez a csodálatosan megtervezett könyvtár nyújt. Ha nem történt volna ez a program, nem hiszem, hogy magamtól ellátogattam volna. Szóval, így is szeretném megköszönni.”

Bihari Tamás nevelőtanár



Kollégiumok közötti sportversenyek

A „Mozgásban a kollégium” utóéletként folytatódott a kollégiumok közötti sportverseny-sorozat, ami fontos szerepet játszik a fővárosi kollégiumok szakmai-baráti kapcsolattartásában.

Ennek részeként a Kisfaludy Károly Középiskolai Kollégium 2023. november 16-án fiú egyéni sakkversenyt, a **Pannónia Középiskolás Kollégium** pedig asztalitenisz bajnokságot szervezett 2024. január 23-24-én külön lányok és fiúk kategóriában. A fiúk részéről hat, a lányokérol három kollégium nevezett be. A lebonyolításban meghívott vendégként, szervezőként nyugdíjas kollégánk, Tóth Lajos tanár úr is sokat segített. A fő szervezők Bihari Tamás, Lehota Roland és Szabó László nevelőtanárok voltak.

2024. február 6-án rendezte a BEKK a kispályás labdarúgó tornát a Wesselényi Sportcsarnokban. A Pannónia Középiskolás Kollégiumot hétfős labdarúgó-csapat képviselte.

Eredmények

Sakkverseny:

- I. Pannónia Középiskolás Kollégium
- II. Pannónia Középiskolás Kollégium
- III. József Attila Kollégium

Asztalitenisz:

- Fiúk: **I. és III.** helyezés: Pannónia Középiskolás Kollégium,
- II.** helyezés: Tánacsics Mihály Tehetséggondozó Kollégium
- Lányok: **I. és II.** helyezés: József Attila Kollégium
- III.** helyezés: Pannónia Középiskolás Kollégium



Labdarúgás:

- I.** helyezés: Pannónia Középiskolás Kollégium
- II.** helyezés: Tánacsics Mihály Tehetséggondozó Kollégium
- III.** helyezés: Váci Mihály Kollégium

Darmó Szabolcs igazgató



Pannóniás kollégisták a Szépművészeti Múzeumban

2023. december 6-án ellátogattunk a Szépművészeti Múzeumba, ahol *Renoir – A festő és modelljei* kiállítást tekintettük meg.

A tárlaton Renoir mintegy 70 művét láthattuk, a festmények mellett grafikákat, szobrokat és rajzokat is. Szerencsénkre kevesen voltak, így jutott idő elmélyülten megfigyelni a műveket, nyugodtan elidőzhettünk előttük. Az alkotások melletti szövegek segítettek értelmezni az egyes műveket. Az összekötő feliratokból pedig megismerhettük a festő életútját és művészi hitvallását. Az utolsó teremben egy rövid film nyújtott újabb ismereteket a művészről és az impresszionizmusról.

A diákoknak nagyon tetszett a kiállítás, szívesen jönnek el újabb művészek alkotásait megnézni.

A programot Gellér Edina és Hódosiné Leskó Eleonóra nevelőtanárok szervezték.

Hódosiné Leskó Eleonóra nevelőtanár



Pannónia kollégisták nyereleménylátogatáson

2024. február 22-én színházi csemegére volt kollégiumunk hivatalos, hiszen a Nemzeti Színház szeptemberi Bánk bán előadásának szünetében diákjaink által megoldott középiskolás kvízverseny első helyezéseért kulissza bejárást nyertünk Udvaros Dorottya művésznő kalauzolásával.

A Nemzeti délutáni matinéja, Örkény: Macskajáték befejeztével a főszereplő, Udvaros Dorottya művésznő, a Nemzet Színésze, Kossuth-díjas színésznő fogadta diákjainkat és Stangl Gabriella, Szabó László nevelőtanárokat a művészbejárónál, és kezdetét vette a kulissza bejárást.

A nagyszínpad mellett a kamara színpadokat, az ügyelőt, hátsó színpadot, zsinórpadrást, kelléktárat, sminkelő-fodrász szekciót és a színészi öltözőket tekintettük meg. A művésznő saját öltözőjébe is betekinthettünk, a diákjaink pedig kérdésekkel árasztották el a színészi életet. Megtudhattuk, hogyan készül egy-egy előadásra, milyen rituálék jellemzik a mindennapi rutint, néhány fontosabb darabra emlékeztető tárgy, plakát, fénykép pedig megindította a művésznő emlékeit. Tátott szájjal hallgattuk a színházi sztorikat humoros nosztalgizást.

Virágcsokorral köszöntünk el a dívától, és Büchner német szerző Woyzeck című modern drámáját néztük meg. A Nemzeti fiatal művészei ingergazdag, hihetetlen eseménydús, egészen magával ragadó produkciót hoztak létre.

Szabó László nevelőtanár

Fotókiállításon a RaM-ban

„Mindannyiunk karaktere korleletté válik a fotográfia által”

2024. február 22-én fotókiállításon vettek részt a **Pannónia Középiskolás Kollégium** diákjai a szomszédos Radnóti Miklós Művelődési Központban. A képeken Baranyi Péter fotográfus egy sorozata látható, amelynek koncepciója az, hogy a jövőbeli korok emberei miket olvasnak ki majd az emberek portréiből, amelyeken a személyes tárgyaik is láthatók. Érdekes volt, ahogy próbáltuk kitalálni, vajon a képeken szereplő emberek mivel foglalkozhatnak az életben. Vajon mondanak-e a tárgyaik majd a jövő generációjának valamit... »rólunk« ... ?

A kiállítás is, és a megnyitó is élmény volt a diákok számára.

Osváth Kinga nevelőtanár





A VELENCEI-HEGYSÉG LEGJOBBJAI – ISTVÁNOS TÚRASZAKKÖR 3. ALKALOM

Végre egy napos időre kelhettünk, de ha esett is volna az eső akkor is elindultunk volna az idei év harmadik túraszakkörére. A Déli pályaudvaron gyülekeztünk, aztán Velencén egy busszal elmentünk Pákozdra, ahol Jácint vezetésével, Gurbi Gábor tanár úr, Szabó András tanár úr, Ruszina Mónika tanárnő és Szatmáry-Bajkó Ildikó tanárnő kíséretében megkezdtük a túrát.

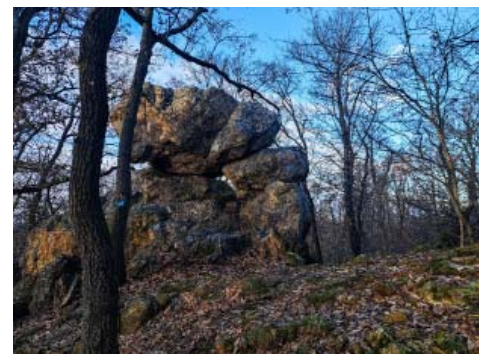
Rögtön a Bella-tavat elhagyva elértük a Sűdy Árpád emlékére épített padot. A terep nagyon sima volt néhány cserje és bokor fűszerezésével. Egy kicsi séta után megálltunk új profilképeket csinálni a Pogány-kőnél, ezután a sok csipkebogyó bokron átkelve néhány vércsepp elvesztésével, de elértünk a Pandúr-kőhöz. Tovább sétálva megnéztük a Sági-kutat és Pákozdvárat. Út közben néztünk makró főtón és mikroszkóppal különféle növényeket, talákoztunk hóval, jéggel, sárral és széllel. Megálltunk egy kis szünetre a Likaskőnél, és megnéztük az ott élő gombákat. Ezután megmásztuk a hegység legmagasabb pontját, a Meleg-hegyet. Végül pedig megnéztük

a magyar térképészet egyik jelentős pontját, az Adriai- és Balti-tenger szintezési ősjegyét. Ezután még a buszra szállás előtt a buszmegállóban megnéztünk pár könyvet, és ültünk le csöndben, átszálltunk a vonatra, és visszaértünk a Déli pályaudvarra.

Szerintem ez egy nagyon jó élmény és barátszerző szakkör. Mindegyik tanár más-más dolgot tudott a túrához fűzni, így mindenféle téma előkerült a beszélgetések során.

Sajtos András 10.d

Szent István Gimnázium



Így emlékeztek a tomoris diákok

A Budapest XIII. Kerületi Tomori Pál Általános Iskolában méltó megemlékezés volt 2024. január 22-én a magyar kultúra napján.

Hazánkban a magyar kultúra napját 1989 óta ünnepeljük meg január 22-én, annak emlékére, hogy – a kézirat tanúsága szerint – Kölcsey Ferenc 1823-ban ezen a napon tisztázta le egy nagyobb kéziratcsomag részeként és jelölte meg dátummal Csekén a Himnusz kéziratát.

Ezen a napon iskolánkban, hagyományainkhoz híven, évfolyam szinten a Himnusz nyolc versszakának megtanulásával, majd elmondásával készültünk.

Előzetes feladat volt, hogy minden osztály választhatott egy hungarikumot, melyet több lehetőség közül húztak ki. Erről egy tablót kellett készíteniük, mely az iskola központi faliújságára került ki. A 3. a és b, és a 4.a osztály különböző

versekkel, énekkel készült, melynek előadására az aulában került sor az iskola minden tanulója előtt, miután elszavaltuk a Himnusz összes versszakát. Izgalmas feladat volt, hogy különböző hungarikumok közül választhattak a gyerekek. Mindenkinek más volt, nem volt ugyanolyan. Nagyon szép, igényes tablók készültek. Látszik mindegyiken a gondos gyűjtőmunka és az igényes megvalósítás – rajzok, írások, képek, különleges érdekességek.

Az aulában lévő közös megemlékezés is nagyon jól sikerült, hiszen nagyon szép versek, énekek hangzottak el. Az iskola minden tanulója figyelmesen szavalta el a Himnusz aktuális versszakát. Megható, szép esemény volt, melyben kicsik és nagyok egyaránt ki tudták venni a részüket.

*Banadics Márta
tanárnő*



Városligeti farsang

2024. február elsején rendezte meg az alsó tagozat a hagyományos farsangi mulatságát. A gyerekek már reggeltől lázban égtek, és várták a délutánt, hogy jelmezeiket magukra ölthessék.

Ötletesebbnél ötletesebb jelmezek vonultak fel a nagytornateremben, bemutatva egymásnak a telet űző maskarákat. Természetesen voltak boszorkányok, tündérek, kalózkodók, egyiptomi istenek, de megjelent a csillagfejű csavarhúzó is Barbie baba, zuhanyzó leány vagy medúza társaságában.

Az első-második osztályosok versenyét Barbie baba és Tic-tac nyerte, ők egy-egy puha, hatalmas kutya plüsssel és koronával térhettek haza.

A harmadik-negyedik osztályosok között egy hóember és egy léghajó az utasával kápráztatta el a gyerekeket, így őket választották bálkirálynak és bálkirálynőnek. A győzteseket plüss mackóval jutalmazta az igazgatónő.

A jelmezverseny után táncház vette kezdetét, melyet Littner Anita néptáncpedagógus tartott, egy két főből álló zenekar (Beste Banda) kíséretével. Segítőknek a Trefort Gimnázium 12. osztályos tanulói érkeztek, akik egy cigánytánc bemutatása után beálltak a kicsik közé, és segítették a táncok elsajátítását. Ördög útja (Drumul Dracului), Hoina, Kezes, Pingvin, Bulgaros volt a repertoárban. A gyerekek nagyon jól szórakoztak, a telet sikeresen elűztük a mulatsággal.

A tanteremben pedig mókás-játékos feladatokkal szórakoztatták a lurkókat a tanítóik. A fánk sem maradt el, mindenhol falatozhattak a jellegzetes farsangi ételből.



Bartalis Katalin

**Városligeti Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű
Általános Iskola**

Kerületi vers- és prózamondó verseny

2024. február 21-én került megrendezésre iskolánkban a kerületi vers- és prózamondó verseny. Évek óta ragaszkodunk ehhez a versenyhez, mert mindig illusztris zsűrivel tudjuk emelni a megmérettetés fényét.

Idén megtisztelt minket: Dióssy Klári műsorvezető, Mórocz Adrienn színésznő, Bajor Lili színésznő, Vida Péter színművész és Miller Dávid színész, énekes. A Pok képviselőjeként Buriánné Kabara Elvira érkezett. A megnyitón Schendula-Mike Alexandra tanítónő énekével teremtett ünnepi hangulatot és köszöntötte a versenyzőket.

A zsűrinek nehéz dolga volt, vers kategóriában 22 fő, próza kategóriában 14 versenyző érkezett. Színvonalas előadásokat hallhattak, mindkét kategóriában különdíjat is osztottak a három helyezés mellett. A győztesek indulhatnak a Budapesti Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium által meghirdetett országos versmondó versenyen.



Bartalis Katalin

**Városligeti Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű
Általános Iskola**

Babzsák fotelek a jó hangulatú sziesztákért

Két csöngetés között, amikor az idő kevés arra, hogy a gyerekek kimenjenek az udvarra, esetleg az ebéd utáni szieszta idején jól jön, ha az embert kényelmes ülő- vagy fekvőalkalmatosság várja a folyosón.

Így gondoltuk ezt a **Budapest XIII. Kerületi Vízifogó Általános Iskolában** is, ahol az 1%-os utalásokból közel 500.000 Ft értékben óriás babzsák foteleket vásároltunk a gyerekeknek, akik ezt rögtön birtokba is vették. A számításunk bevált, mindenki szereti őket.

Nincs jobb egy kis láblógatásnál a dolgozat után, vagy elterülni bennük egy kimerítő testnevelésóra után. Főleg, ha ezt sokad magunkkal tehetjük. Márpedig ahogy a képeken is látszik, ezek nem egyszemélyes fotelek, inkább terjedelmes kanapék.

A jó hangulat persze garantált!
Köszönjük, a szülők támogatását!

Fábián-Tóth Orsolya



Farsangi mulatságok

Február 9-én farsangi mulatságot tartottunk a **Budapest XIII. Kerületi Vízifogó Általános Iskolában**.

A legkedveltebb farsangi szokás az alakoskodás, kellékei az álarc és a jelmez.

Idén egyaránt felvonultak az iskola folyosóin egyedi, kreatív, házi készítésű alkotásokba, illetve a népszerű tematikák vásárolt jelmezeibe öltözött maskarások is.

Természetesen a forgatagból a pedagógusok sem maradtak ki, közülük is sokan beöltöztek.

Az alsó tagozatosok a délelőtt során farsangoztak a saját termeikben, illetve a folyosón táncoltak, játékos vetélkedőt tartottak. A felső tagozatosok pedig a DÖK szervezésében az 5-6. órában a tornateremben gyűltek össze, ahol megtekinthették a 6.b osztályos lányok nyitótáncát, majd jelmezekben különböző ügyességi próbákban vehettek részt, mint amilyen a limbó tánc vagy a lufiharc, amely során a bokájukra kötött lufikat kellett kipukkasztaniuk.

Zárásként a rengeteg leadott energiát egy-egy farsangi fánkkal pótolhatták a tanulók.

Fábián-Tóth Orsolya





Három verseny – három siker a Vizában

Az elmúlt hónapban három kerületi versenyen indultak a **Budapest XIII. Kerületi Vizafogó Általános Iskola** diákjai, és mindhárom versenyről eredményesen tértek vissza.

Az alsós kerületi sorversenyt január 24-én rendezték, melyen iskolánk csapata a 3. helyezést szerezte meg. Felkészítő tanárunk Kerekes Edit Erika és Domonkosné Kádár Annamária volt.

Majd február 6-án a kerületi angol szavalóversenyen versenyzett egy-egy tanulóink a 3-6. évfolyamból. Ezen Fábián

Gergő Dániel (3.a) a második helyezést érte el. Felkészítő tanára Kerekesné Sinka Edit volt.

Legutóbb pedig egy újabb csapat sikerének örülhettünk. A kerületi népdaléneklési versenyen Rábaközi népdalcsoporthal ezüst minősítést szerzett a Palásti Nóra, Juhász Lili, Balogh Zoé és Kelemen Zoé által alkotott 4.b osztályos csapat. Felkészítő tanárunk Marosi Judit volt.

Mindannyiuknak szívből gratulálunk!

Fábián-Tóth Orsolya



Szalagavató bál

A Hallássérültek Tanintézetében 9. alkalommal rendeztük meg az immár hagyománnyá vált szalagavató bált. Hetek óta készültek kicsik és nagyok az ünnepségre. Mindenki díszített, próbált, szervezkedett. A szorgos készülődés meghozta gyümölcsét, iskolánk csodaszép lett, mutatós napraforgók és hangulatos fényfüzerek díszítették a tornatermet. A műsor programválasztéka tartalmas volt. Láthattunk jelkórust, a végzősök táncát, szalagtűzést és legvégül a tanárok meglepetéstáncát is.

A szalagavató végén a hagyománnyá vált szülő-diák tánc csalt megatott könnyeket mindannyiunk szemébe. Ez az ünnepség is egy szép emlék lesz mindannyiunknak.

Tóth Bálintné, főigazgató-helyettes

Hallássérültek Óvodája, Általános Iskolája, Szakiskolája, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézménye és Kollégiuma



Kerületi sikerek a Vizában

A tankerületi matematika versenyen tanulóink ismét eredményesen szerepeltek.

Xu Yiapeng (Ádám) a második helyet, Varga Lilla Barbara pedig a harmadik helyet szerezte meg a Berzsényi Dániel Gimnázium rangos eseményén. Mindketten a **Budapest XIII. Kerületi Vizafogó Általános Iskola** 8.a osztályos tanulói, felkészítő tanárunk Utasiné Bandzsál Ildikó.

A szintén ekkor zajló XIII. kerületi Diákolimpia partizánlabda versenyén pedig iskolánk fiú csapata a második, lány csapata az ötödik helyezést érte el a III. korcsoportban dr. Kerschné Szilágyi Ágota tanárnő kíséretében.

Mindenkinek gratulálunk a szép eredményekhez!

Fábián-Tóth Orsolya





Középkori történelmi projektek

A **Budapest XIII. Kerületi Vizafogó Általános Iskola** 5.a osztálya a tanév eleji régészprojekt sikerén felbuzdulva január végén, február elején új történelmi projektbe vágott. Ezúttal a saját produktum készítésén volt a hangsúly.

A középkori élet színterei közül hármat emeltünk ki, a várat, a falut és a várost.

Míg az elsőt egy szorgalmi feladat keretei között készíthették el, addig az utóbbiak közül kötelezően választható módon egy bemutatót kellett készíteniük. Így a tanulói portfóliók 1 vagy 2 alkotással gyarapodtak.

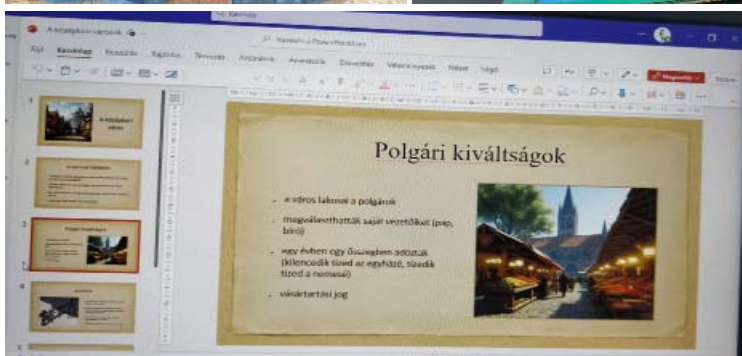
A várat néhány tartalmi megköttéssel (vizesárok, felvonóhíd, falak, lakótorony, kút) bármilyen anyagból és technikával elkészíthették. Az elkészült művek közül így valamelyik legóból, egyesek kartonból és hurkapálcikából vagy sógyurmából készültek, de olyanok is akadtak, amiket fa-

parafa, farost lemez, kavics, sőt üveg és moha felhasználásával formáltak meg a tanulók. Összesen 10 kreatív egyedi vár készült.

A második tétel határidős feladat volt, a középkori falu vagy város bemutatására egy hetet kaptak a diákok. A tanórai megbeszélés és anyaggyűjtés után otthon folytatták a munkát, amit egy hét elteltével szintén tanórai keretek között mutattak be. Itt is változatos műfajokból válogathattak, illusztrált fogalmazások és magyarázó felirattal kísért rajzok éppúgy születtek, mint PowerPoint bemutatók vagy tablók, plakátok, lapbook füzetecskék.

Az eddigi projektek tapasztalatait felhasználva a tanév végére egy nagy közös osztálymunkával készülünk.

Fábián-Tóth Orsolya



ZÖLD KÖVET EGYESÜLET A VÍZÁBAN

Kijelenthetjük, hogy iskolánk színei a kék és a zöld. A kék a Duna vízére utal, amivel a **Budapest XIII. Kerületi Vízafogó Általános Iskolának** szoros kapcsolata van, a zöld pedig a fenntarthatóság és a környezetvédelem ténylegesítéseinkre.

Az idei tanévtől már nemcsak Ökoiskola vagyunk, hanem a Zöld Követ Program elkötelezett résztvevői is. Kerekes Edit tanítónő koordinálásával folyamatosan odafigyelünk az újrahasznosításra. Olcsó alapanyagokból, saját készítésű táblás játékokat készítünk, újrahasznosított karácsonyi díszeket alkotunk, pl. karton, toboz, maradék filc anyag, toalettpapír-gurigák felhasználásával. Decemberben ezek a díszek vagy ajándékba, vagy a téli vásárra készültek.

Az egyesület tagjaink munkáját januárban oklevéllel ismerte el. Gratulálunk!

Fábián-Tóth Orsolya



Februári büszkeségeink

2024. február 21-én a **Zuglói Heltai Gáspár Általános Iskola** alsós kisdíákjai két kerületi versenyen is megmérettettek. Oberfrank Csenge 3.a osztályos tanulóink a Kerületi vers- és prózamondó versenyen képviselte iskolánkat, amelyet a Városligeti Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola szervezett. Csenge Juhász Magda: Hová lett az ellenőrző? versét szavalta. Tanulóinkat a zsűri különdíjjal értékelte.

Ugyancsak ezen a napon került megrendezésre az Álmos Vezér Gimnázium, Pedagógiai Szakgimnázium és Általános Iskolában a Zugló Kupa Sakk sportági verseny. A jó hangulatú szellemi tornán minden gyerek 6 játszmán küzdött meg az ellenfelekkel.

Nemcsak kellemes időtöltésben volt részünk, hanem két szép helyezéssel is gazdagodtunk. Pázmány Panni II. korcsoportban aranyérmes, ikertestvére, Pázmány Péter ugyanebben a korcsoportban bronzérmes szerzett iskolánkunknak.

Köszönjük felkészítő pedagógusaink: Kresznóczki-Dicső Adrienn és Lelkes Katalin munkáját. Külön köszönjük a szervező intézményeknek a színvonalas és jó hangulatú versenyek lebonyolítását.

*Koppán Szilvia
igazgatóhelyettes*



PÉNZ, PÉNZ, PÉNZ...

A **Zuglói Heltai Gáspár Általános Iskola** 3.a és 4.a osztályának tanulói játékosan ugyan, de a pénz körül forgolódtak.

Az OTP Fáy-programról és a Pénzmúzeumban tett látogatóról diák- és pedagógus szemmel készült képes élménybeszámoló.

„Csodálatos élményben volt részünk január 30-án. Az OTP Fáy András Alapítvány szervezésében a „Ninja” élménytréningen vettünk részt. Az oktatóprogram játékosan tanított minket a pénzügyi ismeretekre. A ninja ugróiskolát nagyon élveztük. A kis, cuki robot segített nekünk a feladatok elvégzésében. Nagyon tetszett, hogy viccesek, kedvesek voltak velünk az oktatók. Érthetően, játékosan elmagyarázták a pénzügyi ismereteket, amivel találkozunk mindennapjainkban. Nagyon tetszett a ninja történet, és a hozzá tartozó mozgássor. A 3.a osztály nagyon szeretné, ha további programokban is részt vehetnénk.”

*Pázmány Panni
3.a osztályos tanuló*

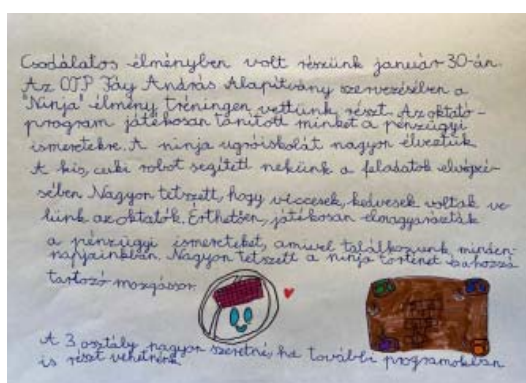
2024. február 1-jén a 4.a osztállyal ellátogattunk a Pénzmúzeumba, ahol a Kincskeresés a múzeumban című múzeumpedagógiai foglalkozáson vettünk részt.

Az előtérben két robot fogadta a gyerekeket. Lehetett velük beszélgetni és táncolni. Múzeumpedagógus vezetőnk Mező Rita volt. Minden gyerek kapott egy korongot, aminek a segítségével lehetett belépni az interaktív játékokba. Kaptak egy feladatlapot a kincskereséshez, amit a felfedező út során ki kellett tölteniük.

Először a fémpénzek előtti árupénzekkel ismerkedtek meg a gyerekek (só, állati prém, kakaóbab, kauri csiga, kőkorong, tinó, bumeráng, gabona, teatégla) és csoportosítaniuk kellett, hogy fogyasztható vagy nem fogyasztható. A piactérben megismerkedtek a piac szereplőivel (kereskedő, termék, fizetőeszköz, vevő, erszény) és a szavak jelentésével. A rokon értelmű szavakat ennek megfelelően kellett csoportosítaniuk. Ezt követően magyar királyok nevezetes pénzeit néztük meg. A pénzméretet megvizsgáltuk, hogy miből készültek, milyen a formájuk, milyen minták, ábrák, feliratok vannak rajtuk, melyik korból valók, és melyik királyunkhoz kapcsolódnak. Ezután az UV fény titkát és a mai pénzeink biztonsági jeleit kutattuk. Nagyítóval bankjegyeket nézegettek a gyerekek, az 1000 Ft-os motívumait kellett összeszedni.

Az utolsó rejtvénynek a megoldása egy kód volt, ami elvezetett a kincsesládához, amiben egy kis ajándék volt a gyerekek számára. Végül mindenki megemelhetett egy aranytéglat, és készíthetett saját bankjegyet. Így „gazdagon” térhettünk haza.

*Timár Andrea
tanító*



Jegesmedvék világnapja

Február 27-én van a jegesmedvék világnapja. A Munkácsy-s gyerekek napközis foglalkozás keretében ünnepelték meg ezt az alkalmat. Csoporton belül megnézték egy izgalmas ppt-t az állatok élőhelyéről, testfelépítéséről, szokásairól, táplálkozásáról, szaporodásáról. Valamint készült egy mindenki számára elérhető „állatsimogató” és rajzolás felület. A gyerekek jövet-menet simizték a folyosón, és lelkesen helyezték az úszó jégtáblákra saját maguk által alkotott, színezett jegesmedvéket.

Bakóné Kalina Judit
napközis munkaközösség-vezető
**Zuglói Munkácsy Mihály Általános Iskola
és Alapfokú Művészeti Iskola**



Rejtvényfejtők hete

Január 29. és február 2. között szerveztük a napköziben a rejtvényfejtők hetét. A tanulók azon a héten meg voltak kínálva életkoruknak megfelelő fejtörőkkel, melyet névvel ellátva gyűjtöttünk össze. Február 5-én délután minden csoportból hirdettünk nyertest, az 1. és 2. osztályosok képes és matricás foglalkoztató füzetet, a 3. és 4. osztályosok sudokut és szórakozó rejtvénykiadványt kaptak ajándékba.

Bakóné Kalina Judit
napközis munkaközösség-vezető
**Zuglói Munkácsy Mihály Általános Iskola
és Alapfokú Művészeti Iskola**

SZEGEDI KATALIN ÉS DÁNIEL ANDRÁS LÁTOGATÁSA A ZUGLÓI MUNKÁCSY MIHÁLY ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLÁBAN

Január 16-án délután Szegedi Katalin mesekönyvíró és illusztrátor járt az 1.a osztályban. A gyerekek Lenka és Palkó ládászínház bábelőadását láthatták, és vásárolhattak könyveket, nyomtatokat, melyeket az író névre szólóan dedikált.

Az előadást megelőzte a mese megismertetése, illusztrációt és síkbábokat készítettek a gyerekek napközis foglalkozás keretében.

Február 28-án Dániel András mesekönyvíró, illusztrátor, a Kuflik Atyja tette boldoggá az 1.a osztályt. A művész úr mesélt, beszélgetett, játszott a gyerekekkel, és még beavatta őket egy meg nem jelent új művébe is, melyről vár illusztrációt a tanulóktól. Végül vásárolhattak könyveket, mindenkinek személyesen dedikált és rajzolt a szerző.

Bakóné Kalina Judit, napközis munkaközösség-vezető
Zuglói Munkácsy Mihály Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola





Farsangi mulatság a Hegedüsben

Február 16-án és 23-án tartottuk a **Budapest XIII. Kerületi Hegedüs Géza Általános Iskolában** a felső és az alsó tagozat farsangi ünnepségeit. A felsősök a diákönkormányzat által szervezett bulin vehettek részt, ahol volt tombola, jelmezverseny, büfé, játékszoba és tánc kifulladásig! Az alsósok saját osztálytermeikben ünnepeltek, sok játékkal, nevetéssel, előtte azonban jelmezes felvonulást tartottak a tornateremben. Idén is sok ötletes, vicces jelmezzel búcsúztatták a telet a gyerekek!

Póta Borbála
Nyelvi munkaközösség vezetője



Kalandozás a fizika világában

A **Budapest XIII. Kerületi Hegedüs Géza Általános Iskolában** egy kevésbé szokványos, két-tanáros fizikaórát tartottunk.

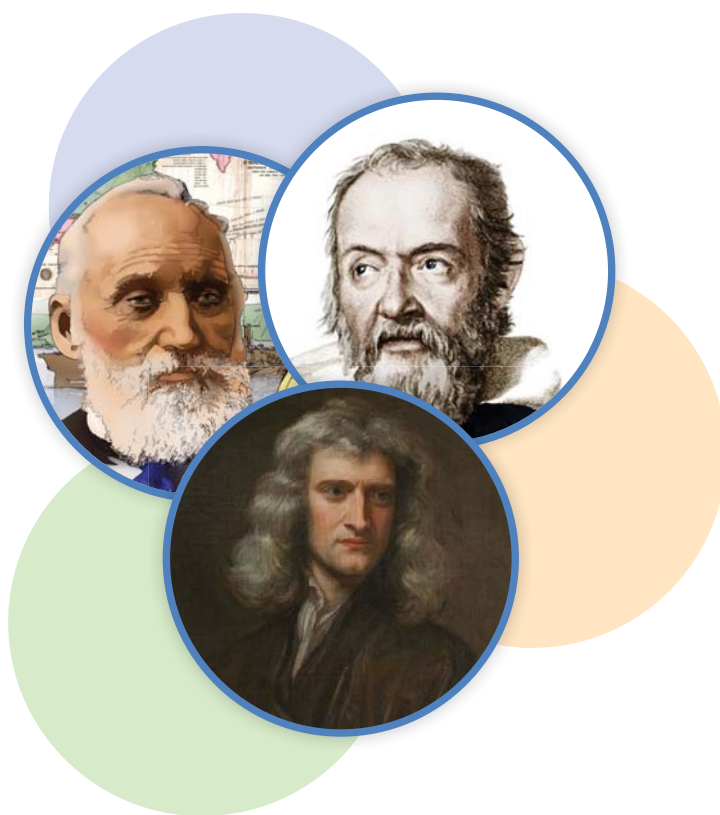
Iskolánk helyi tantervébe a könyvtárhasználatot, mint keresztterületi követelményt az informatika, magyar és egyéb szaktantárgyakba építettük be. A könyvtári szakórák megtartása a forrásalapú tanulás, a tanulói tevékenységet központba helyező kreatív, fejlesztő jellegű, önálló és kooperatív tanulási formák, módszerek alkalmazását teszi lehetővé.

A könyvtárhasználat során a tanulók olyan eszköztudást sajátítanak el, melyet bármely ismeretszerző- és feldolgozó tevékenységük során alkalmazni tudnak. Fontos, hogy a diákok számára nyilvánvaló legyen, a könyvtár a tanulás forrása.

Ezen az órán a 7. b osztályosokkal átismételtük a kézikönyvtár dokumentumainak használatát. A fizika, mint tudomány érdekességeinek feldolgozását nyomtatott források felhasználásával oldottuk meg.

A diákok csoportmunkában dolgozták fel három tudós munkásságának jelentősebb állomásait.

Szlávik Zoltánné – fizika
Hesz Dóra Virág – könyvtár





Pedagógiai Napok (melléklet)





Önismeret osztályfőnöki órán irodalomterápiás eszközökkel - (11. osztályban)

A **Csanádi Árpád Sportiskola, Általános Iskola és Gimnáziumban** második alkalommal jelentkeztem a tanterület által szervezett pedagógiai napokra. Képződő irodalomterapeutaként (PTE-BTK) és elhivatott osztályfőnökként szerettem volna megmutatni ebben a két hivatásban rejlő nagyszerű lehetőségeket. A bemutató órával az volt a célom, hogy a jelenlevő kollégákat bátorítsam a különböző területekkel való kísérletezésre, és felhívjam a figyelmet az önismeretfejlesztés fontosságára. 11. évfolyamos osztályfőnökként nagy hangsúlyt fektetek az önismeretre, ehhez meséket, verseket, dalszövegeket is használok az adott témakörnek megfelelően.

Nyolc kolléga volt jelen a bemutató foglalkozáson, ők mindannyian kaptak egy-egy óratervezetet, amiben a módszertani háttéranyagokat írtam le, hogy segítsem számukra az óra menetének a mélyebb megértését.

A bevezető körben a diákokat ráhangoltam az óra témájára, majd az inuk kártya használatával az önismeret, illetve az önmagukkal való kapcsolat felé asszociációs körbeszél-

getésbe kezdtünk.

Az óra fő témája Dsida Jenő: Drótok között című verse volt. Irodalomterápiás eszközök segítségével arról beszélgettünk, hogy kiben, milyen gondolatot, érzést váltott ki a vers, illetve kinek, milyen emléke, véleménye jött felszínre az általa aláhúzott szövegrészlet kapcsán. A beszélgetés után egy írásgyakorlatot végeztek a diákok egy rajzolt szemüveg segítségével, ahol azt kellett leírniuk, hogy ki mit szeretne, hogy meglássonak benne.

Az órát egy körbeszélgetéssel zártuk, hogy ki, mit visz magával az órán elhangzott gondolatok alapján.

Vendégeim a bemutató foglalkozás után éltek a lehetőséggel, hogy szakmai beszélgetést folytassunk a bennük felmerült kérdések alapján.

Úgy gondolom, hogy egy nagyon tartalmas és sokrétű tanórát sikerült tartanom, ahol nem csak a diákok gazdagodtak, hanem a vendégeink is. Egy következő alkalommal másokat is várok szeretettel.

Rúzsza Sándorné Szabó Judit



Idegen nyelvek tanítása

AZ MM Publications Kiadó – ELT Hungary Kft. képviseletében Dr. Molnár Claudia két módszertani foglalkozást is tartott az idegen nyelvek tanításával kapcsolatban a **Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskolában**.

Molnár Claudia, egyetemi oktató, aki a Pannon Egyetem Angol Nyelvoktatási és Nyelvpedagógiai Intézeti Tanszék vezetője is volt, több mint 20 éve dolgozik az ELT-nél, kutatóként, trénerként, szerzőként és tanácsadóként is tevékenykedik. Fő kutatási területei: a tanulói autonómia (reflexió, motiváció, közösségi osztályterem és elkötelezettség) fejlesztése tanárképzős kontextusban, nyelvtanulás SNI tanulók számára (elsősorban ADHD és összetett rendellenességek, mint például a törékeny X szindróma és a Down-kór). Ahogy azt az előadó neve is mutatja, az apukája magyar származású, anyukája német, az otthoni kommunikáció pedig angol nyelven folyt köztük. Claudia 17 éve él Magyarországon és tanulja a nyelvünket, mesélt a magyar nyelv elsajátításának humoros fejezeteiről is, így is közelebb hozva az elméleti tudást a gyakorlathoz.



Repeated exposure for young learners

(Fiatal tanulók ismétlődő találkozása az idegennyelvel)

A hatékony idegennyelv-tanulásnak az első nyelv elsajátításának alapelveit kell követnie. Ez a műhely felfrissítette emlékeinket ezekről a lépésekről, és meghatározta, hogyan használhatjuk tananyagainkat annak biztosítására, hogy fiatal tanulóinknak a lehető legjobb kezdést adjuk idegennyelvi tanulási útjukhoz. Claudia kiemelte, hogy a kétnyelvű gyermekeknél kifejezetten jól megfigyelhető, hogy mennyire kreatívak a nyelvtanulásban a fiatal tanulók. Ezt kihasználva, folyamatosan drillezve szükséges a tanulókat az elsajátítani kívánt idegen nyelvek kitenni. A 3 és 7 év közötti diákok élvezik a verseket, rigmusok ismétlését, imádnak egy mesét többször is meghallgatni, elismételni, éppúgy, mint az anyanyelvük elsajátításakor teszik. Képzeletük szárnyal, képek, játékok alkalmazásával, sok-sok ismétléssel szükséges motiválni őket. Mindig azt kell észben tartani, hogy élet-

koruk alapján ugyanúgy tanulják az idegen nyelvet, ahogy azt az anyanyelvükkel tették, a legtermészetesebb módon bővül a szókincsük. Mindig észben kell tartanunk, hogy sok feladatot nem képesek önállóan elvégezni, támogatásra van szükségük, különböző érzékszerveikkel kell dolgozniuk a tanuláshoz, és folyamatosan stimulálni kell őket, ráadásul számos tevékenységre van szükségük, hogy fenntartsák figyelmüket.

Ezzel szemben a tinédzserek nagyobb felelősséget vállalnak, maguktól rájönnek a dolgokra, képesek mélyebb szinten foglalkozni a tartalommal, szükség esetén önállóan dolgoznak, egy feladaton végzett munka közben stimulálhatóak. Az előadó az MM Publications Kiadó tankönyvei segítségével a gyakorlatban is megmutatta, hogy az általuk kiadott tankönyvekben milyen jól követhetően, tervezetten ismétlődve jelenik meg az új szókincs, milyen sokféleképpen, különböző érzékekre/ az észlelésre hatva mélyítik el a fiatal tanulók ismereteit az angol nyelv oktatása közben.

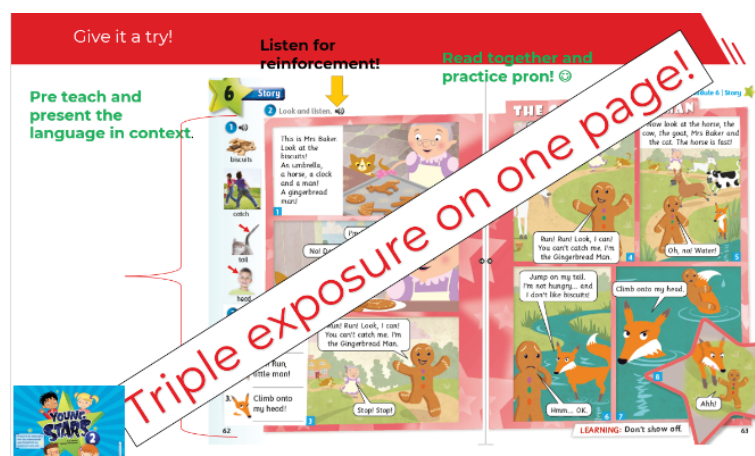
Making the most of your readers and developing reading skills with upper primary learners

Hogyan hozzuk ki a legtöbbet a diákjaink olvasási szokásaikból és fejlesszük az olvasási készségeket a felső tagozatos tanulókkal

Ezen a workshopon feltártunk és megvitattunk néhány innovatív módszert, amellyel együtt dolgozhatunk a tanítványainkkal, és azt is, hogyan segíthetünk olvasási készségek fejlesztésében azokban, akik nem motiváltak olvasni.

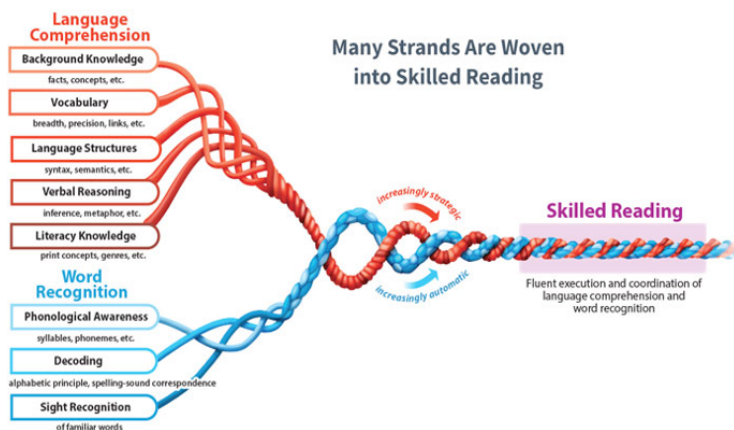
Először közösen megvitattuk, hogy mitől válik egy tanuló gyakorlott olvasóvá..., milyen készségeket kell megtanulnia/tanulnia... és mire kell a tanároknak kitérniük az oktatásban. Fontos, hogy diákjaink örömteli olvasók legyenek! Gyakran, amikor valaki valamiben jó (pl. olvasás), azt élvezi is. Beszéltük arról, hogy miért van az, hogy olyan sok ember/gyerek nem szeret olvasni?

Tehát mi az, amitől a tanuló gyakorlott olvasóvá válik, mire kell nekünk, tanároknak összpontosítanunk? Claudia segítségével értelmeztük a „Scarborough olvasási kötélmódel”-t.





Scarborough's Reading Rope



Sok szálát kell beleszőni az olvasási technikánkba, hogy képzett olvasóvá váljunk. Ezen a képen (Scarborough kötéle) azt látjuk, hogy ezek mind mennyire szükségesek, és hogyan fonódnak össze, hogy képzett olvasókat szüljenek. Ezek között nincs meghatározott sorrend, hogy mely készségeket milyen sorrendben tanítsuk, valójában egyszerre tanítjuk őket...

Ezután egy kicsit mélyebbre ástunk néhány ilyen szálban: A tanulóknak tudniuk kell, hogy az angol ábécében 26 betű van, vannak nagy- és kisbetűk... (Ezt alapsismeretnek vesszük, de nem az!) Majd az előadó megkérte a közönséget, hogy olvassa el – majd beszélje meg... miért tudta ezt elolvasni?...hogyan állt hozzá?... Mit kellett tudnia, hogy elolvassa?

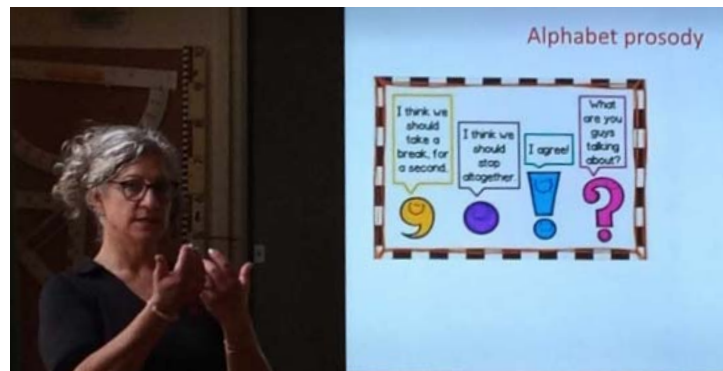
15U'7 17 4M4Z1NG 7H47
 YOU C4I R34D 7H15 3V3I
 7HOUGH O1LY 4
 M1I0R17Y 0F 7H3
 "L3773R5" 4R3 C0RR3C7?
 7H3 I30C0R73X 15
 4M4Z1NG! 4ID D0 YOU
 I071C3 7H47 R34D1NG
 7H15 B3C0M35 M0R3
 4UT0M4T1C 45 YOU G0
 4L0NG? 7H15 15 7RU3
 3V3I 7HOUGH R1GH7 I0W
 YOU 4R3 U1L1K3LY 70 B3
 C0N5C10U5 0F WH1CH
 5YMBOL5 4R3 R3PL4C1NG
 WH1CH L3773R5.

ISN'T IT AMAZING THAT
 YOU CAN READ THIS EVEN
 THOUGH ONLY A
 MINORITY OF THE
 "LETTERS" ARE CORRECT?
 THE NEOCORTEX IS
 AMAZING! AND DO YOU
 NOTICE THAT READING
 THIS BECOMES MORE
 AUTOMATIC AS YOU GO
 ALONG? THIS IS TRUE
 EVEN THOUGH RIGHT NOW
 YOU ARE UNLIKELY TO BE
 CONSCIOUS OF WHICH
 SYMBOLS ARE REPLACING
 WHICH LETTERS.

Copyright © MM Publications

(Csak „mellékesen” a szövegben szereplő 'neocortex', más néven neopallium, izokortex vagy hatrétegű kéreg, az emlős agykéreg rétegeinek összessége, amelyek olyan magasabb rendű agyi funkciókban vesznek részt, mint az érzékszervi észlelés, a megismerés, a motoros parancsok generálása, térbeli érvelés és nyelv.)

Az angol nyelvben 44 hang van... 19 magánhangzót tartalmaz (5 rövid magánhangzó, 6 hosszú magánhangzó, 3 diftongus, 2 „oo” hang és 3 r-vezérelt magánhangzó) és



25 mássalhangzó hangot. Ezután megvitattuk, hogy hány fonéma van a macska (cat) szóban... Itt az előadó kiemelte a fonológiai és fonetikai tudatosságot, mely sok bonyodalmat okozhat...

Vannak olyan szavak, amelyeket a tanulóknak látásból kell megtanulniuk... sok szót nem lehet kiejteni/dekódolni... vegyük a „the” szót, a hangok „t”, „h”, „e”, ha a gyerek megpróbálja kiejteni. „tíhíe”-t kapnak. Ezért a legjobb, ha a tanulókat kiteszik ezeknek a szavaknak, és látásból tanulják meg őket... talán gyakorlatias módon...

A szóismeret kialakítása elengedhetetlen a nyelvtanuláshoz és ahhoz, hogy gyakorlott olvasóvá váljunk. A szókincs gyarapításának egyik módja a kiterjedt olvasás, de ügyelni kell arra, hogy tanulók (különösen a gyerekek) a számukra megfelelő anyagokat válasszák – megfelelő szinten.

Megértés nélkül nem tudunk jelentést kivonni a nyomtatott szóból, és nem meríthetünk tudást vagy örömet abból, amit olvasunk. A szövegértést akkor lehet a legjobban tanítani, gyakorolni és fejleszteni, ha a gyerekek fejlődési vagy oktatási szinten találkoznak olvasnivalókkal, vagyis olyan anyagokkal, amelyek nem elkeserítően nehezek, de kellő kihívást jelentenek. A fejlődés szempontjából megfelelő anyagok, a közvetlen és egyértelmű, néhány alapvető olvasási stratégiára összpontosító szövegértési oktatás javíthatja az olvasási teljesítményt.

Az olvasási készségeket a szöveg dekódolására és olvasására, míg az olvasási stratégiákat a szöveg mélyebb szintű megértésére használják. A stratégiák alapvetően eszközök az olvasó eszköztárában, míg a készségek inkább automatikus cselekvések. A tanulók akkor fejlesztik olvasási készségeiket, amikor automatikusan és sikeresen alkalmaznak stratégiákat olvasás közben. A stratégiák azok a belső olvasási folyamatok, amelyek segítségével értelmet nyernek a nyomtatásban, míg a készségek elszigeteltek és kontextuson kívüli gyakorlatok.

Az előadás különösen érdekes volt, mivel az előadó folyamatos visszacsatolást várt a résztvevőktől a saját tapasztalataik, sikereik vagy kudarcaik alapján.

Vécsey Tímea
 angol nyelvi tantárgygondozó



Technológia az angol tanteremben

(Technology in the English Classroom – Oxford University Press)

György Mariann, az Oxford University Press szaktanácsadója tartott egy gyakorlatorientált bemutatót az OUP által biztosított technológiai lehetőségekről a **Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskolában**.

A workshop alatt mind az általános, mind a középiskolai tanárok tájékozódtak az oxfordi digitális kínálatról, vagy mélyíthették el a meglévő tudásukat. Ma, ha le akarjuk kötni tanulóinkat, nem tagadhatjuk meg a digitális komponensek használatának szükségességét a nyelvtanteremben. Az OUP minden akkreditált címéhez ingyenes e-könyveket, online gyakorlatokat, tanári támogatást biztosít tesztek, extra anyagok, kulturális munkalapok formájában, hogy csak néhány támogató elemet említsünk. Soha nem volt még ilyen könnyen használható az órán hang- és videóanyag, így időt és energiát takaríthat meg a tanárok számára! Mariann bemutatta az Oxford English HUB-ot, azaz egy „indítópultot” a tanuláshoz. Az Oxford English HUB bármilyen eszközön hozzáférést biztosít az összes digitális angol nyelvi tananyaghoz és még sok máséhoz, egy helyen.

Tartalmazza a digitális tananyagokat a tanítási út minden lépéséhez: osztálytermi prezentációs eszközöket, online gyakorlatot és tanári forrásokat is. Továbbá megtalálható

itt interaktív tartalom a tanulás fokozása érdekében: videó és hang, hallgatás, felvétel és lejátszás, valamint interaktív tevékenységek. Intelligens eszközök segítik a tanár munkáját, hogy időt takarítson meg: nyomon követheti az előrehaladást az osztályzattal, az automatikus jelöléssel és az óratervezéssel. Valamint könnyen elérhető a HUB-ban az integrált szakmai fejlődés a tanítás támogatására: itt képzési modulok, szakértői tanácsok, valamint tanfolyami támogatás és módszertan is megtalálható.

Az előadó külön kiemelte az OUP által biztosított CPT-eket, melyek rendkívüli módon megkönnyítik a tankönyvek tanórai online feldolgozását.

A workshop végén azok közül, akik csatlakoztak hozzánk a workshopra, sorsolással a digitális olvasókönyvtárhoz, az Oxford Reading Clubhoz egy 12 hónapos hozzáférési kódot nyert az egyik gimnáziumban tanító résztvevő kolléga!

Vécsey Timea, angol nyelvi tantárgygondozó



EGY FENNTARTHATÓ, ELFOGADÓ VILÁG KIALAKULÁSÁNAK LEHETŐSÉGEI A KORTÁRS MŰVÉSZETEN KERESZTÜL

A 2023-2024-es tanévben a Közép-Pesti Pedagógiai Napok keretein belül a Deák17 Gyermekek és Ifjúsági Művészeti Galériába szerveztem programot az érdeklődő pedagógus kollégáknak.

A „Látás a Mozgás”-ban időszaki kortárs kiállításon, a művészek szemén keresztül egy más világba csöppentünk. A kiállításon szereplő képek, mozgóképek, installációk középpontjában a látás és láttatás képessége állt. Fotó részleteket kereshettünk, megfigyeltük az egészen apró részleteket, más szemszögből vizsgáltuk meg a kezünkben lévő és a kiállított fotókat. Izgalmas feladat volt, nem is hinné az ember, hogy a fény beesési szöge, a perspektíva, más szemszögből való fénykép készítés mennyit jelent a megfigyeléseknél.

Régi, de még működő fényképezőgépeket vehettünk a kezünkbe, gyerekkorunkat idézte fel a negatív képek tanulmányozása. Fordított világba kukkanthattunk be a gépeken keresztül.

Az Újpesti Bródy Imre Gimnázium média- és dráma művészeti osztályába járó jelenlegi és végzett „öreg” diákjainak műveit tekinthettük meg ezután. Mi számít saját munkának, saját fotónak, képnek? Mi számít mesterséges intelligencia által, de ember által irányítottan létrehozott képnek, munkának? Etikus, ha felhasználom?...” Gondolatkísérletek és útkeresések, lehetőségek vagy példák a képekkel és technikai eszközökkel való kísérletezések”?



A tárlaton keresztülelve mozgó installációkra csodálkoztunk rá, egy-egy fóliára nyomtatott kép egymás mögé helyezésével egészen másfajta képet kapunk, más szemszögből láthattunk azonos képeket, ezek még az egészen apró légmozgásra reagáltak és folyamatosan mozogtak is.

Majd kétdimenziós, színes szemüvegeket felvéve állóképek mozdultak meg a szemünk láttára.

Végezetül a fenntarthatóságot szem előtt tartva számolatlanul kaptunk izelítőt kézműves ötletekről. A teljesség igénye nélkül: csörgődob, papírkép installációk, doboz házak, doboz hangszerek, memória kártya, hangulat kártya, papír pénztárca, kirakó készítés, mozgókép füzet, pixel képek elkészítése...

Nagyon örülök, hogy másfajta szemmel járhattuk végig a kiállítást. Megmutatta a tárlatvezető, hogy másképpen is érdekes meglátni, megtapasztalni, feldolgozni a körülöttünk lévő világot.

*Besze Livia XIII. kerületi alsós tantárgygondozó
Budapest XIII. Kerületi Herman Ottó Általános Iskola*



Erasmus+ disszeminációs tevékenység a Pedagógiai Nap program keretében

A Közép-Pesti Tankerület által szervezett Pedagógiai Napok programja keretében a **Dr. Mező Ferenc Általános Iskolában** a 2024. február 15-i szakmai nap Erasmus+ disszeminációs tevékenység keretében a 2022-23-as tanévben nyertes pályázat mobilitási tevékenységeiről tartottunk workshop jellegű disszeminációs programot. A pályázat tematikája az 50. évfordulós fennállását ünneplő intézmény alaptevékenységeihez kapcsolódik, címe „A jelen iskolája a jövő társadalma”.

4 előadó a következő témákban tartott beszámolót:

- Varázsold elő tanítványodból a talentumot-Komplex3+T program – Csepregi Kertész Angelika
- There is no planet B – Burányi Csilla
- Konfliktus menedzsment, bullying prevenció az osztályban – Szücs Eszter

Gamify your classroom – diákok motiválása, digitális eszközök felhasználásának lehetőségei a modern iskolában – Mentő Szilvia.

Az érdeklődők az előadások után reflektáltak, kérdéseket tettek fel az Erasmus tevékenységünk kapcsán.

*Csürke Gyöngyvér
programszervező, projekt koordinátor
Dr. Mező Ferenc Általános Iskola*





Eiffel Műhelyház látogatás

A Közép-Pesti Tankerületi Központ Ének-zene Munkaközösége egy igazán különleges múzeumpedagógiai programra hívta a XIII. és a XIV. kerületi iskolák pedagógusait.

Az előzetesen regisztrált résztvevők **épületbejárás**on **vettek részt** az Eiffel Műhelyházban kiváló idegenvezetőnk, Balogh Mónika kalauzolásával.

A Magyar Állami Operaház Eiffel Műhelyháza Budapest egyik új színpoltja.

A MÁV egykori Északi Járműjavítója színes programokat kínáló kulturális központ lett, mely az Operaház működését is segíti. Az 1886-ban épült csarnok mozdonyok és más vasúti járművek javítására szolgált, szegecselt acélvázás szerkezetét Feketeházy János tervezte, mára műemlékké nyilvánították.

A pazar épületben helyet kapott a 327-es Mozdonycsarnok, a látogatókat a közösségi terek várják, van három előadóterem, itt működik a Hevesi Sándor háziszínpad, a Fricsay Ferencről elnevezett világszínvonalú hangstúdió, a Feketeházy János látogatóközpont és számos kiállítás.

Gigantikus méretű a 400 000 jelmez tárolását biztosító jelmezzraktár, ráláthatunk a jelmezek elkészítésének folyamatára a szabászatban, ezen felül van varroda, parókakészítő műhely, kalaposműhely, mosoda, cipésműhely, díszletraktár és asztalosműhely is.

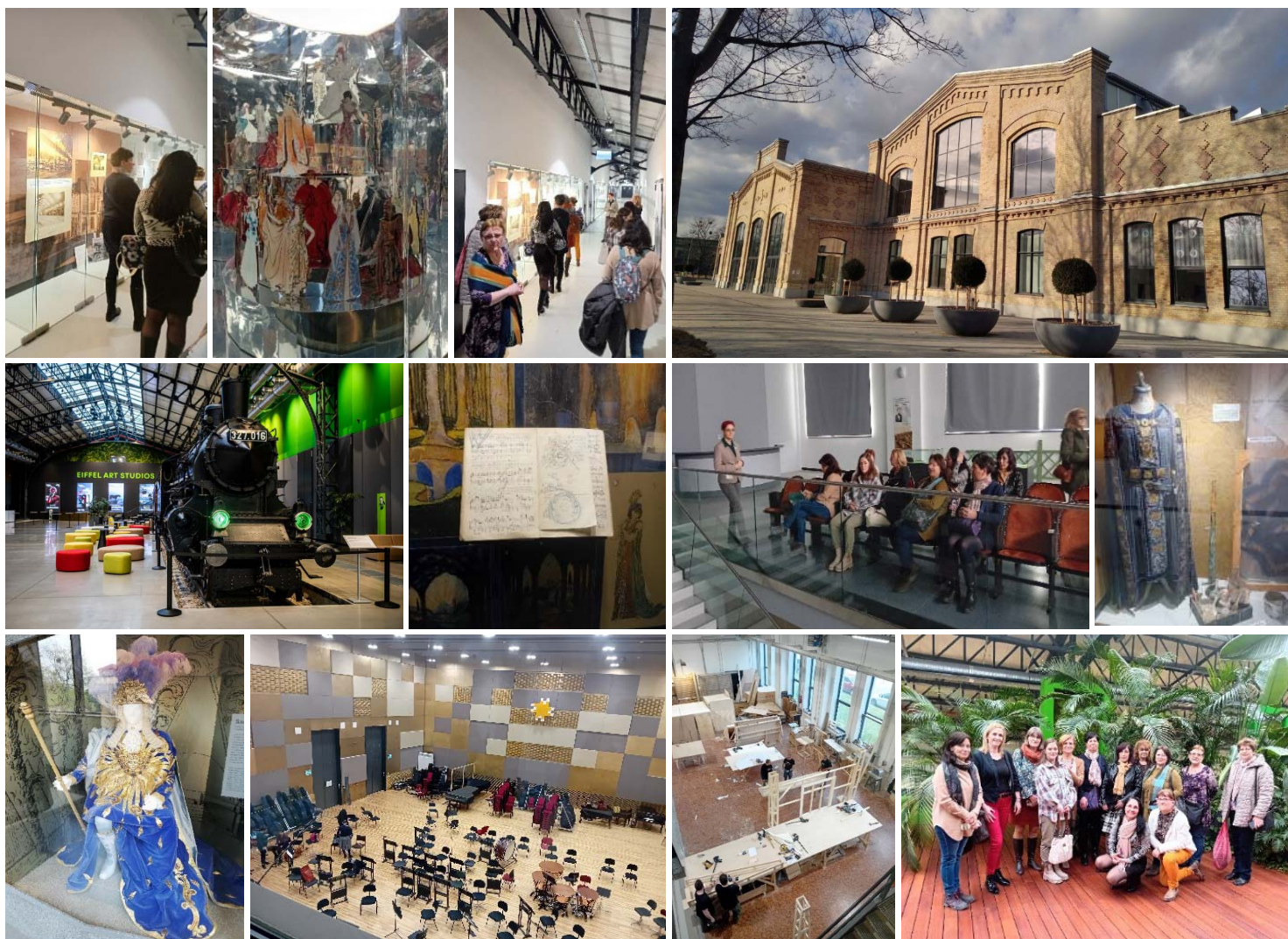
Az épület közepébe építettek egy hatalmas betonemlévényt, kihasználva a rendkívüli belmagasságot. Ennek tejetét az itt dolgozó mintegy százhatvan ember pihenésére, feltöltődésére rendezték be: középen egy télikert helyezkedik el, számos ülőhellyel és asztalokkal. Oldalt konditermek sorakoznak, az épület végében egy tornaterem is helyet kapott.

Mindannyian egyetértettünk abban, hogy visszajövünk ide tanítványainkkal is.

Formanek Annamária

XIII. kerületi ének-zene tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskola





Pedagógiai Szakmai Napok keretében 2024. február 15-én iskolánk két tanítója is vállalta, hogy bemutatkozik

(Szín)játsszótér (vagy amit akartok)

Először az Eötvös József Általános Iskolában **Nagy-Várkonyi Dóra** mutatkozott be. Szín-játsszótér. ... vagy amit akartok címmel láthattak foglalkozást az érdeklődők.

A tanórai keretekenél kissé kötetlenebb, vidám hangulatú 60 perc alatt olyan játékokkal ismerkedhettek meg, melyek bármilyen korosztály fejlesztésére alkalmasak. A foglalkozáson résztvevő gyerekek is vegyes életkorúak voltak: az iskolai tehetségműhelyként működő dráma-csoport tagjai, 1-7. évfolyamig.

A nem-tantárgyspecifikus, játékos feladatok elsősorban a figyelem fejlesztését célozták meg, de ezzel együtt alkalmasak voltak mozgás-koordináció, a ritmusérzék, memória, fantázia és nem utolsósorban a társas kapcsolatok, együttműködési képesség fejlesztésére is.

Hulladékból hasznosat – egy divatbemutató története

Ezután **Kékesi Beáta Rita** mesterpedagógus mutatta be az általa vezetett egészségszakkör munkáját Hulladékból hasznosat- egy divatbemutató története címmel.

Elsőként egy 20 perces kisfilmet tekintettek meg a meghívottak. Itt elsősorban az egészségszakkör által kezdeményezett „Hulladékból hasznosat” c. projekt megvalósításával ismerkedtek meg a kezdetektől egészen a csúcspontjáig, amikor maga a tervezett divatbemutató megvalósult. Részletes útmutatót adott a film a hulladékanyagok hasznosságáról, felhasználási lehetőségeikről.



A filmvetítés után a kolléganő vázolta az eltelt időszak nehézségeit, eredményeit, tapasztalatait, jelenlegi feladatait és jövőbeli terveit.

A program egy kötetlen beszélgetéssel zárult, ahol a jelenlévő kollégák a program kihelyezését is kilátásba helyezték a kerületi iskolákba, esetleg egy közös divatbemutató megrendezésével.

Bardócziné Csetneki Anikó igazgató

Budapest XIII. Kerületi Eötvös József Általános Iskola

A High-Tech Suli program beépülése a mindennapi oktatásba

Idén február 14-15. között tartották a Közép-Pesti Pedagógiai Napokat, amihez a **Budapest XIII. Kerületi Vizafogó Általános Iskola** is aktívan csatlakozott.

Február 15-én 11 órától az érdeklődő kollégák Sipos-Kovács Marianna bemutató előadását tekinthették meg „A High-Tech Suli program beépülése a mindennapi oktatásba” címmel.

Iskolánk évek óta részt vesz a High-Tech Suli programban, ami egyre népszerűbb a pedagógusok körében, így a termet hamar megtöltötték az érdeklődők.

A bemutató során lehetőség volt a lézervágó, a 3D nyomtató és a különböző elektronikai kitek segítségével készült legújabb tanulói munkák megtekintésére, kézbevételeire is.

Köszönjük a lehetőséget Sipos-Kovács Marianna igazgató-helyettesnek!

Fábián-Tóth Orsolya





A pedagógusok szerepe az önsértő magatartás felismerésében és a problémakezelésben

A fenti címet viselő előadás február 15-én, 10 órai kezdettel került megrendezésre a **Fővárosi Pedagógiai Szakszolgálat XIII. Kerületi Tagintézményében**, a Közép-Pesti Pedagógiai Napok rendezvénysorozat keretében. A téma aktualitásának köszönhetően viszonylag nagyszámú érdeklődő tisztelt meg minket jelenlétével, kiemelten Gálné Molnár Klára a Közép-Pesti Tankerületi Központ Köznevelési, Jogi és Hatósági Főosztályának vezetője, illetve a Fővárosi Pedagógiai Szakszolgálat képviselőjében Metzger Balázs főigazgató-helyettes. A rendezvény során Szűcs Mária tagintézmény vezető köszöntötte a résztvevőket, majd megkérte Vida Bettina óvoda- és iskolapszichológus koordinátort előadásának megtartására.

A témaválasztást az indukálta, hogy napjainkban sajnos egy negatív tendencia kezd kirajzolódni, egyre gyakoribbá válik az önsértő magatartás jelensége a fiatalok körében. Éppen ezért fontos, hogy ezt az érzékeny, nehéz kérdéskört ne tabuként kezeljük, hanem közösen beszéljünk, gondolkodjunk róla annak érdekében, hogy lehetőségeinkhez mérten a legmegfelelőbb segítséget és támaszt tudjuk nyújtani az érintett gyermekeknek/tanulóknak, illetve az őket tanító, nevelő pedagógusoknak.

Az előadás célja többek között az volt, hogy segítsen a pedagógusoknak átfogóbb rálátást nyújtani az önsértés jelenségére, az intervenciók lehetőségeire, hogy ezáltal minél hamarabb fel tudják ismerni a ráutaló jeleket és tüneteket. Lényeges célkitűzésünk volt továbbá az is, hogy az oktatási intézményekben dolgozó tanárok és a segítő szakemberek (pszichológusok, szociális segítők, védőnők) között hatékony együttműködést alakítsunk ki a problémakör kezelése kapcsán.

Az előadás első részében az önsértés elméleti hátterét jártuk körbe, ami a befelé fordított agresszió egyik példája. Definíciója szerint a test szövetének szándékos megsértése, leggyakrabban egy éles tárggyal ejtett felületes, de vérző sérülés vagy a test szövetének másfajta károsítása által, mely jelenség társadalmilag nem elfogadott viselkedési forma. Kitértünk a probléma különböző korcsoportokban történő előfordulására is, melyek közül a serdülőkor jelenti a legnagyobb rizikófaktort, ugyanis ez az időszak a testi, idegrendszeri és hormonális fejlődés kritikus periódusa, mely változásokkal teli időszak kihatással van a fiatalok lelki egyensúlyára is.

A prezentáció második felében áttekintettük a fejlődési és akcidentális krízisek mibenlétét, amikor a személy a fennálló helyzetet a szokásos problémamegoldó eszközeivel sem megoldani, sem elkerülni nem tudja. Előbbi alatt azt a feszült állapotot, kilátástalanságot, fenyegetettséget, elveszettséget eredményező időszakot értjük, mely a fejlődéshez szükséges, természetes változásokat jelenti (serdülőkori krízis). Az akcidentális krízis ezzel szemben egy váratlan, hirtelen megjelenő életeseemény következtében alakul ki (pl. egy közeli családtag elvesztése, válás, baleset stb.), és bármely életszakaszban előfordulhat.

Az előadás során szó esett még az önsértés egyéb lelki hátteréről, veszélyeztető tényezőiről is, hiszen gyakran előfordul, hogy a viselkedés mögött valamilyen pszichiátriai zavar (depresszió, evészavarok, hiperaktivitás/figyelemzavar, személyiségzavar stb.) is felfedezhető. Kitértünk arra is, hogy milyen jelek utalhatnak önsértésre (az alkar és a test egyéb részein található vágások vagy egyéb sérülések, érzelmi lehangoltság, bánat, szégyen, harag, bűntudat, szorongás, visszahúzódság, érdektelenség, ingerlékenység, dühkitörések, gyakori sírás, könnyezés, étvágy/alvás megváltozása, elszigetelődés, valamint az iskolai teljesítmény romlása).

A prezentáció záró részében az egyéni és környezeti védőfaktorokról esett szó, illetve a résztvevők gyakorlati tanácsokat/útmutatást kaptak arra vonatkozóan, hogy önsértés esetében hogyan tudnak eljárni, milyen verbális, érzelmi, viselkedéses mintát tudnak nyújtani az érintetteknek, illetve bemutatásra kerültek a különböző segítő helyek, intézmények, ahová fordulhatnak az érintettek és segítők ilyen esetekben. Az előadás végén lehetőség nyílt a pedagógusi gyakorlat során tapasztalt önsértéssel kapcsolatos esetek megvitatására, valamint a témával kapcsolatos kérdések megválaszolására.

*Szűcs Mária
tagintézmény-vezető, logopédus*





„Tehetségen innen és túl” – a tehetséges tanulók felismerése és gondozása

„Az oktatás fő célja olyan embereket nevelni, akik képesek új dolgokat létrehozni, nem csupán megismételni azt, amit az előző nemzedékek már megtettek – olyan embereket, akik kreatívak, találmányosak és kíváncsiak. ... akik tudnak kritikusak lenni, az igazukat bizonyítani, és nem fogadnak el mindent, amit felkínálnak nekik.” – Piaget

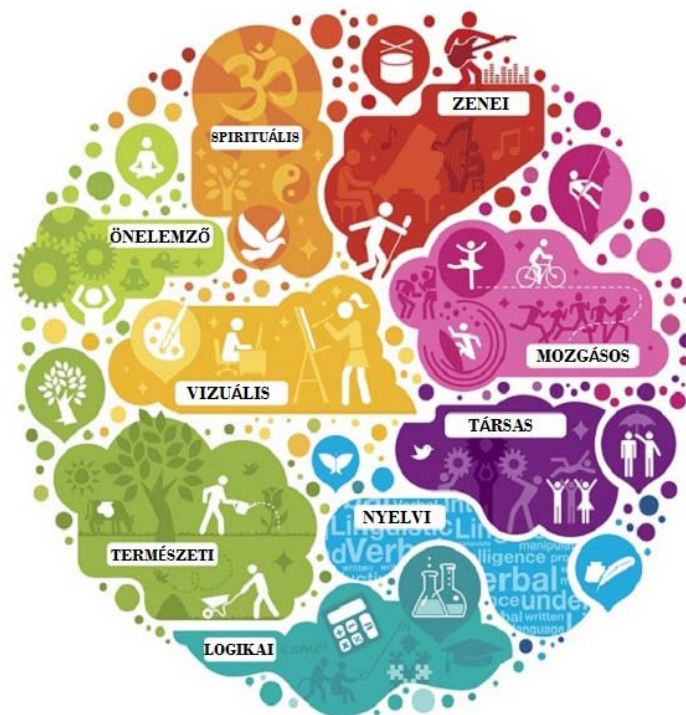
A Közép-Pesti Pedagógiai Napok keretében, február 15-én 14 órától került megrendezésre a **Fővárosi Pedagógiai Szakszolgálat XIII. Kerületi Tagintézményének** szervezésében a „Tehetségen innen és túl” – a tehetséges tanulók felismerése és gondozása címet viselő előadás. A pedagógusok számára szervezett program a tehetséggondozásra vonatkozó jogszabályok, kormányrendeletek ismertetésével kezdődött.

A tehetség definíciójának meghatározását Harsányi István idézete segítette: *„Tehetségen azt a velünk született adottságokra épülő, majd gyakorlás, céltudatos fejlesztés által kibontakozott képességet értjük, amely az emberi tevékenység egy bizonyos vagy több területén az átlagosat messze túlhaladó teljesítményeket tud létrehozni.”*

A program keretében az előadó kollégák olyan kérdések megválaszolására vállalkoztak, mint pl.: Miről ismerjük fel a tehetséges gyerekeket? Hogyan tudjuk azonosítani az egyes tehetségterületeket? Hogyan tudjuk lelkiismeretesen gondozni a tehetségigéretet az iskola falain belül és azon kívül?

Az előadás során a kollégák részletezték a tehetség összetevőit, vagyis azon tényezőket, melyek a tehetség kibontakoztatásában, illetve a tehetségfejlesztő munkában meghatározó szereppel bírnak. Az általános intellektuális képességek, a speciális mentális képességek, a kreativitás, a motiváció mellett a társadalom, a család, az iskola és a társak befolyásoló szerepének kimagasló jelentőségéről is említést tettek. A tehetség típusok bemutatására Gardner „többszörös intelligencia” modelljének mentén került sor.

Ezt követően a tehetség pedagógiai szempontú azonosításához könnyen használható Érdeklődéstérkép, valamint a dr. Gyarmathy Éva által kidolgozott Tevékenységmátrix bemutatására került sor. Ez utóbbi nagy segítség azoknak az ajánlott tevékenységeknek a kiválasztásában, amelyek az egyes gyermekek, tanulók esetében az „erős” oldal támogatása mellett a gyengébb területek fejlesztését segítik. A találkozó alkalmával sor került még a szakszolgálati intézmény feladatainak számbavételére, a tehetséges tanulók ismertetőjegyeinek pszichológus szemmel történő meg-



határozására, illetve arról is szó esett, hogy a szakszolgálat milyen támogatást tud nyújtani a pedagógusoknak a tehetséges gyermekek azonosítása, illetve gondozása során (pl. korai tehetséggonosítás, tehetségazonosítás, a tehetséges gyermek személyiségfejlődésének támogatása, szükség esetén további megsegítésre irányítás, önismereti, kompetencia fejlesztő csoportok szervezése és vezetése a tehetséges gyermekek részére, tanácsadás, támogatás nyújtása szülőknek, konzultációs lehetőség biztosítása a pedagógusok részére, szakmaközi kapcsolattartás). Az előadás a megjelentekkel történő beszélgetéssel zárult. Zárógondolatként nyomatékosításra került, hogy a tehetséggondozás nem pusztán feladatunk, hanem kötelességünk is. A résztvevők mindannyian egyetértettek abban, hogy a pedagógusoknak óriási szerepe van a tehetséges gyermekek azonosításában és gondozásában egyaránt.

Szűcs Mária
tagintézmény-vezető, logopédus



Papírfonás – gyermekjáték (macska fonása)

Intézményünkben, a **Gyengénlátók Általános Iskolája, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézménye és Kollégiumában** 2024. február 15-én 13.00 órától került sor a tankerületi pedagógiai napok keretében egy műhelyfoglalkozásra. A programon 7 fő pedagógus vett részt. Négy külsős volt – köztük tanító, technika tanár, gyógypedagógus. Intézményünket 3 pedagógus kolléga képviselte.

A foglalkozást azzal a céllal szerveztem, hogy bemutassam az érdeklődőknek a papírfonással készíthető tárgyak sokszínűségét (használati tárgyak, dísz tárgyak, játékok), a foglalkozás által felkeltsem érdeklődésüket e papíralakító tevékenység iránt, megtanítsam nekik az alapokat (papírcsövek felsodrása, nyolcas fonás), melyek tudása nélkülözhetetlen a tárgyalkotásban, mint mesterpedagógus megosszam a tapasztalataimat, tudásomat, a közös munka által élményekhez jussanak.

A foglalkozást egy kiállítás is színesítette, mely a műhelyben készült különböző játékokból, papírból font kosarakból, karácsonyfákból és egy 60 cm magasságban megfont koszorúból állt.

A tevékenység egy gyermekjáték, egy cica elkészítése volt. A munkavégzést magyarázattal, a részfolyamatok egyenkénti bemutatásával, értelmező fotókkal, az elkészítés algoritmusának szemléltetésével tettem színesebbé. A 8 db hosszabb, 40 cm-es cső a munka elkezdéséhez, a nyolcas fonásokhoz, a test kialakításához kellett, míg a 3 db rövidebb, 18 cm-s cső, a hátsó lábak és a farok rész kialakítását szolgálta. A felcsíkozott újságpapírt hurkapálcák segítségével sodortuk fel. A közös munka a papírcsövek felsodrásának elsajátításával kezdődött. Két hosszúságban összesen 11 papírcsövet kellett felsodorni a munka elkészítéséhez. A cica készítése két szál cső egymásra helyezésével, egymáson átcsavarásával kezdődött, majd a fülrész kialakítása



után a nyolcas fonással, a testrész kialakításával folytatódott. A kollégák nagy kedvvel, lelkesen fogtak a munkához. Igyekezetüknek és kitartó munkájuknak köszönhetően 45-50 perc alatt elkészültek a munkával.

A kellemes hangulatban, szorgos munkával közösen eltöltött 2,5 óra után jó volt látni a kollégák szemében a csillogást, a mosolygós arcokat. Reméljük, hogy jövőre újra találkozunk, s folytatjuk a közös munkát.

Barna László

háztartásökönómia-életvitel szakos tanár, mesterpedagógus

Kónya Katalin

főigazgató



Természettudományos műveltség és kompetencia

Kollégáink mindig nagy izgalommal várják a Közép-Pesti Pedagógiai Napok rendezvénysorozatát, hiszen a program remek alkalom arra, hogy a tudáskészletünket frissítsük, tapasztalatokat cseréljünk.

Az érdeklődők a mi intézményünkben is egy hasznos előadáson vehettek részt Künsztlér Etelka mesterpedagógus kollégánknak köszönhetően. Etelka a „jó gyakorlatok megosztása” témakörben, a „Természettudományos műveltség és kompetencia fejlesztése az általános iskolában” címmel tartott előadást.



Az első részben átfogóan ismertette a gyakorlat lényegét, majd kérdésfelvetésekkel beszéltük meg a mindennapok tapasztalatait. Bemutatta a Coloradoi Egyetem edukációs lapját, ahol rendkívül hasznos szimulációkat találhatunk a természettudományos témákkal kapcsolatosan.

És hogy mire juttottunk? Közös céljaink elérése érdekében folyamatosan motiválni kell pedagógust, tanulót és a szülőket is.

Geizler Krisztina, igazgatóhelyettes

Budapest XIV. Kerületi Jókai Mór

Általános Iskola



Közép-Pesti Pedagógiai Napok bemutató órái a Hallássérültek Óvodája, Általános Iskolája, Szakiskolája, EGYMI és Kollégiumában

Vetőszalag készítés a 9.e és 12. osztályosokkal

A február hagyományosan a kerti munkák előkészítésével zajlik az immár végzős osztályomban. Az idei évben vetőszalag készítéssel kezdtük a benti munkákat, amit a palántanevelés elindítása követ majd (palántaföld, vetőtálcák és vetőmagok előkészítése, mikorrhiza gomba és vetés). A vetőszalag készítését megelőzően, illetve azzal párhuzamosan a tankert ágyásait, magaságyásait, valamint a belső udvar díszágyásait és a fóliasátrat is elkezdtek felkészíteni a vetésre, ültetésre (komposztálók és ágyáskeretek felújítása, gyomtalanítás, ásás, gereblyezés, komposzt terítése, trágyázás, metszés, gyümölcsfák lemosó permetezése, stb.).

A vetőszalag készítéséhez már a munka megkezdése előtt előkészítettük a papírtöröl szalagokat, a helyre vetésre váró magok közül három különböző retek magjait és a ragasztáshoz szükséges csirizt. A műveleteket felírtos filmekben megnéztük, majd az egyik diákom jeltolmácsolásával segített élő bemutatót követően a tanulók párokban elkezdtek a munkát.

Mindhárom retekmagból körülbelül kétméteres vetőszalag készült, és a helyrevetést megelőzően még egy ritka vöröshagyma-féle, sárgarépa-, petrezselyem-, tépősaláta-, kapormagokból készítettünk magcsíkokat.

A foglalkozásnak fontos célja volt, hogy a diákok megértsék, hogy miért jó vetőszalagot készíteni (kényelmes, szél-

mentes benti előkészítő munka, biztos tőtávolság, az egyelés megspórolása, stb.), és hogy tisztában legyenek azzal, mely növényeket lehet és érdemes vetőszalag segítségével vetni (apró magúak, helyre vetést és későbbi egyelés igénylők, stb.).

Sajátos célként fogalmaztam meg, hogy a különböző hátrányokkal élő fiatalok a megfelelő munkakörnyezetnek és technológiának köszönhetően, önállóan is képesek legyenek a kerti munkák előkészítésére, ezzel is majdani önálló életvitelüket és önellátásukat segítve.

*Duró Imre
nevelőtanár, pedagógus*



„Meglévő tudás elmélyítése dartsmatek módszereivel”

A renghagyó tanóra célja az volt, hogy bemutassam az általam megismert és korábban már alkalmazott Dartsmatek módszerét. Az órán bemutatott Dartsmatek, egy online felület, amely a darts játék segítségével igyekszik a gyerekek már megszerzett kompetenciáit megerősíteni és fejleszteni.

Az óra elején egy rövid bemutatót tartottam a módszer felhasználási lehetőségeiről, mely egészen fiatal kortól akár középiskolás korig biztosít lehetőségeket. Az online felületen lévő játékokat korosztályoknak megfelelően rendszerezték. Röviden

bemutattam a játékok felhasználási módjait és lehetőségeit.

Miután sorra vettük a játékokat és a lehetőségeket, a gyerekek segítségével bemutattunk néhány gyakorlati feladatot az aktív tábla segítségével, majd a rendelkezésre álló igazi darts táblával játékos keretek között bemutattuk a módszer általam adaptált változatát is, melybe a megjelent pedagógus kollégákat is bevontuk.

A módszer gyakorlati bemutatását követően a pedagógus kollégákkal, megvitattuk a módszer lehetőségeit és korlátait is. Megállapítottuk, hogy a módszer jó kiegészítője lehet a mindennapi oktatásnak. Személy szerint kiemelttem, hogy a módszert én a matematikai alapműveletek gyakorlására és a tudás megerősítésére alkalmaztam sikeresen. A módszerrel változatosabbá és játékosabbá tehettem a matematika tantárgy oktatását. A gyerekek rövid idő alatt értek el sikereket, melyek motiváló hatással voltak a matematikai tanulmányaikra.

*Rapi Barnabás
szakoktató*





Kreatív ötletek az újrahasznosításban – Csináljuk együtt!

A Közép-Pesti Pedagógiai Napok 2024. programsorozat keretében egy videóanyag összeállításával készültem. Ezt az érdeklődők az iskola honlapján tekinthették meg. Bemutattam néhány olyan tevékenységet, melyet intézményünkben (**Hallássérültek Óvodája, Általános Iskolája, Szakiskolája, EGYMI és Kollégiuma**) az Öko-munkaközösség szervezésében valósítottunk meg diákjainkkal közösen.

Kiemelt céljaink közé tartozik tanulóink egészséges életmódra való nevelése mellett az öko-tudatos szemléletformálás is. Bízunk abban, hogy ennek legcélravezetőbb módja maga a példamutatás. Ennek érdekében diákjaink számára olyan tevékenységeket kínáltunk fel, melyek nem csupán érdekesek és hasznosak, hanem élvezetesek is. A foglalkozások során saját élményeiken keresztül megtapasztalhatták, hogy együtt tevékenykedni, alkotni jó!

A foglalkozásokat 5 különböző tevékenység köré fűztem. Minden tevékenységre jellemző volt, hogy az egész folyamatot megfigyelhették, pontosan követhették tanulóink. Új ismereteket szerezhettek iskolai környezetben, de nem megszokott módon.

Először a körtelekvár, majd a szilvabefőtt készítésével ismerkedtek a gyerekek. Az utóbbi érdekessége, hogy sütő-

ben készült. Az üvegeket hidegen tettük be a sütőbe és csak másnap kihűlve vettük ki, így még az ovisaink is biztonságosan vehettek részt ezen a programon. Ez a Szüreti rendezvényünk része volt, ahol almát is préseltünk közösen. Így lett az összeállítás harmadik eleme: az ecetkészítés. A préselt almale után megmaradt almacsutka, almahéj és almapép felhasználásával készítették a felsős és szakiskolás tanulóink. A videón látható, hogy hogyan szűrik, végül az elkészült ecetet hogyan öntik palackokba a gyerekek. A téli időszakban narancslekvárt is készítettünk együtt. A kicsik egészen a főzésig szorgoskodtak, majd a főzést a nagyobbak váltották. Minden folyamat felnőtt irányítása mellett történt. Végül maradék textildarabok felhasználásával méhviaszos kendőket készített egy felsős osztály. Ezzel az újrafelhasználásra, a hulladékok csökkentésére és az esztétikus környezet kialakításának fontosságára is felhívtuk tanulóink figyelmét.

A foglalkozásokon a gyerekek nagy örömmel vettek részt. Olyan élményekkel, ismeretekkel gazdagodtak a közös tevékenységek során, melyekkel tanulóink többsége most találkozott először.

Dőriné Juhász Zsuzsanna

szakvizsgázott gyógypedagógus, gyakorlatvezető tanár



„Itt a Farsang, áll a bál” – logopédia óra

Az órák fő célja az eddig tanult ünnepekhez (Karácsony, Farsang, Valentin nap, Húsvét és Anyák napja) kapcsolódó nyelvi játékok, feladatok gyakorlása, nyelvi fejlesztés.

Az első feladat az ünnepeket illusztráló képek, dátumok és talalós kérdések szétválogatása volt szívószálas technikával. Ezzel ismételve az előző órák anyagát szem-kéz koordináció fejlesztésével, szívó-fújó gyakorlatokkal. A kognitív képességeket játékosan fejlesztettem a talalós kérdésekkel.

A második feladat hangosolvasás gyakorlása volt az ünnepek témájában. A gyermeknek a mondatokat hangosan fel kellett olvasnia és el kellett döntenie, mely ünnepre vagy ünnepekre igaz az állítás.

A harmadik feladatnál a gyermek kapott egy farsangi témájú képet és közösen a kép alapján egy rövid történetet kellett alkotnia, a kártyákon szereplő igék bevonásával.

Az órát közös játékkal zártuk.

Véleményem szerint a gyermekek fejlesztése játékos formában a leghatékonyabb és emiatt törekszem az óráim végén a közös játék alkalmazására. A társasjáték gyermekeknek már egészen kicsi, pár éves kortól hasznos lehet, ugyanis sokkal könnyebben megy vele a számolás, a színek tanulása, valamint a szem-kéz koordináció fejlesztése is. A gyermeket a játékok türelemre tanítják, hiszen minden körben ki kell várniuk a sorukat. Könnyen megtanulhatják, hogy nem mindent kaphatnak meg azonnal, oda kell figyelni a másokra is. A memóriafejlesztő és a logikai társasjátékok figyelemre készítetik a gyerekeket, így a koncentrációs készség javítására is kiválóan használhatók (megtanít a fókuszálásra).

Somogyvári Antónia
gyógypedagógus-logopédus





A XX. század magyar irodalmának érzékenyítése XXI. századi technikákkal

Bemutatóórát nyolcadikos, siket tanítványaimmal tartottam meg. A magyar irodalom tantárgy keretében Ady Endre költészetével ismerkedtünk. A tananyag feldolgozásának ezen szakaszában a költő életrajzával, valamint költészetének jelképeivel foglalkoztunk. A tanóra során a tanulók aktivizálására és figyelmének folyamatos fenntartására törekedtem, amelyben óriási segítség a digitális tábla és digitális tananyagok használata.

A LearningApps és Kahoot! játékokkal és kvízekkel, változatos feladatokkal és rejtvényekkel tudtam a tanulók már megszerzett és elsajátított tudását megszilárdítani, elmélyíteni. A folyamatos pozitív megerősítés, az órai munka folyamatos értékelése végig fenntartotta a tanulók érdeklődését.

A tanóra során minden tanuló szerepelhetett, tudásukról számot adhattak. A táblánál megoldandó feladatok során sem csak az a tanuló tevékenykedett, aki a táblánál dolgozott, hanem csapatmunkában minden tanuló kivette a részét a feladat megoldásából.

A Kahoot! kvízek során boldogság volt látnom a tanulók örömeit az arcukon, amikor helyes választ adtak. Hibás válaszadás esetén sem keseredtek el, hanem megbeszéltük a jó megoldást, amelyből csak tanultak. Örömteli visszajelzés az is a számomra, hogy együtt tudnak örülni egymás

„Susog a szél, sziszeg a kígyó, zizeg a levél” –

A sziszegő hangok differenciálása egy atipikus magyar óra keretei között

Az órán a sziszegő hangok közül a s, sz, z hangok differenciálásával foglalkoztunk. Az osztály 7 fő, első osztályos autizmussal élő tanulókból áll. Eltérő képességekkel rendelkeznek, így minden foglalkozás elengedhetetlen része a képesség szerinti differenciálás. Az alapvető motivációt a projektor használata adta, mindegyik tanuló élvezte, ha IKT eszközöket alkalmazunk az órákon. Az összes feladatot a tanulók a táblánál oldották meg, ezzel biztosítottam, hogy kevésbé terelődjön el a figyelmük. A hangok differenciálása egy idő után szárazzá és unalmasá válhat, de speciális feladatokkal, játékokkal, ami a gyermekek érdeklődési köréhez kapcsolódik, máris izgalmassá tudjuk változtatni ezeket a gyakorlatokat.

Mindegyik alkalmazott feladattípus már jól begyakorlottnak számít, így az ügyesebb tanulók rutinosan oldották meg őket. Az első feladat egy értelmező olvasást fejlesztő gyakorlat volt, az olvasott szavakat kellett összekötni a megfelelő képpel. A szavak hosszúsága szerint volt aki 2 betűs, a hétköznapiakban gyakran használt szót kapott (só), azok akik már folyékonyan olvasnak ritkábban használt szavakat kaptak (sás). A második gyakorlat a három fókuszba helyezett hang szavakban való megtalálásáról szólt. A látottak megnevezése után a kép alatt elhelyezkedő 3 hang közül kellett a megfelelőt kiválasztani. Az ügyesebbeknek nem szerepelt semmilyen segítség, csak a fülükre hagyatkozhattak. A logopédiai problémával rendelkező gyermekeknek én is kimondtam a szót, ennyi segítséggel könnyebb volt a helyes megoldást megtalálni. Akiknek több



sikerének és nincs cikizés, lenézés azok irányába sem, akik nem lettek dobogós helyezettek.

A tanóra után a külsős intézményekből érkezett kollégákkal történt beszélgetés során nagyon pozitív visszajelzések érkeztek. Mély benyomást tett rájuk az osztályközösség, a tanulók együttműködése, az irodalom tananyag átadása ezen a speciális kommunikációs csatornán, a jelnyelven keresztül.

Ezúton is köszönöm szépen tanítványaimnak, hogy tudásukkal és személyiségükkel hozzájárultak az óra sikeréhez.

*Molnárné Hegedűs Alexandra
szakvizsgázott gyógypedagógus
gyakorlatvezető tanár*

segítség kellett, leírtam az elvárt szót, így az ugyanolyan betűt kellett csak a 3 lehetőség közül kiválasztania.

Az online feladatok előtt egy rejtvényfejtés szerepelt még az órán. A ábécé betűihez szimbólumokat párosítottam, ezek alapján kellett a szavakat megfejteni. Ezt a típusú feladatot gyakran kapják házi feladatnak is a tanulók, ugyanis mindamellett, hogy izgalmas, még a tájékozódásukat is fejleszti.

Az utolsó blokkban a differenciálás erősebben megjelent, ugyanis az egyik tanuló külön feladatot kapott, amit segítséggel meg kellett oldania, amíg a többiek az online feladatokban ügyeskedtek. Valójában az online feladatok is a szavakban található sz, s, és z hang kereséséről szóltak. Plusz segítség volt, hogy hívóképeket használtam a hangok jelöléséhez: s – szél, sz – kígyó, z – száraz levél.

A száraz magyarórákat és a papír-ceruza feladatokat tökéletesen ki tudja egészíteni egy ilyen játékos, mégis tanulsó óra. Továbbá remek gyakorlási lehetőséget ad a közös figyelem gyakorlására, valamint a frontális oktatásba is bele tudnak kösztolni a gyerekek.

Minden órához, illetve foglalkozáshoz hozzátartozik a jutalmak kiosztása. Minden tanuló más-más jutalmat kap. Alapvetően zsetonrendszert használunk, tehát zsetonokat (piros pontokat, csillagokat, zöld pontokat) gyűjtenek, amiket beválthatnak valami nagyobb értékűre (matrica, csoki, cukorka) a nap végén. Mindenki ügyesen betartotta a szabályait, így jutalmat kapott.

Lendvai Petra, gyógypedagógus





Ébresztő Kismackók! Játékos nyelvi fejlesztés a Mackó csoportban

A Mackó csoport intézményünk siket óvodai tagozatának összevont középső- és nagycsoportja. A csoportos foglalkozáson négy, súlyos fokban hallássérült (siket) óvodás gyermek vett részt. A gyerekek közül hárman hallókészüléket, egy gyermek pedig cochleáris implantátumot visel. Mentorommal, Bognár Judittal közösen a kéttanáros modellt alkalmazva mutattuk be az órát. **Óvodánkban a jelnyelv egy eszköz, melyet a hangzó nyelv fejlesztésének támogatására használunk.**

A reggeli rutin több elemből áll. Beletartozik a hallókészülékek ellenőrzése, mondókázás, játékos időfogalom kialakítása, szájról olvasási feladatok, artikulációs és hangfejlesztési gyakorlatok.

A foglalkozás elején megérkezett a csoport nagy barátja, Mackó. A mackó bábbal köszöntöttük egymást, majd a hallókészülékek gyors ellenőrzése során az általam kiadott hangokra (m, ú, á, í, s, sz) jeleztek vissza a gyerekek. Ezt követte egy közös mondókázás, mely mozgással és hangadással együtt történt. Utána megbeszéltük a hiányzókat. Minden gyerek elhelyezte a saját fényképét az óvodát ábrázoló táblán. Folytattuk az évszak, az időjárás és a napok megbeszélésével. Mindez játékos, tevékeny formában zajlott.

Ezután babzsákos feladat következett. A szőnyegen körben ülve kék és piros („hideg” és „forró”) babzsákot do-

báltunk, játékosan motiváltuk a gyerekeket a hangadásra. Az ismert ruhadarabok és a színek megnevezésének segítségével a szájról olvasásra helyeztük a hangsúlyt. Nagy szerepet kapott a figyelem fejlesztése is, hiszen a gyerekeknek egyaránt kellett követni egymás ruhadarabjait és a szájról olvasási képet is. „Dobd annak, akin kék nadrág van!”

Végül megérkezett a gyerekek nagy kedvence, a hangevő szörny. Annak ellenére nagyon szeretik ezt a játékot, hogy a hallássérült gyerekeknek az egyik legnehezebb feladat az irányított hangadás. Ez a későbbiekben az olvasás előkészítésénél is kiemelt szerepet kap.

A foglalkozás során végig jellemző volt, hogy a gyerekek jellel kísért magyar nyelvet is használtak. Minden tevékenység közben olyan eszközöket (színes képek, laminált feliratok, tárgyak) alkalmaztam, melyek a vizuális megerősítést szolgálták.

A bemutató csoportfoglalkozás után egy kötetlen beszélgetésre került sor, ahol a megjelenő vendégek feltehettek felmerülő kérdéseiket. Mindannyian egyetértettünk abban, hogy ez egy jó alkalom volt a tapasztalatcserére, szakmai tudásmegosztásra.

*Ambrus Klaudia
gyógypedagógus*





Közép–Pesti Pedagógiai Napok a Budapest XIII. Kerületi Hegedüs Géza Általános Iskolában

Iskolánkban öt pedagógusunk tartott bemutató órákat a Közép-Pesti Pedagógiai Napok keretében. Más iskolákból érkező kollégáink megfigyelhették az órákat, részt vehettek azok megbeszélésein, jó gyakorlatokat, ötleteket gyűjthettek. A bemutató órák a következők voltak:

Brunovszky Dávid: *Ultimate frizbi alapok az általános iskola alsó tagozatán.*

Póta Borbála: *Focus on Speaking in the ESL classroom – beszédközpontú angolóra általános iskola felső tagozatán.* A Pedagógiai Napok keretében Póta Borbála, iskolánk nyelvi munkaközösségének vezetője, egy beszédközpontú angolórát tartott. Az órán egy tévés vetélkedő mintájára kialakított kreatív feladatot végeztek a gyerekek, a játékba a látogató tanárokat is bevontuk zsűrizni a végén. Jó hangulatban telt az óra, jutott idő szakmai eszmecsereére is. Jövőre újra szívesen várjuk a kerületi kollégákat!

Szlávik Zoltánné és Hesz Dóra: *Könyvtárhasználat fizika óra.*

Varga-Bakkai Renáta: *Kreatív matek – differenciált foglalkozás.*

A foglalkozáson 4 tanuló vett részt, akik 2. és 3. osztályosok, és különböző képességekkel, különböző tanulási nehézségekkel rendelkeznek. A foglalkozás cél- és feladatrendszere a tanult ismeretek alkalmazása változatos és differenciált feladathelyzetekben, illetve az ismert feladattípusok gyakorlása volt. A tanulók fejlesztendő területei közül elsősorban a kommunikációt, figyelmet, emlékezetet, kreatív gondolkodást, a logikai gondolkodást, rövidtávú memóriát, téri orientációt, iránydifferenciálást fejlesztette játékosan változatos feladatokkal a fejlesztőpedagógusunk.

Kovács Judit
mb. igazgató





Angol óra angolul – beszédfejlesztő gyakorlatok szabadon

Kellemes háttérzenével fogadtuk a hozzánk ellátogató, érdeklődő kollégákat február 15-én a Közép-Pesti Pedagógiai Napok keretein belül a **Budapest XIII. Kerületi Herman Ottó Általános Iskolában**. Az angol nyelvet emelt óraszámú tanuló hatodikos diákok vállalták a bemutató órán való szereplést azért, hogy megmutassák, mi mindent tudnak kommunikációorientált órák eredményeként öt-hat évnyi angol tanulás után.

A foglalkozás az „Angol óra angolul” címet kapta, melyben ígéretünkhöz híven az idegen nyelven történő beszédfejlesztő, kommunikatív gyakorlatokat mutattunk be. Az aktív tanterem (passive learning) tele volt helyi és idelátogató tanárokkal. Több volt a kolléga, mint a diák, ami szerencsére kevésbé befolyásolta a szereplőket.

Az óra célja az alapvető angolul való kommunikáció gyakorlásán felül, az összehasonlítás és a fokozás bevésése volt. Erre három különböző módszert is bemutattunk.

Az óra illusztratív jelentésmagyarázatot (illustration method) használó bevezetővel kezdődött autentikussággal – saját történettel és társalgásra való felhívással (shifting focus from me to you), ahol összehasonlítottuk azt, hogy ki, hogyan jut el az iskolába, kinek kell a leghosszabb utat megtennie, a legtöbb járművet használnia stb. Ezt egy közönség előtti beszédkészítést segítő feladat követte, ahol önkéntesek vállalták, hogy a csoport elé kiállva a többiek mókásan

összehasonlítsák őket – kinek a legkisebb a lába, kinek a legvilágosabb a pólója, legkékebb a szeme stb. – játék személyes bevonódással (personal involvement-immersive learning). Ezt egy mesélősebb, definiáló feladat követte, ahol az önkénteseknek flashcard-okat használva kellett definiálnia a többieknek a kártyán látható tárgyat, élőlényt stb. összehasonlítva azt más tárgyakkal vagy élőlényekkel, pl. „ez kisebb, mint egy lepke és olyan szúrós, mint egy kaktusz, mi az?” (egymástól tanulás, együtt tanulás, nyilvános beszédre való felkészítés). Miután mindenki már harmadszor is szerepelt volna szerepelni, egy szintén önkéntes alapú, produktív, összehasonlító, nyílt, érvelő vitával zártuk le az órát, „Melyik étel egészségesebb és miért? Érvelj a véleményed mellett!” (public debate, stand up for your opinion).

A gyerekek az óra után a minket meglátogató vendégekhez hasonlóan kis fogadásban részesültek, amit nagy-nagy örömmel fogadtak.

Én egyfajta kollegális kollokviumnak éltem meg a délelőtöt, ahol az eszmecsere és módszertani beszélgetés a foglalkozás után még két órán keresztül zajlott – a listening tippek mellett az általam kigondolt MTWTF. (Monday-Mock exam, Tuesday-Textbook, Wednesday-Writing, Thursday-Textbook, Friday-Free day) módszer tetszett a legjobban a látogató kollégáknak.

Molnár Diána angol tanár

Környezeti nevelés újra és újra

Mozogni jó, a mozgás természetes igénye az embernek. A gyerekeknek különösen. Sőt, a még annál is több mozgás! Ezért jó ideje foglalkoztatott, hogyan lehetne ezt a meglévő természetes igényt a környezeti nevelés szolgálatába (is) állítani. Testnevelés órán tudunk-e olyan gyakorlatokat, feladatokat végezni, melyek hatékonyan szolgálhatják természeti és emberi környezetünk megszerettetését, az ÉLET tiszteletének megértését.

A természeti értékek iránti érzékenyítést mozgásos játékokkal, utánzó mozgásokkal terveztem fejleszteni. Közben óhatatlanul felmerült, mindez a gyerekek számára, tanórai keretek között, a társakkal való együttműködés, kooperáció erősítése nélkül aligha lehetséges.

A testnevelés óra remek keret, alkalmas terep, a sporteszközök kínálta lehetőségekkel, a számtalan csapatmunkával az ilyen célok eléréséhez. Azt hiszem megkönnyítette a dolgomat, hogy szívügyem a környezeti nevelés, tanító vagyok és testnevelést is tanítok. Gyűltek a játékok, játékok.

2024. február 15-én, a Közép-Pesti Pedagógiai Napok alkalmából lehetőségem volt, hogy a **Budapest XIII. Kerületi Herman Ottó Általános Iskolában**, harmadikos osztályossal bemutassunk egy csokorra valót egy tantárgyközi, komplex szemléletű testnevelés óra keretében a bevált, jól



működő gyakorlatainkból. Így a nagyszámban megjelent vendégeinknek (akiknek érdeklődését ez úton is köszönöm) alkalmuk volt látni: lehetnek a labdák pókpeték, vagy éppen védett virágok, egy maci családnak is hasznos lehet a hullahopp karika, a bordásfalak átalakulhatnak erdővé, a matracok, ugródeszkák, zsámolyok a papírgyártás eszközeivé. És egyáltalán, maga a tornaterem is játszásból át tud varázsolódni nemzeti parkká. Mindez pusztán fantázia, kreativitás és képzelőerő kérdése. A gyerekek ebben nagyszerű partnerek, hiszen a játék lételemük. A pályatársak visszajelzéseiből úgy látom, több módszertani fogást is magukkal tudtak vinni erről az alkalomról. A Pedagógiai Napok programja pedig elsősorban éppen ezt a tudásmegosztást hivatott szolgálni.

Kiss Zsuzsanna mesterpedagógus



„Pezsgő elegancia”

Van valami elegáns és ünnepélyes abban, amikor egy hosszú szárú, kecses nyakú kehelybe töltött gyöngyöző pezsgővel koccintunk.

Az emberek többségének a pezsgő a mai napig az ünnepélyességet, a luxust jelenti. Pezsgőt bontunk, ha valami különleges, jó hír vagy esemény felett érzett örömről akarjuk másokkal megosztani. Pezsgőt iszunk szilveszterkor, családi ünnepeken, a házasságkötéskor és még hosszasan sorolhatnám, hogy milyen jeles alkalmakkor bontunk ki egy üveg pezsgőt, emelve ezzel is az alkalom fényét.

Persze kémia tanárként azt gondolom, hogy mindemellett számomra nagyon izgalmas maga a pezsgőgyártás technológiája is, így a Közép-Pesti Tankerület által szervezett Pedagógiai Napok alkalmából az idén a XIII. kerület kémia tanárai számára a Törley Pezsgőpincészetbe szerveztem egy látogatást, ahova meghívtam a XIII. és a XIV. kerület biológia és kémia szakos tanárait is.

A program délben kezdődött Budafokon az Anna utcában, abban az autentikus épületben, ahol a Törley család nagy álma a XIX. században elkezdődött, majd megvalósult, és ahol a pezsgőgyártás e történelmi falak között a mai napig is töretlenül folytatódik.

Egy 1,5 órás, minden tekintetben nagyon színvonalas és érdekes idegenvezetésben volt részünk, amelyen megismerkedtünk a Törley család történetével, a pezsgőgyártás különböző technológiáival, a régi és az új marketinggel, valamint bepillantást nyerhettünk e nagymúltú cég kulturális és történelmi hátterébe.

Azt gondolom, hogy a Törley Pezsgőmanufaktúra sikeréhez sok minden párosult: a hagyományok iránti tisztelet, a folytonosság, az innovációra való törekvés, a szorgalom, a kitartás, a kreativitás, a reklámozás fontosságának felismerése, és nem utolsósorban a szakmai tudás.

No, de, hogy is készül a tradicionális pezsgő?

A pezsgőgyártás első lépése a megfelelő alapbor kiválasztása. Törley József 1880-ban Etyek környékén talált a franciaországi Champagne-hoz hasonló talaj és klíma adottságokkal rendelkező szőlőültetvényeket, melyeknek borai kiválóan megfeleltek a pezsgő készítéséhez.

Az alapborok kiválasztása és házasítása után következik a második erjesztés. A száraz bort az úgynevezett tirázslikőrrel együtt palackba töltik, majd koronazárral lezárják. A tirázslikőr cukrot és élesztőt tartalmaz, amely újbóli erjedést indít el a borban.

E fermentáció célja, hogy melléktermékként szén-dioxid kerüljön a borba, amely a kívánt buborékokat szolgáltatja. Ezzel párhuzamosan természetesen megnő az immár pezsgőnek nevezhető bor alkoholtartalma is.

Ezt követi a finom seprőn való érlelés jó tárolási körülmények között, elfektetett üvegekben, amely a későbbi kivánt minőségtől függően 15 hónaptól egészen akár 3 évig is tarthat.

E folyamatnak a lényege, hogy miután az élesztők elvégezték munkájukat a második erjesztés alatt, és nem marad több cukor a borban, amiből táplálkozzanak, életük véget ér, ugyanakkor a seprő részeként ott maradnak a palackban, és a bor velük történő hosszú érintkezésének köszönhetően úgynevezett autolízises ízek keletkeznek. Ugyanennek az érlelésnek a buborékok finomsága szempontjából is döntő jelentősége van.

A finom seprőn való érlelést követi a seprő eltávolítása, a degorzálás, ami Törley újításai közül az egyik legjelentősebb. Magyarországon Ő vezette be elsőként a fagyasztással történő seprőtelenítést. Törleyék technológiájának lényege, hogy az üledéket a pezsgősüveg nyakába rázzák oly módon, hogy azt a vízszintes fekvéshez képest függőlegesbe állítják. Ezt régen csak kézzel végezték, napról napra kissé meredekebb állásba helyezték a palackokat, sőt naponta 1/8-ot forgattak rajtuk, ma azonban a kézi lerázás mellett a gépi lerázást is alkalmazzák.

Ezután lefagyasztják az üveg nyakát, majd a koronazár felnyitásával az üvegben keletkezett 6 bar nyomás hatására eltávolíthatóvá válik a seprő.

A degorzálás technológiája mindannyiunk számára nagyon meglepő volt, sőt az is, hogy ezt a fajta pezsgőt abban a palackban érlelik, amiben később az üzletek polcaira kerül.

Lenyűgöző volt a rengeteg pezsgősüveg látványa is a gyönyörű, történelminek számító pincében. Törley a jó mi-





nőségű pezsgő gyártásának előfeltételeit biztosító, ideális, télen-nyáron állandó hőmérsékletű, mészkőbe vájt pincék-re Budafokon, az akkori Promontor területén lelt.

A gyárat francia szakemberek szerelték fel, és francia származású volt az önállósodásáig gyárvezetőként dolgozó Louis François is.

A látogatás során a tradicionális pezsgőgyártás mellett megismerkedtünk az újdonságokkal is, hiszen a régi vásárlói igények mellett a mai kor ízlésének és keresleti mennyiségének kielégítése érdekében a gyár fejlesztette és kiszélesítette a technológiai eljárásait.

A történelem viharai nem kímélték a Törley József által alapított Pezsgőmanufaktúrát sem.

1950-ben a Pincészet államosításra került, majd 1951-ben a Törley lett az ország egyetlen pezsgőgyára az Unicum Liskőrgyár felügyeletével. Ezt később több fúzió követte, ma a Henkell & Co. Sektellereide tulajdona.

A Törley pezsgő, másfél évszázada a hagyomány és minőség jegyében készül, és ma is népszerű idehaza és világszerte egyaránt.

A programot 4-féle pezsgő kóstolásával zártuk, ahol jó hangulatú, kötetlen beszélgetés alakult ki a tanárok között.

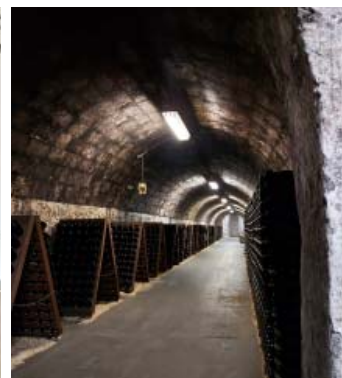
Örülök, hogy sok kolléga választotta ezt a programot, akiknek kedves köszönő szavai és pozitív visszajelzései alapján úgy gondolom, hogy ez a szakmai nap is jól sikerült. Felöltöttünk, sokat tanultunk és számtalan új, érdekes információval lettünk gazdagabbak a mai napon.

Ezúton is szeretnénk megköszönni a Tankerületnek, hogy biztosította az anyagi háttérrel a látogatás megvalósulásához.

Lovasi Ildikó

XIII. kerületi kémia tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskola



LÁTOGATÁS A DOHÁNY UTCAI ZSINAGÓGÁBAN I.

Munkaközösségünk február 15-én ellátogatott a Dohány utcai zsinagógába. Az évnnyitó értekezleten megegyeztünk abban, hogy ezen a napon kulturális programot szervezünk, s felvetődött a zsinagóga lehetősége is. Mivel a belépőjegy nagyon drága, felvettem a kapcsolatot a MAZSIHISZ turisztikai menedzserével, Dr. Shai Immanuel Szilbehar úrral. 50 főre kaptunk kedvezményesen belépőt, idegenvezetést. Csatlakozott hozzánk a történelem munkaközösség is. Nemcsak a zsinagógát láthattuk, hanem a Roul Wallenberg Emlékparkot és a Zsidó Múzeumot is, s látogatást tettünk a temetőkertben.

Mezeiné Bene Irén

XIII. kerületi magyar tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Számítástechnikai Általános Iskola

Kökényesi Katalin

XIII. kerületi történelem tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskola





Az olvasás népszerűsítése a Pagony Kiadó könyveivel

A Közép-Pesti Pedagógiai Napok keretében idén a Bartók Pagony könyvesboltba látogattunk el, ahol Vinczellér Katalin vezetésével – aki a kiadó pedagógus munkatársa – egy tanári műhelyfoglalkozáson vettünk részt. „Az olvasás népszerűsítése a Pagony Kiadó könyveivel” program nemcsak a könyvtárostanároknak keltette fel az érdeklődését, hanem pár magyar tanárnak is, így ők is velünk tartottak.

Vinczellér Katalin először megmutatta nekünk a Pagony Kiadó pedagógusoknak szóló honlapját, ahol évfolyamokra lebontott óravázlatok, módszertani segédanyagok találhatóak, amelyek segítik az olvasóvá nevelést és a magyar irodalom tanítását.

Majd Kovács Eszter, a kiadó főszerkesztője és társalapítója bemutatta a kiadó könyveit: a legkisebbeknek szóló képekönnyveket, az olvasni tanulást segítő „Most én olvasok!” sorozatot, a 7-10 éveseknek szóló „Zseblámpás” könyveket, a 9-12 éveseknek szóló „Abszolút” könyveket, amiket jó olvasni és a 10 éven felülieknek szóló „Abszolút Töri” sorozat könyveit, amelyek a magyar történelem fontos korszakairól

írnak úgy, hogy izgalmas legyen a mai gyerekeknek.

A műhelyfoglalkozáson részletesen a „Zseblámpás” könyvekkel ismerkedhettünk meg. Mi lettünk a tanulók. Először a sorozat könyvborítóival játszottunk. Ki kellett találnunk a borító alapján, hogy miről szólhat a könyv, majd, hogy melyik regényhez melyik szereplő tartozhat. Utána pedig kulcsszavak és a szereplők segítségével egy kis történetet írtunk. Végül a fülszövegeket párosítottuk a regényekhez. Izgalmas volt a végén megtudni, hogy tényleg arról szól-e a könyv, amit mi gondoltunk a borító, a szereplők neve és a kulcsszavak alapján.

Ez egy jó módszer, hogy a gyerekek képzeletét beindítsuk és kíváncsivá tegyük őket annak érdekében, hogy elolvassák a feladatban szereplő könyveket.

Tartalmas szakmai délelőttöt töltöttünk a Bartók Pagonyban, igazi szellemi felfrissülésben volt részünk. Olvasni jó!

Takácsné Hanke Zsuzsanna

*XIII. kerületi könyvtárostanárok tantárgygondozója
Budapest XIII. Kerületi Gárdonyi Géza Általános Iskola*



Látogatás a Móra Kiadóban

A Közép-Pesti Tankerületből a Zuglói Könyvtáros Munkaközösség szervezésében 18-an tettünk látogatást a Móra Kiadóban, a VI. kerületben, a Jókai utcában, a Corner six irodaházban, mely a 6szín Teátrumnak is otthont ad. Így a színházteremben kényelmesen elhelyezkedve hallgathattuk meg a Kiadó munkatársainak tájékoztatóját kiadványaikról. Megismerhettük tematikájukat, újdonságaikat, tanítást segítő kiadványaikat és nagymúltú sorozataikat. Tájékoztatást kaptunk a Kiadó pedagógusok részére szervezett akkreditált tanfolyamairól, író-olvasó találkozók lehetőségéről.

Mindezek után a LÜK füzetek használatát tapasztalhattuk meg interaktív módon. Tájékozódhattunk a LÜK-bajnokságokról is.

A rendezvény végén válogathattunk a Kiadó számos kiadványából, így a kollégák ajándékkönyvekkel gazdagon térhettek haza iskolájukba. Az épület földszintjén található mintaboltban pedig rendkívüli, 50%-os kedvezménnyel vásárolhattak.

Az információknak utánanézhethetünk a Kiadó honlapján: www.mora.hu

Pápszi Szilvia

könyvtáros tantárgygondozó

Budapest XIV. Kerületi Széchenyi István Általános Iskola



Pedagógiai Napok a Mórában

A Pedagógiai Napok keretében a **Budapest XIV. Kerületi Móra Ferenc Általános Iskolában** egy szakmai bemutatóra került sor.

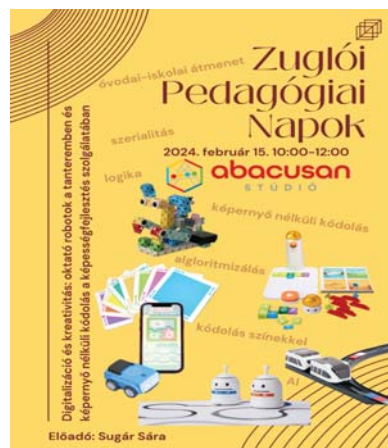
Az Abacusan Stúdió szakemberei oktató robotokat mutattak be, melyek a számítási, gondolkodási készségeket gyakorlatias, interaktív játékon keresztül fejlesztik.

Sugár Sára, az Abacusan Stúdió pedagógiai vezetője, ArTeC robotika szakértő bemutatta a Stúdió által kínált lehetőségeket. Felhívta a jelenlévők figyelmét az általuk meghirdetett pályázati programokra, versenyekre, táborozási lehetőségekre. Kiemelte a pedagógusoknak szóló továbbképzési lehetőségeket.

Szandavári-Csurgó Cintia, az Üzletviteli Szolgáltató Központ és Titkárság vezetője, robotika oktató az ArTeC ROBO eszközökről, az intelino okosvonatról, Sphero indi kisautóról tartott bemutatót. Farkas Krisztina, marketing és kommunikációs vezető, robotika oktató és Sándor Báborka animátor segítségével a jelenlévők csoportokban ki is próbálhatták az eszközöket. A programon Sugár Sára átadta a Közép-Pesti Tehetségtanács, Lépésről lépésre című nyertes pályázata során megvásárolt Tehetséggondozó készletet, melyet azok az iskolák használhatnak, akik csatlakoztak a Tanácshoz.

A szakmai napon a Budapest XIV. Kerületi Móra Ferenc Általános Iskola szaktanára, Bátky Edit az Abacusan Stúdió „Játék a jövőért” programjáról is beszámolt, melyhez sikeresen csatlakoztak.

*Molnár Andrea igazgatóhelyettes
Közép-Pesti Tehetségtanács vezetője*



Meséssel a kiégés ellen

A foglalkozás Boldizsár Ildikó Metamorphoses Meseterápiás Módszerén alapult.

A meseterápia a személyes életesemények feldolgozásának gyakorlatán alapul, és legfontosabb célja a változásokhoz szükséges lelki, szellemi és testi feltételek megteremtése.

Mese: Lotilko szárnyai – tunguzi népmese

A foglalkozás célja, hogy a mese segítségével minden résztvevőben tudatosuljon, milyen nehézségekkel áll szemben, milyen belső erőforrásokra tud támaszkodni, hogyan tudja ezt az erőforrást használni. A mese feldolgozásakor szembenézhetnek a veszteségeikkel, de az újrakezdés, továbblépés lehetőségével is.

A foglalkozáson a Metamorphoses Meseterápiás Módszer eszközeit használtuk, például népi mondókákat, ezenkívül képeket, sálakat. Egyéni és csoportfeladatok segítették az aktuális élethelyzet felismerését, az elakadások megfogalmazását és a belső erő megtalálását.

A foglalkozás végén bemutattam a módszer alkalmazásának lehetőségeit a tanulók körében, illetve mesekönyvszerzőkkel és mesekönyvekkel ismerkedtünk meg.

*Szabóné Szél Julianna
tanár*

Budapest XIV. Kerületi Móra Ferenc Általános Iskola



Múzeumlátogatás: a Budapest Retro Élményközpont látogatása

Az idei tavaszi Pedagógiai Napok széles kínálattal töltötte meg a programfüzetet.

A magyar-történelem szakos kollégák számára lehetőség nyílt a Budapest Retro Élményközpont látogatására. Zuglói iskoláiból 20 kolléga vett részt ezen az eseményen.

Az élményt nem csupán a kiállítás megtekintése jelentette, hanem a közös visszaemlékezés, dudorászás, szavalás. A gyerekkori, általános iskolai évek történéseit, mindennapjait felidéztek a tárgyak, fotók. Az 1970-es, '80-as évekről meséltek a régi pénzek, érmek, kitüntetések, a kisdobos és úttörőkellékek, emléklapok, jelvények, oklevelek. Néhányan megszerkesztették a saját Kisdobos emléklapunkat is. Szívesen fotózkodtunk a régi zászlók alatt.

„Termelj a békének!”, „Ládagyár”, „Interkozmosz”, „Éljen május 1-je!” feliratok, a Vörös csillag, Lenin-képek és szobrok, korabeli fegyverek, játékok (Moncsicsi, Kockásfülű nyúl, Mazsola és Tádé stb. plüsfigurái) és megannyi korabeli emlék között órákig el tudtunk volna nézelődni. Érdekes megoldásnak találtam a szürke kihúzható rekeszes szekrényeket, amelyek berendezése, kiállítási anyaga, valamint a tárlók tartalma (régii tisztálkodási szerek, élelmiszer-csomagolóanyagok, jellegzetes dobozok stb.) minden látogató figyelmét lekötötték hosszú percekig.

A szocialista éra jellemző jelképei, használati eszközei, járművei, lakásberendezései élethűen adták vissza a kor hangulatát. Moziplakátok hirdették a Különben dühbe jövünk, A Birodalom visszavág című, az idő tájt népszerű filmek

játszását. Láttunk régi telefonfülkéket, tipikus konyha- és szobabútort régi színes tévével. Rengeteg mozaikbeakasztást találtunk a padlón, a liftben, a mosdóban: az úttörők Előre jelvénye, a Malév törzsgárda logója, az Erzsébet híd látképe többünk tetszését is elnyerte. Kedvenceim a rendőrautós, oldalkocsis motoros és a tévés helyszín volt: mindent ki lehetett próbálni. Még a hírolvasó stúdióban is forgathattunk mint operatőr, hírszerkesztő és-felolvasó.

A büfében Limót (kisüveges citrom, narancsport), Donald rágót, Bambit, hagyományos zsíros deszkát, virslit, lepényt, sokféle csokoládét lehetett kapni. Érdekesen volt a bárpult is kialakítva, régi csatos bambis, sörös üvegekkel, kotyogós kávéfőzőkkel tarkítva a képet. A vendégek részére korhűen berendezett bisztróban (falatozó-büfében) lehetett elfogyasztani a megrendelt ételt.

A múzeumlátogatás nem a hagyományos tárlatnézés volt, hanem interaktív, szemléletes, színes élménykavalkád. Lehetőség szerint máskor is ellátogatunk ebbe az intézménybe, és másoknak is átadjuk a tapasztalatainkat.

Dudásné Bán Valéria
tanár

Budapest XIV. Kerületi Móra Ferenc Általános Iskola





Postamúzeumban jártak a Pannóniások

Tavaly a Pedagógiai Napok Programjaként látogattuk meg a technika tantárgyat tanító kollégákkal a múzeumot, az én szervezésemben.

Novemberben lettem osztályfőnök, és akkor eldöntöttem, hogy miután 7. osztályban technikából is tananyag a Morse távíró és Morse jelek, elviszem a gyerekeket ebbe a múzeumba.

Csodás utcában, hangulatos, gyönyörűen felújított épületben, szakmájukat szerető emberekkel találkoztunk. Szépen berendezett, jól szervezett kiállítást láthattunk.

Kivételes és gyönyörű múzeuma a Magyar Postának, ahol egy időutazásnak lettünk részesei. Izgalmas volt végignézni, hogyan fejlődtek a szolgáltatások az évtizedek alatt. Abban az időben még együtt voltak a postai és a hírközlési szolgáltatások.

Van egy kipróbálható tantszos telefon és egy közel 100 éves kézikapcsolású telefonközpont.

Az interaktív múzeum a lehetőségek szerint és minden korosztálynak mást ad.

Állandó kiállítás megtekintésével kezdtük a látogatást. Csonka János által tervezett, világon először használt kísérleti elektromos postautóval ismerkedhettünk meg. 25 km/óra sebességgel közlekedett. Jó volt kicsit visszamenni az időben.

A gyerekek ki is próbálhatták. Szinte minden teremben található olyan eszköz, amit meg lehet fogni, értékzsákokat lakattal lezárni-kinyitni, csőpostával táviratot továbbítani (a modern világban is használatos), telegépen üzenetet váltani.

Megszólaltathattuk a 80 éves szünetjeladót is. Urbán Györgyi, a múzeumpedagógus minden teremben elmondta, hogy milyen eszközöket lehet a gyerekeknek kipróbálni, majd megemlítette milyen foglalkozásokat tartanak a kollegájával. Nagyon lelkes, barátságos, rugalmas és nagyon segítőkész hozzáállást tanúsított. Ez napjainkban ritkaság.

Részt vehettünk egy foglalkozáson, amit már nagyon várt a csapat. Végre így mindenki készíthetett magának távíró. Nagyon érdekes volt számunkra ez a több, mint 2 órás foglalkozás, és egy működő távíróval és élményekkel lehetünk gazdagabbak. Remek osztályprogramban volt részünk.

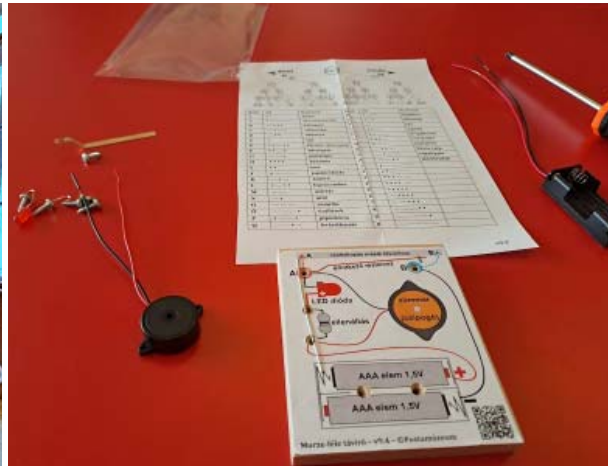
Ajánlani tudom elsősorban technika és fizika szakos kollégáknak, osztályfőnököknek osztályprogramnak, de bárki-nek, aki szeretne egy tartalmas, élményben gazdag programot szervezni, akár családjuk részére is.

Györök Attiláné

7.d osztályfőnöke

13. kerületi technika tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Pannónia Német Nemzetiségi Kétnyelvű és Angol Nyelvet Oktató Általános Iskola





CO-CREATIVITÁS A MŰVÉSZETKÖZVETÍTÉS BEN

A program helyszíne: **MŰCSARNOK**

1095 Budapest, Komor Marcell u. 1.

A programot vezette: Schopp Ildikó múzeumpedagógus

A programon résztvevők száma: 9

A programot szervezte: Benkő Csilla Judit rajz tantárgygyon-
dozó

A program tematikájával az volt az előzetes célom, hogy olyan továbbképzési workshopon vegyünk részt, amely a tantárgyunk – a rajz és vizuális kultúra –, olyan fontos részére hívja fel a figyelmet, mint a múzeumpedagógia, ill. ehhez kapcsolódva szélesíti a tanításban felhasználható módszertani repertoárunkat. Így a múzeumokban, kiállításokon levő ismeretanyag tanórákon való felhasználásában bővíti ismereteinket.

A co-creativity alkalmazása a művészetközvetítésben nemcsak az alkotói folyamatot gazdagítja, hanem erősítheti a közösségépítést és az egyének közötti kapcsolatokat is. Az ilyen típusú tevékenységek révén a művészet nemcsak egyéni kifejezési formaként szolgál, hanem közös élmények és kapcsolatok forrásaként is. Az együttműködés és a kommunikáció segíti a résztvevőket abban, hogy jobban megértsék egymás nézőpontját és elképzeléseit, a képzőművészetet mint kiindulópontot használva.

A továbbképzés első részében az eddig alkalmazott múzeumpedagógiai feladatok között szemezgettünk és véleményt alkottunk azokról.

A következő részben megtekintettük a Keletelt sorsok Magyar építészek Ázsiában / című kiállítást.

Közben az volt a feladatunk, hogy létrehozzunk egy egyedi útinaplót a kiállítás segítségével.



A kiállítás alkotásainak megismerésével más nézőpontból szemléltük meg közvetlen és tágabb környezetünket, közösen elgondolkoztunk a kiállító művészek koncepcióján, illetve önálló véleményt formáltunk a kiállításon bemutatott képzőművészeti alkotásokról.

Megtekintettük egymás útinaplóját és ötleteltünk, hogy a kiállítás anyagához kapcsolódva milyen órai feladatot tudnánk különböző korosztályú tanulókkal csinálni a vizuális kultúra órán.

A tanulók hogy profitálhatnak a múzeumi foglalkozásból? Lehetőséget kapnak az elvont gondolkodás és az új információk beépítésének gyakorlására, szubjektív látásmódjuk kialakítására, a kooperációs, érvelő készség, képi látás fejlesztésére, a kreatív gondolkodásra, és mindezt vizuális alkotásban is megjeleníthetik.

Az elégedettségi felmérés kérdései alapján a workshop:

„Több mint megfelelő volt a program. Közvetlen stílusú, informatív, inspiráló a beszélgetés és a gyakorlati rész is.”

„A múzeumpedagógiai órák mindig izgalmasak, érdekesek, most is nagyon élveztem”

„Sok új ötletet kaptam készen, illetve generált a kiállítás és a beszélgetés.”

„Gyakrabban kellene közös múzeumlátogatást, workshopokat szervezni!”

*Benkő Csilla Judit
kerületi rajz tantárgygyon-
dozó*





LÁTOGATÁS A DOHÁNY UTCAI ZSINAGÓGÁBAN II.

Két munkaközösség (magyar és történelem) közös programja február 15-én reggel 50 fő részvételével kezdődött a Dohány utcai Zsinagógában, majd a Wallenberg Emlékparkban és a Gettó Kiállításon folytatódott. A világ második és Európa legnagyobb neológ zsinagógáját a XIX. század közepén építették mór stílusban. Egyben Budapest egyik legfontosabb turisztikai nevezetessége. A bevezető történeti áttekintésben a pesti zsidóság középkori és újkori életmódjáról, korlátozott jogairól, kulturális törekvéseiről tudhattunk meg fontos tényeket.

A gyönyörű épület igen bonyolult szerkezetű, sok részének jelképes értelme van – a hagyományokat követve. Orgona is látható itt, ami zsinagógákban nem megszokott. Mivel a hangszer a szakrális téren kívül áll, nem töri meg a szabályokat (a XX. század óta számos művészeti rendezvényt, koncertet tartanak az épületben).

Mind a Zsinagóga, mind a Zsidó Múzeum többféle múzeumpedagógiai, művészettörténeti, érzékenyítő és egyéb foglalkozást nyújt a 13-18 éves gyermekek számára is. A zsinagóga szorosan kötődik a régi zsidónegyedhez és a Holokauszt emlékéhez, ahogy ezt a kertbeli síremlékek és a híres, Yad Vasem kitüntetéssel rendelkező embermentők emlék-



helye is érzékelteti. A Dohány utca határolta a gettót 1944 novemberétől, és ez a fizikai tér a mai napig a magyar zsidóság szellemi-vallási központja. A résztvevő tanárok egy része személyesen is érintett családja révén, számukra különösen megrendítő volt az alagsorban látható Gettó kiállítás. Korabeli fotókat láthattunk és megindító írott forrásokat olvashattunk Európa utolsó gettójának mindennapjairól. Ahogy halad az idő, ahogy fogynak a túlélők, úgy erősödik a kötelesség, hogy őrizzük az áldozatok emlékét.

Mezeiné Bene Irén

XIII. kerületi magyar tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Számítástechnikai Általános Iskola

Kökényesi Katalin

XIII. kerületi történelem tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Hunyadi Mátyás Általános Iskola

Vasarely Múzeum – Kreatív foglalkozás

A matematika munkaközösség a pedagógiai szakmai napok alkalmából a Vasarely Múzeumba tervezett látogatást és kreatív foglalkozást. Házigazdánk Juhász Litza amerikai-magyar muzeológus volt, aki számtalan szemszögből közelítette meg Vasarely alkotásait, amibe minket pedagógusokat is aktívan bevont. Már az első kép asszociációi kapcsán rájöttünk, mennyire különbözőképp gondolkodunk, milyen sokszínűen látjuk a világot. A kiállításra nem csak matematika szakos kollégák látogattak el, voltak köztünk vizuális kultúra, magyar nyelv, történelem, földrajz, testnevelés szakos tanárok, tanítók és osztályfőnökök. Litza figyelmet fordított arra is, hogy útmutatást adjon, mi hogyan tudnánk közelebb vinni Vasarely művészetét a gyermekekhez, hogy egyszerű négyzetek, téglalapok, körlapok, rombuszok és paralelogrammák segítségével micsoda mozgalmak, sokrétű képeket készíthetünk, ha egy kicsit szabadjára engedjük a fantáziánkat. A foglalkozás második felében mi magunk is kipróbálhattunk különböző mandalákat, kirakókat. Az előadásról mindenki egy ajándékkal távozott, amiben színes kirakós alakzatok voltak, amit akár egy egész osztály foglalkoztatására tudunk használni. Remélem mindenki jól érezte magát a tartalmas tárlatvezetésen, ahol a hagyományostól eltérő módon, különleges látásmóddal közelíthettük meg a Victor Vasarely által megálmodott és képviselt op-art művészetet.



Csallóköziné Baranyi Zsuzsa
matematika tantárgygondozó

Budapest XIII. Kerületi Herman Ottó Általános Iskola



Pedagógiai napok az Aranyban

A Zuglói Pedagógiai Napok keretén belül tartott interaktív, „A kar- és a lábszólam ritmikai függetlenítése a néptánc nyelvén” elnevezésű program véleményem szerint remekül sikerült. A visszajelzések pozitívak voltak. Több zuglói intézményből, mint például a Közép-Pesti Tankerületi Központból, a Zuglói Arany János Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolából, a Liszt Ferenc Általános Iskolából, vagy a Móra Ferenc Általános Iskolából is részt vettek a „nyílt órán”. Az érdeklődők a foglalkozáson megismerkedhettek a néptánc leggyakoribb ritmusképletével, a csárdás motívummal. A bemutatón több társas tanulási forma is megjelent, például csoportos és páros munka.

Verhóczki Milán néptáncpedagógus, **Lossos Borbála**, szín és dráma tanszakos tanárnő, csapatépítő játékokat mutatott be az igen nagyszámú érdeklődők számára. Hogy valóban milyenek találták a pedagógustársak a bemutató órát, az alábbi levélrészlet nagyon is jól érzékelteti:

„Kedves Bori!

Közel 40 éves pályafutásom alatt egyik leghasznosabb képzést kaptam általad! Köszönöm! Köszönöm, hogy önzetlenül megosztottad velem/velünk a szellemi alkotásodat, jó gyakorlatot kaptam Tőled, a szó nem elcsépel, hanem valódi értékében. Írom ezt azért is, mert aznap egy másik továbbképzésen is részt vettem, ahol olyan tapasztalatot szereztem, /korombeli mester kollégától/, ami pár évtizeddel ezelőtt még érdekes lehetett, (...).

Az órádon viszont azt tapasztaltam meg, hogyan lehet mosolyt, vidámságot, összetartozást, felelősségvállalást varázsolni egy gyermek közösségbe, miközben fejleszted a mozgáskoordinációt, ritmusérzékét, önbizalmat, beszédkésztséget... és még sok mindent. Nyugdíjasként napköziben is dolgozom, és nagyon várom, hogy kipróbálhassuk, megtanuljuk a játékokat. Örülök, hogy ott lehettem, hogy megismertelek, és kaptam egy «adag csodát» amihez még az írott segítséget is elküldted. Hálás vagyok érte.

Kívánom, hogy sokáig élvezd a pedagógus pályát! S ha ismét lesz nyílt órád, kérlek jelezz, hogy újra tanulhassak Tőled.”



Bobák Ildikó, moderntánc pedagógus, alapozó terápiais fejlesztéseket mutatott be a rendkívüli tanóra keretén belül. Az alapozó terápia egy komplex idegrendszer fejlesztő mozgásos módszer. Ha bármilyen ok miatt a gyermek nem tudott végigmenni a csecsemőkor és kisgyermekkor mozgásmintákon, az negatívan hat az idegrendszer későbbi fejlődésére is. Ennek következménye lehet a megkésett beszédfejlődés, diszlexia, tanulási nehézségek, szövegértési problémák, stb. Ilyen esetekben érdemes vizsgálattal megnézni, hogy szükséges-e a terápia és ha igen, akkor az alapokat érdemes újjáépíteni. Az alapozó terápia a speciális mozgásokon keresztül összehangolja az idegrendszerben a különböző agyi területeket, megerősíti a két agyfélteke összeköttetéseit, beindítja az agy optimálisabb működését. Ezáltal fejlődik a gyermek mozgáskoordinációja, fejlődik az idegrendszere, ami kihat a tanulási képességeire is, pozitívan kihat egész életére. Heti kétszer másfél óra szükséges, hogy ezek a folyamatok beinduljanak és tartósak maradjanak. Az órákon a csecsemőkor mozgásmintákból kiindulva, a fejlődéstani nagymozgásokon, a rugalmasságon, az egyensúlyon keresztül fejlesztjük az idegrendszert, speciális gyakorlatokkal javítjuk a mozgásügyességet, mozgáskoordinációt, miközben segítjük a finommotorika, szem-kéz koordináció, dominanciák kialakulását. A fejlesztés során a gyerekek újrjárják a fejlődésben kihagyott lépcsőfokokat, pótolják a hiányosságokat, így kiküszöböljük a fejlődés megakadásait.

Bodó Edit főigazgató

**Zuglói Arany János Általános Iskola
és Alapfokú Művészeti Iskola**





Küzdőjátékok-grundbirkózás

Bemutatót tartó pedagógus: Borsos Eduárd, gyakornok.

A program előzménye volt, hogy kollégám, akihez nagyon közel áll a birkózás sportág, szerette volna ezt a küzdősportot már korábban is népszerűsíteni, így örömmel ajánlotta fel, hogy bemutató órát tart a tankerület érdeklődő testnevelőinek.

A tanórát a 2.b osztályban mutatta be. Az óra felépítésében törekedett arra, hogy minél több erősítésre alkalmas gyakorlatot és emellett technikai fogást mutasson be. Természetesen a játék sem maradt el a foglalkozás végén.

Az érdeklődőknek írásban is adott segítséget a grundbirkózás bevezetésének a megsegítésére, tematikus tervben foglalt össze néhány ötletet, és szakirodalommal is támogatta az érdeklődőket.

A szakmai megbeszélést követően hangsúlyozta, hogy a sportág megszerettetése mellett fontosnak tartja a gyerekek lelki és testi fejlődésének az elősegítését, ezért étkezési tanácsokat, egyéb mozgásformákat is bemutat és ajánl minden korosztálynak. Szívesen versenyezteti tanítványait, másfél év felkészítés után – éppen a látott osztályból – többen is részt vettek az diákolimpia országos grundbirkózó versenyén, ahol 3. helyezést értek el.



Támogatná, hogy a kerületben a sportág bekerüljön a versenyeztetési rendszerbe. A testnevelők a megbeszélés során kifejtették a mindennapos testneveléssel kapcsolatos nézeteiket, információt cseréltek

Örömeinkre szolgált, hogy a programot a tankerület testnevelői mellett a zugló sport szakemberei és a BVSC birkózó szakosztályának a vezetője is megtekintette, és a szakmai megbeszélésen is aktívan részt vettek.

Molnár Márta, igazgató

**Zuglói Hajós Alfréd Magyar-Német Két Tanítási Nyelvű
Általános Iskola**

Olimpiai Értékek Oktatási és Nevelési Program (OVEP) alapján tartott osztályfőnöki óra

Bemutatót tartó pedagógus: Gremspergerné Laskai Judit, osztályfőnök 7.a.

A programmal az előző tanévben ismerkedtem meg, mivel iskolánk névadója Hajós Alfréd, és a név kötelez. Elkötelezettek vagyunk a sport mellett és az olimpiai értékek népszerűsítése mellett is. Az OVEP a következő öt nevelési érték mentén épül fel: 1) tisztességes játék, 2) kiválóságra törekvés, 3) harmonikus test és szellem, 4) küzdelem árán elért öröm és 5) egymás iránti tisztelet. Az OVEP kiadványainak felépítése és elrendezése könnyen követhető és látványos. Rengeteg színes képet és történetet mutatnak be a diákoknak, vitatémákat és kérdéseket javasolnak az adott témához vagy olvasmányhoz kapcsolódóan. Összesen 34 feladatlap kapcsolódik a kiadványhoz, az olimpiai nevelési értékek nem csupán a testnevelés és sport területén alkalmazhatók, hanem egyéb tantárgyakba integrálva is. Én alkalmanként osztályfőnöki órákat tartok ebben a szellemben. Válogatva a témák közül, elsősorban motivációs okból fogtam bele, a tanuláshoz való hozzáállásuk miatt. A bemutató órán is ilyen témát választottam: célkitűzés, és a célok eléréséhez vezető út. Sportolókon keresztül néztük meg, mennyi munka, mennyi kitartás, küzdelem, akadályok leküzdése vezet az eredményhez. Ezután a saját hosszú-, vagy rövidtávú céljait kellett megfogalmazni és bemutatni az eredményhez vivő utat. A program a konstruktív pedagó-

giai gyakorlatra épül, hagyni kell, hogy a diákok aktívan részt vegyenek a téma feldolgozásában. Javasol oktatási módszereket is, különböző korcsoportok számára (kooperatív problémamegoldó feladatok, nézetek ütköztetése, megbeszélés, részvéten alapuló és felfedezettő módszerek). Azt tapasztalom, hogy nem minden általános iskolás korú gyerek érzi sajátjának ezeket a módszereket, ezért én nemcsak aktív résztvevője, hanem irányítója is voltam az órának különböző feladatokon keresztül. Fontosnak tartom, hogy a gyerekeknek legyen példaképük, ezért az óra végén egy kajak sportban kiváló tanuló Kammerer Zoltánról készített prezentációt.

Molnár Márta, igazgató

**Zuglói Hajós Alfréd Magyar-Német Két Tanítási Nyelvű
Általános Iskola**





Technikatörténeti továbbképzés – jó gyakorlat bemutatása

Munkaközösségünk a Pedagógiai Napok keretében 2024. február 15-én a **Budapest XIII. Kerületi Csata Utcai Általános Iskolában** tartotta meg a „Technikatörténeti továbbképzés” című jó gyakorlat bemutatását.

A rendezvényünket az intézmény igazgatója nyitotta meg, aki bepillantást engedett a Csata utcai Általános Iskolába is. Nyári László – az előadó kolléga – összeállítást készített a hangrögzítés és a képrögzítés témaköréből gyerekek részére, amelyeket animációkkal is ellátott, így még érdekesebbé tette a számukra. Nagyon jó összeállítás született, ezt megnézhattük és meg is osztotta velünk, tanárokkal egy drive felületen, így számunkra is használhatóvá tette.

Ezután a továbbképzés folytatásaként mozgóképet készíthettünk mi is, mintadarabok alapján.

Nagy lelkesedéssel fogtak a tanárok is a munkának. Nagyon ötletes munkadarab készült, melyet mi is el tudunk készíttetni a tanítványainkkal.

Végül zárásként megtekinthettük a kiállítást a tárolókban elhelyezett tárgyakat. (pl. bakelit lemezeket, régi lemezjátékosokat, régi fényképezőgépet stb.). Ezek a kiállított tárgyak a kolléga saját tulajdonából származnak kb. 40 éves múltra tekintenek vissza.

A kerületi intézmények részére kölcsönözhetővé is teszi Nyári László technika szakos kolléga.

Nagyon felkészült volt a kolléga, érdekessé tette számunkra ezt a továbbképzést, ezúton is köszönjük a munkáját.

Pár képet csatolok a programról.

Györök Attiláné, XIII. kerületi technika tantárgygondozó





Munkaképességgondozás az iskolában Kovács-módszer – interaktív előadás a Fischer Annie Zeneiskolában

A Tankerületi Pedagógiai Napok keretében, február 15-én „Munkaképességgondozás az iskolában – Kovács-módszer” címmel tartott interaktív foglalkozást Bada Márta kollégánk a **Budapest XIII. Kerületi Fischer Annie Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskolában**. A „Kovács módszert”, vagyis a zenei munkaképességgondozást eredetileg zenészek, hangszeresek mozgásszervi és mentális problémái kezelésére, gyógyítására fejlesztette ki dr. Kovács Géza, a tudományos háttérrel és a módszertant dr. Pásztor Zsuzsanna dolgozta ki. A Zeneakadémián kötelező tantárgy lett. Mára a továbbképzéseknek és a gazdag szakirodalomnak köszönhetően egyre több pedagógus alkalmazza saját maga, illetve a tanulók fizikai és mentális állapotának frissítésére, befeszült izmok lazítására, szorongások, feszültségek, a lámpaláz oldására, a koncentrációs képességek fejlesztésére. A Fischer Annie Zeneiskolában már évek óta használják kollégáink az egyes gyakorlatokat. Kitűzött célunk, hogy a módszert hivatalosan is beépítsük a pedagógiai programunkba.

Bada Márta, kürt, furulya és szolfézstanár kollégánk, múlt nyáron végzett az ELTE-n ZMG oktatóként. Idén már több bemutató foglalkozást tartott a tantestületünk számára. A Pedagógiai Napok alkalmából tartott színes előadásában ismertette a Kovács-módszer természettudományos és pszichológiai alapjait, a módszer lehetséges alkalmazási területeit a mindennapok gyakorlatában. A mélylégzésen át az izmok lazításán keresztül a stresszoldásig számtalan területet érintett.

A hallgatósággal elvégzett speciális léggömbbel végzett mozgásgyakorlatokkal érzékletesen mutatta be, mennyire élvezetes, jóleső, oldottságot nyújtó, testet-lelket felszabadító érzés a gyakorlatok elvégzése. Részletesen ismertette és fotókon mutatta be a növendékeivel rendszeresen végzett játékos mozdulatsorokat, gyakorlatokat, melyeket a gyerekek nagy élvezettel végeznek mind az egyéni, mind a csoportos óráin.

Valamennyien élveztük a jóleső, felszabadító mozgást, Bada Márta érdekes előadását, és motiváltan, élményekkel telve búcsúztunk el egymástól.

Győriványi Katalin, igazgatóhelyettes



Impresszum

Felelős kiadó: dr. Házlinger György,
a Közép-Pesti Tankerületi Központ igazgatója